वीर	सेवा मन्दिर	
	दिल्ली	
	•	
	n La va	
क्रम संख्या	327	
काल नं	रकार स्वनात	
खण्ड		

जोशहरमदेवाय गमः।

## श्रीसमन्त्रमद्रस्वामिविरिचतः रत्नकरगडश्रावकाचारः

श्रीप्रभाचन्द्रीयसंस्कृतटीकया सिद्धान्तशास्त्रि-पण्डितप्रवर-गौरीबाखरचितै: पश्चिकाटिम्पग्गीहिंदीभाषानुवादै: इदयंगमेनाऽनुक्रमशिकया च समछकृत:

#### स च

श्रेष्ठिवर्यगम्भीरमञ्जारख्या कुचामननिवासिप्रदत्तसहायतया भारतीयजैनसिद्धान्तप्रकाशिनी संस्थाया मंत्रिसा न्याकर सशास्त्रि-पंडित-श्रीञाबजैन-कान्यतीर्थेसा जैनसिद्धान्तप्रकाशक पवित्रमुद्दसालये मुद्राप्य १४= बाराससीघोषष्ट्रीट कलिकात्तातः

प्रकाशितः।

श्रीवीराव्दः

विक्रमान्द्ः

२४६४

8333

## श्रीसमन्तभद्रभारतीस्तवन्य

सर्देमेरीमि तोष्टवीमि नंनमीमि भारतीम्। त्तनीमि यंयैमीमि बंगणीमि तेऽमिताम् ॥ देवराजनागराजमर्त्थराजपूजिताम् । श्रीसमन्तमद्रवाद्मासुरात्मगौचराम् ॥ १ ॥ मातृमानमेयसिद्धिवस्तुगोचराँस्तुवे । सप्तभंगसप्तनीतिगम्यतत्त्वगोचराम् । मोक्षमार्गतद्विपक्षभूरिधमगोचरा-मात्मतत्त्वगोचरां समन्तभद्रभारतीयः ॥ २ ॥ स्रिस्किबन्दितास्पेयतस्वभाषिणीं। चारुकीर्तिभासुराष्ट्रपायतन्त्रसाधनीम् ॥ पूर्वपक्षखण्डनप्रचण्डवाग्विलासिनीम् । संस्तुवे जगद्धितां समन्तभद्रभारतीय ॥ ३ ॥ पात्रकेसरिप्रभावसिद्धकारिणीं स्तुवे। माष्यकारपोषितामलंकृतां मुनीश्वरैः॥ गृद्धपिच्छमावितशक्ष मंगलार्थिकाम्। सिद्धसौष्ट्यसापिनीम् समन्तमद्रभारतीम् ॥ ४ ॥

१ स्म-इत्यस्य पङ्ग्योद्भवम्, वुनः पुनः भृशं स्मरामि इत्यर्थः। २ यम-परिवेषयामि ( वुनः वुनः भृशं खः परिवेष्टेऽहमित्यर्थः।

इन्द्रभृतिमाषितप्रमेयजालगोचरां । वर्द्धमानदेवनोधबुद्धिचिद्धिलासिनीम् ॥ यौगसौगतादिगर्वपर्वताञ्चनि स्तुवे । श्रीरवार्षिसन्त्रिमां समन्तमद्रमारतीम् ॥ ५ ॥ माननीतिवाक्यसिद्धवस्तुधर्मगोचराम् । मानितप्रभावसिद्धिसिद्धिसिद्धिसाविनीम्॥ घोरभूरिदुःखवार्धितारणक्षमामिमां। चारुचेतसा स्तुवे समन्तभद्रभारतीम् ॥ ६ ॥ सान्तनाद्यनाद्यनन्तमध्ययुक्तमध्यमा । शून्यभावसर्ववेदितत्त्वसिद्धिसाधिनीय्।। हेत्वहेतुवादसिद्धवाक्यजालभासुरां । मोक्षसिद्धये स्तुवे समन्तभद्रभारतीम् ॥ ७॥ व्यापकद्वयाप्तमार्गतस्वयुग्मगोचराम् । पापहारिवाग्विलासिभूषणांश्चकां स्तुवे ॥ श्रीकरीं च धीकरीं च सर्वसौख्यदायिनीम्। नागराजपुजितां समन्तभद्रभारतीम् ॥ ८ ॥





तपोनिधि श्री १०८ आचार्यं चंद्रसागरजी महाराज ।

## श्री १०८ श्रीचन्द्रसागरजी महाराजका जीवनचरित्र।

आप श्री १०८ श्री आचार्यवर्ध श्रोशांतिसागर स्वामीके प्रधान शिष्य हैं। मुनिवृन्दमें आपकी सानोका दूसरा विद्वान् नहीं। गृहस्थोंमें भी बड़े बड़े पंडित कहलानेवाले आपकी बुद्धि को प्रणाम करते थे। आप चारों अनुयोगोंके प्रकाण्ड पण्डित और उम्र तपस्वो हैं। संस्कृत प्राकृत मराठी गुजराती भाषायें भी खूब जानते हैं। अप की उपदेश शैली बड़ी उत्तम प्रभावक है। आप मोक्षकी प्रधान साधनभूत सज्जातीयता, वणंट्यवस्थाके रक्षक पोषक और निर्वाहक हैं स्सिलिये प्रायः मोक्षमार्गविरोधी लोग आपसे अम्रसन्त हो आते हैं परन्तु आप जिनागमकी आहाके आगे किसीके रोव तोषका ख्याल नहीं करते।

आपने शुभ मिती पीष बदी १३ वि० सं० १६४० को शुभ नक्षतमें खण्डेलवाल जाति और श्रेष्ठ पहाल्या गोतमें नांदगांव प्राप्तमें जन्म धारण किया है। आपके पिताका नाम श्रोनध-मलजी और माताका नाम सीता है। आपकी गृहस्थावस्था-का नाम खुशालचन्द्रजी पहाड़े था। आपने वि० सं० १६७८ में पेलक पन्नालालजीके समीप बारह बत धारण किये थे। इसके बाद कोन्नूर नगरमें पुज्य श्री १०८ श्रीशांतिसागरजी महाराजके पिवत उपदेशसे प्रतिमाके ब्रत धारण किये। बादमें वि० सं० १६८० फाल्गुण मुक्ला ७ के दिन क्षलक के ब्रत धारण किये और आपका नाम बदलकर श्रोचन्द्रसागर जी हो गया। वि० सं० १६८६ अगहन सुदी १५ के दिन श्रोवने पवित्र सोनागिरि सिक्ष- क्षेत्रपर महात्रत धारण किये। आपकी तपश्चर्या बहुत हो उच्च-कोटिकी है। इस वर्ष (वि०सं० १६६४ में) आपने जयपुरमें ससंघ चातुर्मास किया है। आप जैनसमाजके गौरव बढ़ानेवाले बाद्र्म हैं।



### निरुक्ति और अनुवादकारक



जातिभूषण सिद्धांत शास्त्री पंडितप्रवर गौरीलालजो पद्माकर ।

### स्वस्ति श्रीप्रतिश्रुतादिकुलकरेभ्यः ।

## निरुक्तिकार अनुवादकका परिचय

मधुरा प्रान्तमें बेरनी नामक निगम श्रीपार्श्वनाथ जिन-चैत्यालयसे शोभित है, जहांपर करीब ३०० वर्ष पहले **एक** श्रीमक्सी नामक सदुगृहस्थ निवास करते थे। जो कि पद्मावती-पुरवाल जात्युद्भव पद्माकर गोत्रको अलंकत करनेवाले थे। उनको संतति प्रतिसंततिमें श्रीशिवलालजीनामक प्रतिष्ठित <mark>सदा</mark>-चारी सज्जन हुए, जिनके रामलालजी और उद्यराजजी नामक दो पुत्ररत हुए जो कि शास्त्रस्वाध्याय, जिनपूजन और चर्चा-वार्ता करनेमें उत्सुक रहते थे। जिनमें से ज्येष्ठ भ्राताके तनुज्ञ मनी-रामजो और गौरीलालजो हुए, तथा दूसरे भाईके प्यारेलालजी. सोनपालजी, बंशीधरजी, खुबचन्दजी और नेमोचन्दजी पांच पुत्र-रह हुए। जिनको पिता और पितामहने हिन्दी गणित और महाजनी पढ़ांकर संस्कृत प्राकृत भाषाका भी परिश्वान कराया। उनमेंसे पं॰ गौरोलालजीने सदाचारपूर्वक विद्याध्ययन कर जो अपने कर्त्तब्यका पालन किया है वह अन्य भ्रातृवर्गे को भी अनुकरणीय है जिनका परिचय इस प्रकार है।

### अनुवादकका परिचय

पंडित गौरोलालजीने अपने जन्मभूमिस्थ राजकाप स्कूलोंमें पांचवीं कक्षा तक हिन्दो भाषाका अध्ययन किया। अनस्तर सलीगढ़ दि॰ जैन पाठशालामें व्याकरण काव्य साहित्यका अध्य यन कर बनारसमें उच्च कोटिके "मनोरमा शेषर फक्किका प्रकाश", व्याय, वैशेषिक, सांख्य, साहित्यदर्पण आदि शास्त्रोंका अध्ययन कर देहलीमें छात्रोंको अध्यापन कराते हुए कपड़ेका व्यवसाय कर आजीविका करते रहे।

कुछ दिन बाद पिताका वियोग होनेपर जवाहरातका भी काम किया फिर स्वदेशी आन्दोलनके समय स्वदेशी कपड़ेका पुनः व्यवसाय शुद्ध कर दिया।

अनन्तर जलेसरमें स्वदेशो कपड़ोंको तैयार करवा कर आगरा, माळवा आदि प्रान्तों में खपत कराते रहे जिससे देशमें स्वदेशी स्थापारमें उन्नतिलाभ कर अर्थलाभ बढ़ाया।

### विद्या भदान

वापकी प्रीति जैन आर्ष-काव्य न्याय व्याकरण शास्त्रमिं अधिक बढ़ती रही जिससे अनेक सज्जनोंको प्रथमानुयोग, करणानुयोग, द्रव्यानुयोग सम्बन्धी शास्त्रोंको पढ़ाया, जनताको सुनाया और विविध पाठशालाओं में पढ़वाने-का प्रयस्त कराया। तथा भारतवर्षीय दिगम्बर जैन परीक्षालयका मन्त्रित्वपद स्वीकार कर १२-१४ वर्षतक परीक्षण निरीक्षण वर विद्यार्थियोंको उत्तीर्णपत्र, पारितोषिक प्रदान कर जैन-व्याकरणादि शास्त्रोंका प्रोतसाहन बढाया तथा भाव वव दिव जैन महाविद्यालयका मन्त्रित्व पद स्वीकार कर उसका संचालन किया। दिव जैन गुककुल तथा भारतवर्षीय दिव जैन पद्म मिती-

परिषदुके मंत्री और उसकी पाठशालाके प्रवन्धकर्ता होकर जलेसरमें समीचोन विद्याका प्रसार किया, तथा उसके कई बार सभापति होकर न्याय, नोतिके अनुसार शिष्टानुब्रह और अशिष्टतासे सुरक्षित कर जाति और कुल-रक्षा की, रक्षाके साधनोंको दृढ किया और कराया तथा संवत् १६७२ में जातिकी मदु मशुमारी कर उसके स्त्री, पुरुष, बालक, वृद्ध, विवाहित, अवि-वाहित, पढे, बेपढे, और विधवा सधवाओं की संख्याओं को तथा जैनमन्दिरोंकी गणनाको बतानेवाली पुस्तकको प्रकाशित किया। जिससे जातीय जनतामें विशेष लाभ हुआ और जातीय जनताने आपको कृतकता स्वक ''जाति-भूषण" पदवीसे अलंकृत किया। तथा पद्मावतीपुरवाल जातिके विवाहादि संस्कारों में जो प्राचीन कालसे जैन-विवाह-पद्धति अनुसार पांडेलोग विवाहसंस्कार कराते हैं उनके पठन पाठनमें जो अशुद्ध पाठ और अशुद्ध मन्त्री-च्चारण थे उनको बहुत अंशोंमें ठीक कराया, तथा बहुतसे अ। दमी अपने गोत्रोंके नामसे अज्ञात थे उनको ज्ञात करानेका प्रयत्न किया और प्रचारमें लानेका, बोलनेका और समक्तने सम-भानेका, बोलने बुलवानेका प्रचार बढाया ।

आपने मूलबदीमें श्रीधवल. जयधवल सिद्धान्तप्रन्थोंका स्वाध्याय कर अपने श्रुतज्ञानको बढाया तथा अर्थोंको सुनावा जिससे श्रीचारकीर्तिप ण्डिताचार्य आदिने आपको सिद्धान्त-शास्त्री पद्वीसे विभूषित किया।

आप वर्तमानमें श्रोऋषम ब्रह्मचर्याश्रम चौरासी मधुराके अधिष्ठातृत्वपदका कार्य सम्पादन कर रहे हैं।

#### आचार

यद्यपि आपके सदाचार, जात्याचार और धर्माचार साधा-रणतया उत्तम प्रशंसनीय हैं तो भी पारलौकिक धर्मकी सिद्धि-केलिये आचार्य श्रीशांतिसागरस्वामीके निकद संवत २४५१ में सप्तम प्रतिमाके वत अङ्गीकार किये जिससे कि जनतामें ज्ञान-चारित्रकी एकताको एकाधार कर प्रदर्शित किया।

आपने जैनसिद्धान्त-सम्बन्धी गूढ रह्श्योंको, तथा जाति-व्यवस्था सम्बन्धी मीति (Jain law) को स्पष्ट इंग्लिश राज्यशासनमें जजमेन्टका काम देवे इसके लिये पं० नन्नूमलजी मंत्री जैन ला विभागको भारतवर्षीयजैन ला बनानेमें सहायता दीनो और उसके संरभमें प्रयक्ष किया। तथा जाति पांति तोड़नेवाले तथा करेवा, धरेजा, पाट आदिको धिवाह बताने बाले असदाचारियोंके फन्देसे बचानेके लिये समाचारपत्रों (स्याद्वादकेशरी, जैनगजट, खण्डेलवाल जैन हितेच्छु आदिमें तथा अपने सम्पादकत्वसे चलनेवाले जैनसिद्धान्तमें) लेख दे कर जैन-जनताको बचाया।

आपने श्रो १०८ वंदनीय तपीनिधि चन्द्रसागर प्रभृति विद्वानोंके हृद्योंमें जैनेन्द्र व्याकरणको स्थापन (अध्यापन) जागृत कर अपनी कठिनतासे प्रोप्त की हुई विद्याको बहुत कालके लिपे जाज्वस्यमान किया। जिसके प्रभावसे त्यागी व्यतियोंमें जैन आर्य संस्कृत प्राकृत मागधी भाषामय आचार शास्त्रोंका तथा समन्तभद्रीय श्रावकाचारोंका प्रकाश फैलाया।

भाजकळ ''श्रीवीरसंवत्'' लिखनेकी जो पद्धति है, वह

आपके प्रयक्षसे हो चालू हुई। श्रोऋषभ ब्रह्मचर्याश्रम हस्तनाग-पुरकी नीव डालनेमें आपका प्रयत्न प्रधान था।

करोब आजसे २००-२५० वर्ष पूर्व आर्षविद्याके पढने पढाने की, यह्नोपवीतादि संस्कारोंका तथा मुनि आर्थिका श्रादक श्राविकाओंके आचार-विचारको प्रवृत्ति अञ्चान अन्धकारसे ढंक गई थी और जैन धार्मिक जातियां उगमगा रही थीं उनकी हस्तावलम्बन देनेके लिपे (तथा जात्याचार, कुलाचार, धर्मा-चार दर्शानेके छिये ) श्रीशान्तिसागर जैसे आचार्यों का हिन्दु-स्थानमें विहार करनेका सुअवसर प्राप्त हुआ। तथा उनके संघर्ध मुनिराजोंका इधर उधर व्यासक्तप ध्याख्यानोंके होनेका यहोपवोतादि संस्कार, प्रतिमारूप चारित्रोंका प्रहण और महा-वतोंके धारण करनेका विधान होनेसे जैनधर्ममें प्रभावना बढी तथा जनताको श्राव र सम्बन्धी आचार-विचारोंको जैन आर्ष-थाम्नायानुसार प्रगट जाननेकी उत्कण्टा हुई इसलिये रत्नकरण्ड-श्रावकाचारकी श्री १०८ प्रभाचन्द्राचार्य रचित संस्कृत टीका सहित तथा वर्तमान देशभाषामें अर्थ और उन कारिकाओं के गूढ़ गमकमयी वाक्योंको प्रगट निरुक्ति द्वारा पदार्थोंको बतानेवाले अन्वयार्थके साथ निरुक्त लिखा। यह समस्त भन्य संततिको लाभकारी होवे इसलिये इसको पुस्तकाकार तयार कर प्रकाशित किया गया है। जिससे जैन जनता (विद्यार्थी और व्रतार्थियों ) के अज्ञानांधकार दूर होकर शुद्ध अनादिनिधन वद्धं मान उपासकाध्ययन समन्तमद्रोय उपासकाध्ययन श्रावका-चारसे बिभूषित होकर इहलोक और परलोकमें अभ्युदयको बढाती हुई निश्चे यस मार्गमें संलग्न रहें। भीलाल जैन काव्यतीर्थ

## आभार प्रदर्शन। इस प्राचीन आर्ष समन्तमद्रीय श्रवकाचा का प्रसार जनताके हृदयोंमें पहुंच सके इसके लिये श्रीमान् मुनिभक्तपरायग धर्मवत्सल श्रेष्ठिवर्य सेठ गम्भीरमलजी पांड्या कुचामननिवासीने अपने नगर और घरको चरणों द्वारा पवित्र करनेवाले श्री १०८ तपोनिधि चन्द्रसागरजी मुनिराजके बाहार और वर्षा-योग होनेके उपलक्षमें इस इ नोपकरणको प्रसिद्ध करनेमें अपने न्यायोपार्जित द्रव्यको लगा कर अपने गृहस्थधर्मको सफल बनानेका सामाग्य प्राप्त किया है अनुवादक 动压动压动压动压动压动压动压动压力压力

## पाठकोंसे अनुरोध।

१ - यह यन्त्रित आवकाचार प्रन्थ आपके समझ विराजमान है। इसमें द्वष्टिदोष, लंशोधनकी भूछ, प्रेसकी असावधानी वर्ष अकानता आदि कारणोंसे अशुद्धि रह जाना सम्भव है अतपव विक्र पाठक शुद्ध कर पढ़ें पढ़ावें और सुनावें।

२—प्रभाचन्द्रोय संस्कृत टोका, निवक्ति और टिप्पणोके पहीं व वर्णों को शुद्धता - अशुद्धता परस्पर ( एककी दूसरेसे ) जान कर शुद्धताको प्रहण कर वाक्यार्थ करें।

३ - ओ पद, वाक्य तथा इनका अर्थ अपने जाने हुए अर्थसे विलक्षण जन्मे उसको संस्कृत श्रोप्रभाचन्द्रीय टोकासे हात करना। फिर मो सन्तोष नहीं होवे तो अन्य आर्ष संस्कृत-प्राकृत प्रन्थोंसे मिलाकर सविरोधो दननेका प्रयक्त करें।

आशा है ब्रतार्थी, शिक्षक और विद्यार्थींगण दोषप्राहो न वनेंगे किन्तु इंसके समान दोवब विवेकी गुणप्राहक वनेंगे।

विद धार्मिक बन्धुवर्गी ने इस प्रन्यसे लाम उठाया तो अपना प्रयास सफल समने ने।

## श्लोकोंकी अकारादि कमसे सूची

		107	
<b>श्रतिवाहनातिसंप्रह</b> ~	१०६	इदमेवेदूशमेव	183
मद्य दिवा रजनी वा	१५२	उच्च गोंत्रं प्रणते	१६३
वनात्मार्थं विना गरीः	18	उपसर दुर्भिश्चे	305
भनुमतिरारम्भे वा	२३८	<b>अध्वीधस्तात्तिर्थग्</b>	१३१
अन्तः क्रियाधिकरणं	२१०	•	•
अन्नं पानं स्नाद्यं	२३८	यकान्ते सामिथकं	१६६
धन्यविवाद्याकरण-	१०३	बोजस्तेजो विद्या-	<b>E</b> 9
अन्यूनमनतिरिक	95	कन्दपें कीतुच्यं	१४२
अभ्यन्तरं दिगवधे-	१३३	कर्मपरवशे सान्ते	28
अमरासुरनरपतिभि-	७२	कापथे पथि दुःखानां	રક
अस्पफ्लबहुविघाता-	१४८	काले कल्पशतेऽपि च	२२३
अवधेबहिरणु ।।पं	१२६	क्षितिगतिववदवीजप्	858
अशरणमशुभम <b>ित्यं</b>	१७८	क्षितिसलिलदहनपवना-	१६४
भएग णपुष्टितुष्टा अर्हे <b>ब</b> रणसः थां-	६६	क्षुत्पिपासा जरातंक-	
	204		
अझार्थानां परिसं-	१४४	खरपानहापनामपि	२१५
अज्ञानतिमिरव्याप्ति-	२६	गृहकर्मणामपि निवितं	१६२
आपगासोगरस्नान-	86	गृहणविसर्गास्तरणा-	१८६
आप्ते नीतसन्नदोषेन	4	गृहतो मुनिवनमित्वा	२४६
आप्तोपसमनुहङ् घ्य-	१५	गृहमेध्यनगराणां	८३
आरम्भसंगसाहस-	१३६	गृहस्थो मोक्षमागस्थो	<b>43</b>
आलोच्य सर्वमेनः	२१२	गृहहारित्रामाणां	846
आसमयमुक्तिमुक्तं	१६४	गृहिशां तेथा तिष्ठत्य-	83
आहारीयधयोर-	१६६	चतुरावर्त्तत्रितय्-	२३२
महारं परिहाप्य	२१५	चतुराहारविसर्जन-	१८५

चौरप्रयोगचौरार्था-	१०१	नवपुण्यैः प्रतिपत्तिः	\$80	
छेदनबन्धनपोडुन-	\$3	न सम्यन्त्वसमं किञ्चित्	24	
जन्मजराभयमरणैः	•	नाङ्गद्दीनं मलं छेत्	8	
जन्मजरामयमरणः जीवितमरणाशंसे	220	नियमो यमश्च विहिती	240	
जावतमरणारास जीवाजीवसुतन्वे	290	निरतिक्रमणमणुवृत-	२३१	
_	<b>८</b> ८	निःश्रेयसमधिपन्ना-	રરક	
ज्ञानं पूजां कुलं जातिं	५२	निःश्रे यसमभ्युद्यं	386	
ततो जिनेन्द्रभक्तोऽन्यो	30	निहितं वा पतितं वा	33	
तावद्ञ्जनचौरोऽङ्ग	३१			
तिर्ध्यक्षलेशवणिज्या-	१३५	परमेष्ठी पर ज्योति	१२	
त्रसहतिपरिहरणार्धं	१४७	परशुकृपाणस्त्रनित्त-	130	
दर्शनाच्चरणाद्वापि	२६	परिवादरहोभ्याख्या-	23	
दशनं झानचारितात्	६१	पवेण्यष्टम्यां च	१८१	
दानं वैयावृत्त्यं	१८७	पर्वदिनेषु चतुर्श्वपि	२३५	
दिग्वलयं परिगणितं	१२४	पपोपदेशहिंसा-	१३४	
विग्वतमनर्थदण्ड-	१२३	पापमरातिर्धमी	२४७	
देवाधिदेवचरणे	२०३	पुजार्थाच भ्वयं-	२२६	
देवेन्द्रचक्रमहिमानममेयमा		पंचाणुवृतनिधयो	800	
देशयामि समीचीनं	ક	पंचानां पापानां	१३०	
देशावकाशिकं वा	१५७	पंचानां पापाना-	१८२	
देशावकाशिकं स्यात	१५८	प्रत्योखशनतनुत्वा-	१२७	
धनधान्यादिप्रनथं		प्रथमानुयोगमर्था-	60	
धनश्रीसत्यघोषी च	१०५	प्राणतिपातवितथ-	<b>£</b> 2	
धमामृतं सतृष्णः	११३ १८३	प्रेषणशब्दानयनं	१६३	
_		वधवन्धच्छेरादे-	१३८	
न तु परदारान् गच्छति नमः श्रीवर्धमानाय	१०२			
	8	भयाशास्त्रेहलोभा <b>ञ्च</b>	ξo	
न शनिधिसप्तद्रयरत्ना-	80	भुक्तवा परिशतभ्यो	१४५	

. .

भोजनबाहनश्यन-	१५२	श्रद्धानं परमार्थानां	. 👿
म <b>क</b> राकरसरिद्यवी	१२५	श्रावकपदःनि देवैः	226
मद्यमांसमधुत्याः :	१२१	श्रीष णबुषभसेने	\$83
महाबोजं मळबोनिं	१३६	श्वापि देवोऽपि देवः श्वा	46
मासङ्गो धनदेवश्च	206		
मूळफलशाकशाखा-	239	सकलं विकलं चरणं	03
मूर्च रहसु प्टिवास्ते	१दं६	सप्रन्थारम्भहिंसानां	40
मोहतिमिरापहरणे	35	सद्दृष्टिशानवृशानि	٩
बद्दनिष्टं तत् प्रतयेदु	Ęg	सम्यग्दश्नशुद्धा-	इह
		सम्यादशंनशुद्धः	२२६
यदि पापनिरोधोऽन्य-	eqk	सम्यग्दर्शनसम्पन्त-	40
येन स्वयं बीतकलंकविद्या	२४६	सामायिके सारमाः	103
रागद्वेषनिवृत्ते -	65	सामायिकं प्रतिदिवसं	१७२
लोकालोकविभक्ते -	८२	सोमान्तानां परतः	१६२
वरोपिंदसयाशावान्	88	सुखयुत सुखभूमिः	२५१
वाक्कायमानसानां	309	सेवाकृषिवाणिज्य-	२४१
बाह्य षु दशसु चस्तुषू	२४२	संकल्पात्कृतकारित-	€8
विद्यादर्शनशक्ति-	228	संवत्सरमृतुमयनं	१६०
विद्यावृत्तस्यसंभृति-	६२	स्यूलमलीकं न वदति	63
विषयविषतोऽनुपेक्षा-	१५४	स्नेह वेरं सङ्ग	२१२
विषयाशावशातीतो	१८	स्मयेन योऽन्यानत्येति	48
व्यापशिव्यपनोद-	338	स्वभावतोऽशुची कावे	48
ब्यापारवैमनस्याहु	200	स्वयूध्यान्त्रति सद्भाव-	20
शिवमजरमञ्जमक्षय-	98	स्वयंशुदस्य मार्गस्य	24
शीतोष्णदंशमशक -	294	हरितपिधाननि धाने	२०७
शोकं भयमवसादं	२१४	हिंसानत चौयें स्वो	33
	-		



#### स्वस्ति श्रीसमन्तभद्रस्वामिस्यः।

# रत्नकरगडश्रावकाचारः

श्रीप्रभाचन्द्राचार्य निर्मित टीकयाऽलंकृतः । अन्वयार्थेन निरुक्तेन पञ्जिकया च विभृषितः॥



समन्तमद्रं निखिलात्मबोधन, जिनं प्रणम्याखिलकर्मशोधनम्। निबन्धनं रत्नकरण्डके परं, करोमि भव्यप्रतिबोधनाकरम्॥ १॥

श्रीसमन्तभद्रस्वामी रानानां रक्षणोषायभूतरात्नकरण्डकप्रस्यं सम्यग्दर्शनादिरानां पालनोषायभूतं रानकरण्डकाद्यं शाम्नं कर्तु-कामो निर्विष्नतः शास्त्रपरिसमाप्यादिकं पालमभिलपनिष्टदेवताविशेषं नमस्कृतेनाहः;—

नमः श्रीवर्द्धमानाय, निर्धूतऋलिलात्मने । सालोकानां त्रिलोकानां,यद्विद्या दर्भणायते ॥१॥ 'नमो' नमस्कारोऽस्तु । कस्मै ? 'श्रीवर्धमानाय' अन्तिमतीयक्कराय तीर्यंकरसमुद्ध्याय वा । कथं ? अव-समन्ताद्धं परमातिशयप्राप्तं मानं केवलज्ञानं यस्यासी वर्धमानः । 'अवाध्योरल्लोपः' इत्यवशब्दाकारलोपः । श्रिया वहिरङ्गयाऽन्तरङ्गया च समवशरणानन्तचतुष्ठयलक्षण्योपलक्षितो वर्धमानः श्रीवर्धमान इति व्युत्पत्तः, तस्मै
कथंभृताय ? 'निर्धृतकलिलात्मने' निर्धृतं स्फोटितं कलिलं ज्ञानावरणादिरूपं पापमात्मन आत्मनां वा भव्यजीवानां येनाऽसी निर्धृतकलिलात्मा तस्मै । यस्य विद्या केवलज्ञानलक्षणा किं करोति ? 'दर्पणायते' दर्पण इवात्मानमाचरति । केपां ? 'त्रिलोकानां' त्रिमुवनानाम् ।
कथंभृतानां ? 'सालोकानां' अलोकाकाशसहितानाम् । अयमर्थः--यथा
दर्पणो निजेन्द्रियागोचरस्य मुखादेः प्रकाशकस्तथा सालोकत्रिलोकानां
तथाविधानां तदिद्या प्रकाशिकेति । अत्र च पूर्वार्द्धन भगवतः सर्वज्ञतोपायः, उत्तरार्धन च सर्वज्ञतोका ।। ? ।।

अन्वयः—श्रीवर्द्धमानाय नमः भवतु । क्षथम्मृताय श्रीवर्द्धमा-नाय निर्वृतकालिलात्मने । यद्विद्या सालोकानां त्रिलोकानां दर्पणायते ।

निरुक्तिः—वर्द्धते इति वर्द्धमीनः श्रीसहितो वर्द्धमानः सः श्री वर्द्धमानः । तस्मै श्रीवर्द्धमानाय । निर्वृतानि कलिकानि वातिकर्भाणि

१-वृशुङ् वृद्धी, इति धोः 'सल्लटः' २।३।१३ इति शानः त्यः । वर्धामानः सन्मतितीर्धं करः, तथा च । सन्मतिमंहतिवीरो, महावीरोऽन्त्यकाश्यपः । नाथान्वयो वर्धमानी बत्तीर्धमिह सांप्रतम् । इति धनञ्जयनाममाला । २-उपपद्विभक्तयाः षष्ट्याः स्थाने 'शुक्तार्थनमःस्वस्ति स्याहा वषट् स्वधाहितीः" १।४।२६ इति जैनेन्द्रसूत्रं ण अप् ( चतुर्थी विभक्ती)

आत्मनः श्रसी निर्भूतकिलात्मा तस्मै निद्भूतकिलात्मने । अधवा निर्भूतानि कलिलानि पापकमीिण यस्य स निर्भूतकेलिलः । सचा-सी श्रात्मा स्वरूपो यस्यासी तथा तस्मै । अलोकेन सहिताः सालोकीः तेषां सालोकानाम् । त्रयो लोकाः त्रिलोकाः तेषां त्रिलोकानाम् । यस्य विद्या यद्विद्या । दर्पण ६व श्राचरति इति दर्पणार्यते ॥१॥

अर्थ — श्रीवर्द्धमान स्वामीको नमस्कार होवो । किस शकारके वर्द्धमान तीर्थकरको ? जिन्होंने चारघातिया कर्म नष्ट कर डाले हैं और जिनका झान अलोकाकाश तथा तीनों लोकोंके सर्व पदार्थोंको दर्पणके प्रतिविम्बके समान प्रगट करानेवाला है ॥१॥

विशेष-दर्पण तीन प्रकारके होते हैं । सूक्ष्मदर्शी?, प्रतिहतद्शीं?, द्रद्शीं? । जिससे सूक्ष्म ( वारीक ) स्कन्थ ( जीर्णज्वर वालेके रुचिरमें बढे हुने सूक्ष्म अवयव ) तथा शरीरी जीवोंके अंग प्रत्यंगोंको स्थूलरूपसे देख सके उसे सूक्ष्मदर्शी ( Microscope=माईक्रोस्कोप खुर्दवीन ) कहते हैं। दूसरा जिससे शरीरके मध्यवर्ती चर्म रुधिर मांस आदिसे दके हुने ( छिपे हुने ) अस्थि ( हाड़ ) नशा जाल आदिका प्रतिविम्य लेकर उससे उनकी विकृति स्वस्थता (स्थरता) आदिको देखसके वह प्रतिहतदर्शी ( X'Ray=

१-वानोचः ।४।३।२४६ इति सहस्य स बादेशः ।

२- 'क्यङ् च" २।१।१२ इति क्यङ् स्वः "तदन्ताः धवः" २।१।४४ इति घु संझा "ङेदितो दः" १।२।६ इति दः।

एक्सरे ) दर्पण है । तीसरा जिससे दूरवर्ती देशों में स्थित पर्वत वृक्ष जहाज मनुष्य पश्च पक्षी आदिको देखसके — मतिविम्ब लेसके वह दूरदर्शी दर्पण (Telescope=टेलस्कोप) है

लोकमं जो इन्द्रियोंके अगोचर पदार्थ हैं वह मी तीन प्रकारके हैं । सक्ष्म पदार्थ जैसे कार्माणवर्गणा, वैक्रियिकवर्गणा आदि स्कन्ध। प्रतिहत पदार्थ जैसे पर्वत भूमि मित्ती आदिके पश्चात भागमें स्थित अथवा वर्ष युग कल्प आदि कालसे पहिलेके पदार्थ जैसे रामचन्द्र सीता भरत वर्धमान आदि महापुरुष। दूरवर्ती पदार्थ जैसे संख्यात असंख्यात कोशों दूर देशोंमें स्थित सुमेरुपर्वत, नन्दीश्वर द्वीप, स्वयंभूरमण, सौधर्मस्वर्ग, ब्रह्मलोक इत्यादि तथा संख्यात असंख्यात वर्षोंके पहिले अतीत कालादिमें होते हुवे कुलकर तीर्थकर राम रावणादि महापुरुष। इन सव प्रकारकी वस्तुओंको जो तीनों लोकोमें हैं थीं और होंगीं उनको वह श्रीवर्द्धमान स्वामीका कहा हुआ श्रुतञ्चान हम छबस्यज्ञानियोंको दशाता है । इसलिये इसकी उपर्युक्त दर्पणकी समान उपमा बताई है।

अथ तन्नमस्कारकरणानन्तरं कि कर्तुं लग्नो भवानित्याह-धर्मोपदेश करनेकी प्रतिज्ञा

देशयामि समीचीनं, घर्मं कर्मनिवईणम् । संसारदुःखतः सत्त्वान्, यो घरत्युत्तमे सुखे ॥२॥ 'देशयामि कथयामि । कम ? 'धर्म' । कथंभूतं ? 'समीचीनं' अवाधितं तदनुष्ठातृगामिह परलोके चोपकारकम् । कथं तं तथा निश्चितवन्तो भवन्तः इलाह 'कर्मनिवहंगं' यतो धर्मः संसारदुः सम्पादककर्मगां निवहंगो विनाशकस्ततो यथोक्तविशेषगाविशिष्टः । अमुमेवार्थ व्युत्पत्तिद्वारेगास्य समर्थयमानः संसारेल्याबाह । संसारे चतुर्गतिके दुःखानि शारीरमानसादीनि । तेम्यः 'स्लान्' प्राणिन उद्धृत्य 'यो धरति' स्थापयति । क ? 'उत्तमे सुखे' सर्गापवर्गादिन प्रमने सुखे, स धर्म इत्युच्यते ॥ २ ॥

अन्वयः अहं समीचींनं धर्म देशयामि । कथभूतं धर्म ? कर्म-निवर्हणम् । यः सत्त्वान् संसारदुःखतः उत्तमे सुखे धरति ।

निरुक्तिः — कर्माणि निवर्हयति इति कर्मनिवर्हणः तम् कर्मनि-वर्हणम् । तत्पुरुषः । संसारस्य दुःखानि इति संसारदुःखानि तेम्यः संसारदुःखैतः ॥ २ ॥

अर्थ — में समंतभद्राचार्य समीचीन धर्मको कहता हूं। कैसा है वह धर्म १ मोहनीय आदि कर्मोंका नाश करनेवाला है तथा प्राणियोंको जनममरणरूपी दुःखोंसे छुटाकर उत्तम अविनश्वर शास्त्रत सुखमें रखनेवाला है।। २॥

अधैवविधधर्मस्वरूपतां कानि प्रतिपद्यन्त इत्याह-धर्मका लक्षण

## सददृष्टिज्ञानवृत्तानि, धर्मं धर्भेश्वरा विदुः।

१-"तसेः" धाराररध इति तस्

## यदीयप्रत्यनीकानि, भवन्ति भवपद्धतिः ॥३॥

दृष्टिश्व तत्वार्थश्रद्धानं, ज्ञानं च तत्त्वार्थश्रतिपत्तिः, वृत्तं च चारित्रं पापिक्रयानिवृत्तिलक्षगं । सन्ति समीचीनानि च तानि दृष्टिज्ञानवृत्तानि च । 'धर्मे' उक्तस्वरूपं 'विदुः' विदन्ति प्रतिपबन्ते ।
के ते ? 'धर्मेश्वराः' रक्तत्रयस्वक्षणधर्मस्य ईश्वरा अनुष्ठातृत्वेन प्रतिपादक्तवेन च खामिनो जिननाथाः । कुतस्तान्येत्र धर्मो न पुनर्मिध्यादर्शनादीन्यपीत्याह—यदीयेत्यादि । येषां सद्दृष्ट्यादीनां सम्बन्धीनि
यदीयानि तानि च तानि प्रत्यनीकानि च प्रतिकृतानि मिध्यादर्शनादीनि 'भवन्ति' सम्पचन्ते । का श 'भवपद्धतिः संसारमार्गः।
अयमर्थः—यतः सम्यग्दर्शनादिप्रतिपक्षभूतानि मिध्यादर्शनादीनि
संसारमार्गभूतानि । अतः सम्यग्दर्शनादीनि स्वर्गापवर्गद्धसाधकत्वादर्भक्षपाणि सिद्धयन्तीति ॥ ३ ॥

अन्वयः—धर्भेश्वराः सदृष्टिज्ञानवृत्तानि धर्मे विदुः यदीयप्रत्य-नीकानि भवपद्धतिः भवन्ति ॥

निरुक्तिः—धर्मस्य ईश्वरा धर्मेश्वरीः । दृष्टिश्च ज्ञानं च वृतं च दृष्टिज्ञानमृत्तानि । सन्ति च (समीचीनानि) यानि दृष्टिज्ञानवृ-त्तानि इति सद्दृष्टिज्ञानवृत्तानि । येषाम् इमानि यदीयानि, यदी-यानि च प्रस्मनिकानि इति यदीयप्रस्मनीकानि । भवस्य पद्धतिः भवपद्धतिः ॥३॥

१-धर्भस्य उपहातारः अहेन्तः । २-दर्शनहानचारित्राणां विरोधीनि मिध्यादर्शनमिध्याहानमिध्याचारित्राणि । ३-संसारमार्गः ।

अध-जिनेन्द्रदेव सम्यग्दर्शन सम्यग्द्वान और सम्यक्चारित्रको धर्म कहते हैं। इनके जो उलटे हैं (विरोधी-दुश्मन हैं) वे संसारके मार्ग हैं॥ ३॥ तत्र सम्यग्दर्शनस्वरूपं व्याख्यातुमाह-

सम्यग्दर्शनका लक्षण

### श्रद्धानं परमार्थाना-माप्तागमतपोभृताम् । त्रिमुढापोढमष्टांगं, सम्यग्दर्शनमस्मयम् ॥ ४ ॥

सम्यादर्शनं भवति । किं ? 'श्रद्धानं' रुचिः । केषास् ? 'श्रा-सागमतपोभतां' वद्ध्यमागास्वरूपागाम् । न चैवं षड्द्व्यसप्ततस्वनव-पदार्थानां श्रद्धानमसंगृहीतिमित्याशङ्कनीयम् आप्तागमश्रद्धानादेव तच्छ्द्धानसंग्रहप्रसिद्धेः । श्रवाधितार्थप्रतिपादकमाप्तवचनं ह्यागमः । तच्छ्द्धाने तेषां श्रद्धानं सिद्धमेव । किं विशिष्टानां तेषास् ? 'परमायीनाम' परमार्थभ्तानां न पुनर्वोद्धादिमत इव कल्पितानास् । कर्यभूतं श्रद्धानं ? 'श्रास्मयम्' न विद्यते तद्ध्यमाग्गो ज्ञानदर्पा द्यष्टप्रकारः स्मयो गर्वो यस्य तत् । पुनर्णि कि विशिष्टं ? 'लिमुढापोढं' त्रिभिर्म् हैर्वच्य-माग्गळक्षगौरपोढं रहितं यत् । 'श्रष्टांगं' श्रष्टौ वद्ध्यमाग्गानि निःशं-कितत्वादीन्यङ्गानि स्वरूपाग्गि यस्य ॥ १ ॥

अन्वयः - श्राप्तागमतपोस्तां श्रद्धानं सम्यग्दर्शनं भवति । कयं भूतानाम् श्राप्तागमतपोस्ताम् परभाषीनाम् । कयं भूतं श्रद्धानं त्रिम्द्रापोदं पुनः श्रस्मयम् । कयं भूतं सम्यग्दर्शनम् श्रष्टाङ्गम् ।

निरुक्तिः-भाप्तरच आगमश्च त्रपोभृच इति आप्तागमत्रपोभृतः, लेषाम् आप्तागमत्रपोभृताम । परमः अर्थो येषां ते परमार्थाः वेषाम् पर- मार्थानां । त्रयो मृद्धाः इति त्रिमृद्धाः । त्रिमृद्धिः अपोदः सः त्रिम्-ढापोदः तम् त्रिमृद्धापोदम् । अष्टौ अगानि यस्य तत् अष्टाङ्गम् । न सन्ति सभया यरिमन् वा यस्य तद् अस्मयम् ॥४॥

अर्थ-अरहतदेव जिनागम और निर्म्रन्य गुरुका अद्धान करना सो सम्यग्दर्शन है। कैसे है वे तीनों, चारों अर्थों मेंसे मोक्ष ही है अर्थ जिनोंका। कैसा है वह श्रद्धान ? तीन मृदताओंसे रहित है तथा आठ मदोंसे रहित है। कैसा है सम्यग्दर्शन ? जिसके आठ अंग हैं।

तत्र सद्दर्शनविषयतयोक्तस्याप्तस्य स्वरूपं व्याचिष्वासुराह्-श्राप्तका लच्चण

आरेनोत्सकदोषेण, सर्वज्ञेनागमेशिना । भवितव्यं नियोगेन, नान्यथा ह्याप्तता भवेत् ॥५॥

'श्राप्तेन' भवितव्यं, 'नियोगेन' निश्चयेन नियमेन वा । किं विशिष्टेन ? 'उत्सन्नदोषेण' नष्टदोषेण । तथा 'सर्वज्ञेन' सर्वत्र वि-षये ऽशेषविशेषतः परिस्फुटपरिज्ञानवता नियोगेन भवितव्यम् । तथा 'आगमेशिना' भव्यजनानां हेयोपादेयतस्त्रप्रतिपत्तिहेतुभूतागमप्रति-पादकेन नियमेन भवितव्यम् । कुत एतदित्याह—'नान्यथा स्नाप्तता भवेत्' 'हि' यस्मात् श्रन्यथा उक्तविपरीतप्रकारेण, श्राप्तता न

१-काभ्यादिभिः १।३।३३ इति काषसः पश्चमी तत्पुरुषः व तु तृतीया तत्पुरुषः।

अन्वयः-नियोगेन उत्सैनदोषेण आप्तेन भैनितव्यं, नियोगेन सर्वज्ञेन साप्तेन भवितव्यम् । नियोगेन आगमेशिना आप्तेन भवितव्यम् हि अन्यया आप्तता न भवेत् ॥

निरुक्तिः - उत्सन्नाः उन्दिनाः विदीर्णाः दोषाः येन सः उत्सन्दोषः तेन उत्सन्नदोषेण । सर्वान् द्रव्यगुरणपर्यायान् जानाति सः सर्वज्ञः तेन सर्वज्ञेन । श्रागमम् ईष्टे कथयति इति श्रागमेशी तेन श्रागमेशिना ॥॥॥

अर्थ--नियमसे दोषोंसे रहितही आप्त होता है तथा निश्रयसे सर्वज्ञ ही आप्त होता है और नियमसे आगमका जाननेवाला उपदेश करनेवाला ही आप्त होता है, इन तीनों गुणोंके विना आप्त नहीं होता।

अथ के पुनस्ते दोषा ये तत्रोत्सन्ना इत्याशंक्याह-

श्चत्विपासाजरातंकजनमान्तकभयस्मयाः । न रागद्वेषमोहाश्च, यस्याप्तः स प्रकीर्व्धते ॥६॥

तुच बुभुक्ता । पिपासा च तृषा । जरा च वृद्धलं । आतङ्करच

१-'उच्छिन्नदे। षेण' इत्यपि पाठः उत्पूर्णक षदलृशातने छिदिर
द्व धीकरणे च घोः कः "द्रात्तस्य ते। ने। उमत्पृमूर्छाम्" ५।३।८०
अनेन तकारस्य नकारो दकारस्य च नत्वम् । उद्देशे विधेषे
स्व कर्तार तृतीया । ६-भवितव्यमिति भू घोः "तव्यानीयीं"
२।१।१०२। 'तयोव्यक्तिसार्धार' २।४।५८ इति भाषे तव्यः।

व्याधिः । जन्म च कर्मवशाचतुर्गतिषूत्यतिः। श्रन्तकश्च मृत्युः। भयं चेह्परबोकात्राणागुप्तिमरग्रवेदनाऽऽकस्मिकलक्षग्रम् । स्मयश्च जा-तिकुलादिदर्पः । रागद्वेषमोहा प्रसिद्धाः । चराब्दाश्विन्तारतिनिदावि-स्मयमदविषादस्वेदखेदा गृहान्ते । एते ऽष्टादशदोषा यस्य न सन्ति स आप्तः 'प्रकीर्यते' प्रतिपाचते । ननु चाप्तस्य भनेत् सुत्, ज्जुदभावे आहारादी प्रवृत्त्यभानादेहस्थितिर्न स्यात् । अस्ति चासी, त्तस्मादाहारसिद्धिः । तथा हि । भगवतो देहस्थितिराहारप्विंका, देहिस्थितित्वादस्मदादिदेहिस्थितिवत् । जैनेनोच्यते अत्र किमाहारमात्रं साध्यते कवलाहारो वा ? प्रथमपत्ते सिद्धसायनता आसयोगकेवलिन आहारिसो जीवा इत्यागमाभ्युपगमात् । द्वितीयपन्ते तु देवदेहस्थित्या न्यभिचारः । देवानां सर्वदा कवलाहाराभावे ऽप्यस्याः संभवात् । अथ मानसाहारात्तेषां तत्र स्थितिस्तर्हि केत्रज्ञिनां कर्मनोकर्माहारात् सास्तु । अय मनुष्यदेहस्थितित्वादस्मदादिवत्सा तत्पूर्विका इष्यते तर्हि तद्ददेव तदेहे सर्वदा निःस्वेदत्भद्यभावः स्यात् । अस्मदादावनुपलब्धस्यापि तदितरायस्य तत्र संभवे मुक्त्यभावनक्षाणोऽप्यतिशयःकि न स्यात्। कि च अस्मदादौ दृष्टस्य धर्भस्य भगवति सम्प्रसाधने तज्ज्ञानस्येन्द्र-यजनितत्वप्रसंगः स्यात्-तथा हि-भगवतो ज्ञानमिन्द्रियजं ज्ञानत्वात् अस्मदादिज्ञानवत् । त्रातो भगवतःकेवछज्ञानबक्षणातीन्दियज्ञानासं-भवात् सर्वन्नत्वाय दत्तो जलांजिलः। ज्ञानत्वाविशेषेऽपि तज्ज्ञान-रयातीन्द्रियत्वे देहस्थितित्वा ऽत्रिशेषेऽपि तदेहस्थितेरकवलाहारपूर्वकत्वं किं न स्यात् । वेदनीयसङ्गावात्तस्य बुभुक्षोत्पत्तेभीजनादौ प्रवृत्तिरित्यु-क्तिरनुपपन्ना मोहनीयकर्मसहायस्यैव वेदनीयस्य बुभुक्षोत्पादने साम-

र्थात्। भोक्तुमिन्छा बुभुक्षा सा मोहनीयकर्यकार्यत्वत् कथं प्रक्षीण-मोहे भगवति स्यात् १ अन्यथा रिरंसाया अपि तत्र प्रसंगात् कम-नीयकाभिन्यादिसेवाप्रसक्तिरीश्वरादेश्तस्याविशेषाद्वीतरागता न स्यात् । त्रिपक्षभावनावशादागादीनां हान्यतिशयदशैनात् केवलिनि तत्पर-मप्रकर्षप्रसिद्धेवीतरागतासंभवे भोजनाभावपरमप्रकर्षे।ऽपि तत्र कि न स्यात् तद्भावनातो भोजनादाविप हान्यतिशयदर्शनाविशेषात्। तथा हि-एकस्मिन् दिने योऽनेकवारान् भंक्षे, कढाचित् विप-क्तभावनावशात् स एव पुनरेकवारं भुंको । किश्चत् पुनरेकदिना-चन्तारतभोजनः. श्रन्यः पुनः पक्षमा प्रसंबत्तराच न्तरितभोजन इति। किं च बुभुक्तापीडानिवृत्तिभीजनरसास्त्रादनाद्भवेत् तदाखादनं चास्य रसनेन्द्रियात् केवलज्ञानाद्वा ! रसनेन्द्रियाचेत् मतिज्ञानप्रसंगात् केवछब्रानामावः स्यात् । केवलञ्चानाच्चेत् कि भोजनेन १ दूरस्यस्यापि त्रैलोक्योदरवर्तिनो रसस्य परिस्फुटं तेनानुभवसंभवात् । कथं चास्य केवल्झानसभवो भुंजानस्य श्रेगुतिः पतितत्वेन प्रमत्तगुगास्यानवर्ति-त्वात् । अप्रमत्तो हि साधुराहारकथामात्रेगापि प्रमत्तो भवति । नार्ह-न्भुञ्जानो ऽपीति महन्चित्रम् । ऋस्तु तावञ्जानसंभवः तथाप्यसै। केवल-ज्ञानेन पिशिताषशुद्धद्रव्याणि परयन् कथं भंजीत अन्तरायप्रसंगात्। गृहस्था श्रप्यत्पसत्त्वास्तानि परयन्तो ऽन्तरायं कुर्वन्ति, कि पुनर्भगवा-ननन्तवीर्यस्तन बुर्यात् । तदकरणे वा तस्य तेभ्योऽपि धीनस-च्वप्रसंगात् । सुःधीडासंभवे चास्य कथमनन्तसी ह्यं स्यात् यतो ८नन्त-चतुष्टयखामिता ८स्य । न हि सान्तरायस्यानन्तता युक्ता ज्ञानवत् । न च बुभुक्ता पीडेव न भवतीस्मिधातन्यम् ''बुधासमा नारित शरी- रवेदना" इस्रभिधानात् । तदलमतिप्रसंगेन प्रमेयकमलमार्तपडे न्या-यकुपुदचन्द्रे प्रपंचतः त्ररूपगात् ॥ ६ ॥

अन्वयः — यस्य जुत्यिपासाजरातंकजन्मान्तकभयस्मयाः राग-देषमोहाः च न सन्ति सः आतः प्रकीर्धते ।

निरुक्तिः - चुँच पिपासा च जरा च आतङ्कश्च जन्म च अन्त-कश्च भयश्च स्मयश्च इति चुल्पिपासाजरातङ्कजनमान्तकभयस्मयाः रागश्च द्वेषरच मोहरच इति रागद्वेषमोहाः ॥ ६॥

अर्थ-जिसमें क्षुघा, प्यास, बुदापा, रोग, जन्म, मरण, मय, मद तथा राग द्वेप मिथ्यात्व चिता, अरति, निद्रा, विस्मय, विपाद (मद) स्वेद, खेद ये अठारह दोष नहीं होते वह आप्त कहा गया है। अर्थात् ये अठारह दोष संसारी दुःखित प्राणियों केही होते हैं किन्तु सर्वज्ञ परमा-तमाके नहीं रहते ॥ ६॥

अथोक्तदोपैर्विवर्जितस्याप्तस्य वाचिकां नाममालां प्ररूपयन्नाह—

उस अप्रतके विशेषण विशिष्ट नाम

## परमेष्ठी परंज्योति विंगागो विमलः कृती । सर्वज्ञोऽनादिमध्यान्तः, सार्वः शास्तोपलाल्यते

परमे इन्द्रादीनां बन्धे पदे तिष्ठतीति 'परमेष्ठी'। परं निरावर्खं परमातिशयप्राप्तं ज्योतिर्ज्ञानं यस्यासीः परंज्योतिः । 'विशयो' विगतो

१-क्षुघ बुभुक्षायाम् इति घोः विवय्। क्षांघनं भावतुमिन्छेति क्षुत्।

रागो भावकर्म यस्य । 'विमलो' विनष्टो मलो द्रव्यक्ष्पो म्लोत्तरकर्म-प्रकृतिप्रपंचो यस्य । 'कृती' निःशेषहेथोपादेयतत्त्वे विवेकसम्पन्नः । 'सर्वज्ञो' यथाविनिखिलार्थसाक्षात्कारी । 'अनादिमध्यान्तः' उक्क-स्वरूपातप्रवाहापेक्षया आदिमध्यान्तश्च्यः । 'सार्वः' इहपरलोकोप-कारकमार्गप्रदर्शकत्वेन सर्वेभ्यो हितः । 'शास्ता' पूर्वीपरविरोधादि-. दोषपरिहारेगाखिलार्थानां यथावत्स्वरूपोपदेशकः । एतैः शब्दैरुक्क-। स्वरूप आप्त 'उपलाल्यते' प्रतिपाद्यते ॥ ७॥

अन्वयः — परमेष्ठी, परं ज्योतिः विरागः विमलः कृती सर्वज्ञः अनादिमध्यान्तः सार्वः शास्ता इति गराधरैः उपलाह्यते॥

निरुक्तिः—परमे ऋहिन्त्ये पदे तिष्टति इति पर्रमेष्ठी । परं ज्योतिः यस्मिन् यस्य वा सः परंज्योतिः (केवटज्ञ नी) विगतो रागो यस्य सः विरागः । विगतो मलः पापं यस्य यस्माद्वा स विमलः । कृतं कृत्यं येन स कृती । सर्वान् द्रव्यगुगापर्यायान् जानाति सः सर्वज्ञः । अनादिश्च मध्यश्च अन्तश्च इति अनादिमध्यान्तः । सर्वेभ्यः हितः इति सार्वः । शास्ति जनान् इत्येवं शीलः असौ शास्ता ॥

१-परमे वाचि ष्टा गतिनिवृत्ती घोः इन् 'ईपाऽद्धलः"। धा३।१५९ इति सप्तम्या अनुप् (अलुक्) "सुपमादिषु" ५।४।९९ इति मूर्घन्यपकारादेशः। २-"इष्टादेः" धारा३६ इति इन् । ३-आतः को हावामः ।२।२।३। अनेन सर्वा इति कर्मकारकपूर्वकात् हा अवशेधने इति घोः कः त्यः। ४-'सर्याणणो' वा ३।४।१४ इति हितेऽर्घे णस्त्यः। ५-शास् अनुशिधौ इति घोः "शोलधर्मसाधौ" तृन् २।२।१२५। इति तृन् त्यः।

अर्थ - परमपर जो अरहन्तपद उसमें तिष्टे विद्यमान रहें सो परमेष्ठी १। उत्कृष्ट है केवल ज्ञानरूपन्योति जिसमें सो परमज्योतिः २। नष्ट हो गया है रागद्वेषरूप विभाव जिस के सो विराग ३। दूर हो गये हैं मोहनीयादि पाप कर्म जिससे सो विमल। ४ करलीने हैं समस्त करने योग्य काम जिसने सो कृती ५। समस्त गुणपर्यायोंको जाने सो सर्वज्ञ ६। जिसका आदि मध्य और अन्त नहीं सो अनादि मध्यान्त ७। जो सबको हितकारी हो सो सार्व ८। जो जीवमात्रको हितकारी शिक्षा देने सो शास्ता ९। इत्यादि नाम उस आप्तके कहे हैं। ॥ ७॥

सम्यग्दर्शनविषयभूताप्तस्वरूपमिषायेदानीं तद्विषयभूताः गमस्वरूपमिषातुमाहः-

> ऐसे ही आप्तका कहा हुआ आगम सम्यग्दर्शनका विषयभूत है ऐसा बताते हैं

## अनात्मार्थं विना रागैः,शास्ता शास्ति सतो हितम् धनन् शिल्पिकरस्पर्शा,-न्मुरजः किमपेक्षते॥८॥

'शास्ता' आसः । 'शास्ति' शिक्षयित । कान् ? 'सतः' अवि-पर्यस्तादित्वन समीचीनान् भव्यान् । किं शास्ति ? 'हितं' खगीदि-तत्साधनं च सम्यग्दर्शनादिकम् । किसात्मनः किंचित् फलममिलष-नसी शास्तीत्याह—'अनात्मार्थ' न विश्वते आत्मनोऽर्थः प्रयोजनं यस्मिन् शासनकर्मेणि परोपकारार्थमेवासी तान् शास्ति । "परोप- 'काराय ससां हि चेष्टितंम्'' इत्यमिधानात् । स तथा शास्तिस्नितत् कृतोवगतिमत्याह 'विना रागैः' यतो लाभपूजास्यास्यमिलावलक्षण-पर रागैर्विना शास्ति ततो ऽनात्मार्थं शास्तीत्यवसीयते । अस्यैवार्थस्यः समर्थनार्थमाह—ध्वनित्यादि । शिल्पिकर स्पर्शाद्वादक करामिषाता-नमुरजो मर्दलो ध्वनन् किमात्मार्थं किंचिदपेक्षते ! नैवापेक्षते । अय-मर्थ:—यथा मुरजः परोपकारार्थमेव विचित्रान् शब्दान् करोति तथाः सर्वज्ञः शास्त्रप्रायनमिति ॥ = ॥

अन्वय:-शास्ता अनात्मार्थ रागै: विना सत: हितं शास्ति । शिल्पिकरर्स्पर्शात् ध्वनन् मुरजः किम् अपेक्षते ? अपितु नापेक्षते ॥ ॥

निरुक्तिः—आत्मने इति त्र्यात्मार्थम् न आत्मार्थं इति त्रना-त्मार्थम् । शिल्पिनः करौ शिल्पिकरौ । शिल्पिकराभ्यां स्पर्शः इति शिल्पिकरस्पर्शः तस्मात् शिल्पिकरस्पर्शात् ॥

अर्थ-आप्त अपने विना प्रयोजन तथा रागके विना ही। सत्पुरुषोंको (भव्यजीवोंको) हितकारी शिक्षा देता है। क्या मृदंग वजानेवालेके हाथकी ताड़नासे वजता हुआ मृदंग कुछ चाहता है ? वा कुछ राग करता है ? कुछ भी। नहीं।

कीद्यं तच्छा सं यत्तेन प्रणीतमित्याहः-

## आप्तोपज्ञमनुल्लङ्घ्य, मद्षेष्टविरोधकम्।

१-'विनातिकः' शक्षाउट इति यख्याः स्थाने तृतोया । २-शास् अनुशिष्टी इति द्विकर्शकधो रूपम् ।

## तत्त्रोपदेशकृत् सार्वं, शास्त्रं कापथघट्टनम् ॥१॥

'आप्तोपइं' सर्वज्ञस्य प्रथमोक्तिः । अनुस्तृंध्यं यस्मात्तदान्तोपइं तस्मादिन्द्रादीनामनुरूलंध्यमादेयं। कस्मात् ? तदुपज्ञत्वेन तेषामनुरूलंध्यं यतः । 'अदृष्टेष्टविरोधकं' दृष्टं प्रत्यक्षं, इष्ट्रगनुमानादि, न विद्यते दृष्टेष्टाभ्यां विरोधो यस्य । तथाविधमपि कुतस्तित्सद्धमित्याह—'तत्त्वोप-देशकृत्' यतस्तत्त्वस्य सप्तविधस्य जीवादिवस्तुनो यथाविश्यतस्य तस्य वा उपदेशकृत् यथावत्त्रतिदेशकं ततो दृष्टेष्टाविरोधकम् । एवं विधमपि कस्माद्वगतं ? यतः 'सार्वं' सर्वेभ्यो हितं सार्वमुच्यते तत्कथं अयावत्तत्वरूपप्ररूपण्यनन्तरेण घटेत । एतद्प्यस्य कुतो निश्चित-मित्याह—'कापथघट्टनं' यतः कापयस्य कुत्सितमार्गस्य मिध्यादर्शना-देर्घटनं निराकारकं' सर्वज्ञप्रणीतं शास्रं ततस्तत्सार्वमिति ॥ ९ ॥

अन्वयः - अःसोपज्ञम् अनुहलंध्यम् , अदृष्टेष्टविरोधकम् तत्त्वो-पदेशकृत् सार्वे कापथघदनं शास्त्रं भवति ।

निरुक्तिः-श्राप्तस्य उपज्ञमिति त्र्याप्तोपज्ञम् । न अन्यैः उक्छङ्घयितुं योग्यं तत् त्रजनुक्छंध्यम् । न दृष्टाः इष्टे विरोध यस्य तत् त्र्यदृष्टेप्टविरोधकर्म् ? तत्त्वानाम् उपदेशः इति तत्त्वोपदेशः

१-विरुट्धन्ति प्रतिबध्नन्तोति विरोधकाः । "ण्बुतृ व्"र।१।१२६ इति
ण्बुः । इष्टस्य बिरोधका इति इष्टिविरोधकाः । न द्वष्टा प्रत्यक्षीभूता
इष्टिविरोधका यस्य तत् तथा, अथवा न द्वर्शान इष्टिविरोधकानि
वाक्यानि स्त्राणि च यस्मिन् तत् । अथवा न सन्ति इष्टस्य प्रत्यक्षसिद्धस्य इष्टस्य स्वमान्यस्य च विरोधकानि वाक्यानि
यस्मिन् तत् । इदं रत्नकाण्डश्रावकाचारशास्त्रमातोषकं भवति

तत्त्वोपदेशं कृतवत् इति तत्त्वोपदेशकृत् (क्विप् प्रस्थयः) सर्वेभ्यो हितम् इति सार्वम् । कुत्सितः पन्था इति कापथः । कापथो घट्यतेऽनेन इति कापथवद्दनम् ॥

अर्थ-जिसको प्रथम आप्तने कहा हो, जो दूसरासे खंडित नहीं किया जा सके, नहीं है तन्त्रों में विरोध जिसके

इति पक्षः । अनुक्लंघ्यत्वादिति हेतुः । यद् यद्नुक्लङ्घ्यं भवित तत्तदासोपक्षं भवित यथा मोक्षशास्त्रमः, तथेव रक्षकरण्डश्रावकाचारः, अनुक्लङ्घ्यः। तस्मात् आसोपक्षः एव । यच्चानुक्लङ्घ्यं न भवित ( उक्लंघ्यं भवित ) तदासोपक्षं हि न भवित
यथोन्मत्तवचनम् । अत्र श्रावकाचारे अनुक्लङ्घ्यस्य निषेधो न
वर्तते तस्मादासोपक्रत्वस्यापि निषेधो न वर्तते । इदं रक्षकरण्डश्रावकाचारशास्त्रं हि अनुक्लङ्घ्यं भवित अदृष्टे ष्टविरोधकत्वात् । यद् यददृष्टेष्टविरोधकं भवित तत्तदनुङ्ख्यः ध्यं भवित
यथा महापुराणम् । यच्चानुलङ् घ्यत्वं न भवित तच्चाद्रप्टेष्टिवरोधकत्वमपि न भवित । यथा रथ्यापुरुषवचनम् । अयं श्रावकाचारः अद्वष्टेष्टिवरोधकत्वात् तत्त्वोपदेशग्रक्तवात् इत्यादि । अयं
हि तत्त्वोपदेशग्रत्त् सार्वत्वात् इत्यादि । अयं हि सार्वः-कापथघट्टनत्वात् । इत्यादि अनुमानप्रयोगाः शेषाः पाठकैनियाजनीयाः ।

१-"का पथ्यक्षे" ४।३।२७१ इति कु शब्दस्य का आदेशः "ऋक्पूरप्प थोऽत्" ४।२।६० इति सान्तः अत्यः । कापथपूर्वक खट्ट थोः "करणाधारे चानद्" २।३।११२ इति अनद् रयः । तया तत्त्वींका उपदेश करनेवाला हो, सर्व मञ्चलींका हितकारी हो और खोटेमार्गको द्र करनेवाला हो वही शास है।

अवेदानी श्रद्धानगोचरस्य तपोभृतः स्वरूपं परूपयनाह--

गुरुका लक्षरा

## विषयाशावशातीतो, निरारम्भोऽपरिगृहः। ज्ञानच्यानतपोरत्न स्तपस्वी स प्रशस्यते ॥ १० ॥

विषयेषु सम्बन्तितादिष्वाशा त्राकाङ्क्षा तस्या वशमधीनता । तद-तीतो विषयाकाङ्क्षारिहतः । 'निरारम्भः' परित्यक्तकृष्यादिव्यापारः । 'अप्रिग्रहो' बाह्याभ्यन्तरपरिग्रहरितः । 'ज्ञानध्यानतपोरत्नः' ज्ञानध्यानतपांस्येव रत्नानि यस्य एतद्गुण्यविशिष्टो यः स तपस्वी गुरुः 'ग्रशस्यते' श्लाध्यते ॥ १०॥

अन्वयः-सः तपर्रंती प्रशस्यते, सः कः १ यः विषयाशावशातीतः निरारम्भः अपरिप्रहः ज्ञानध्यानतपोरत्नैः ॥१०॥

निरुक्ति:-विषयानाम् आशा विषयाशा । विषयाशाया वशः विषयाशावशः । तेन ( विषयाशावशेन ) अतीतः इति विषयाशाव-शातीतः । निर्गतः आरम्भो यस्मात् स निरारम्भः । नास्ति परिप्रहो

१-तपांसि विदुयन्ते यस्य स तपस्वी । "मायामयामेधास्त्रकः तपोऽसो बिन्" ४।१।७४ इति विन् । "मत्त्रथाँ स्ती" १।२।१२३ इति म-संद्यात्वात्—"नप्बाध्य आसम्" १।२।१०४ इति पदसंद्याया बाधितत्वाद्व रित्वाद्वो न भवन्ति ।

यस्य इति अपरिग्रहः । ज्ञानं च ध्यानं च तपश्च इति ज्ञानध्यान-तपांसि । तानि रत्नानि यस्य स "ज्ञानध्यानतपोरताः" रक्तः इति पाठे तु ज्ञानध्यानतपरसु रक्तः इति ज्ञानध्यानतपोरकाः ॥

अर्थ-वे गुरु मशंसनीय हैं, कौनसे ? जो विषयों की आशाओं से रहित हैं, आरंभरहित हैं और ज्ञान ध्यान तथा तपमें लवलीन हैं। अथवा ज्ञानध्यान और तप हैं रतन जिनके। अर्थात् उनके पास ये रतन विद्यमान हैं। किन्तु अन्य परिग्रह नहीं है ॥१०॥

इदानीमुक्तलक्षणदेवागमगुरुविषयस्य सम्बग्दर्शनस्य निःशंकितत्वगुणस्वरूपं श्ररूपयन्नाहः—

निरशक्कित अज्ञका, नक्षण कहते हैं। इदमेवेद्दशमेव, तत्त्वं नान्यन चान्यथा। इत्यकम्पायसाम्भोवत्,सन्मार्गेऽसंशया रुचिः।११।

'रुचिः' सम्यग्दर्शन । 'असंशया' निःशंकितत्वधमेषिता । किं विशिष्टा सती ? 'अकम्पा' निश्वला । किंवत् ? 'आयसाम्भोवत्' अयसि भवमायसं तच्च तदम्भश्च पानीयं तदिव तद्भत् खड्गादिगत-पानीयवदिल्थिः । क साऽकम्पेलाह—'सन्मार्गे' संसारसमुद्रोत्तरसार्थं सद्भिगृंगते अन्वेष्यत इति सन्मार्गः आप्तागमगुरुप्रवाहस्तरिमन् । केनोल्लेखेनेलाह-'इदमेवेत्यादि' इदमेवाप्तागमतपरिवङ्क्षणं तत्त्वम् । 'ईदशमेव' उक्तप्रकारेणैव लक्षणेन लिति । 'नान्यत्' एतस्माद्धिकं न। 'न चान्यथा' उक्ततल्लक्षणादन्यथा परपरिकल्पितलक्षणेन कित्तम्, 'न च' नैव तद्घटते इत्येवमुक्लेखेन ॥ ११ ॥

अन्वयः—तस्वम् इदम् एव, श्रन्यत् न । तस्त्वम् ईदशम् एव, श्रन्य-या न च इति सन्प्रार्गे आयसाम्भोत्रत् अवस्पा सा श्रसंशया रुचिः अवति ॥

निरुक्तिः—तस्य भावः तस्वम्, श्रन्येन प्रकारेशा इति श्रन्येया नास्ति कम्पो यस्यां सा अकम्पा,-श्रयसः विकारः इति श्रायसः । श्राय-सस्य श्रम्भः इति श्रायसाम्भः । श्रायसाम्भः इव इति श्रायसाम्भो-वत् । संरचासौ मार्गः सन्मार्गः तस्मिन् सन्मार्गे । नास्ति संरायो बस्यां सा श्रसराया ॥ ११ ॥

अर्थ-तन्त्र (हितरूप) ये आप्त, आगम, तपस्वी ही हैं और नहीं हैं।ये आप्त आगम और तपस्वी इसही

१-तेषाम् आसागमतपोभृतां भावः स्वरूप इति तस्वम्।
"भाषे स्वतल्" शशरश्च इति त्व त्यः। २-प्रकारे था शश्शश्चरः
इति था त्यः। ३-"हेमादिग्योऽज्"शशर्थ इति विकारे अञ्त्यः।
ध-आयसाम्भसः इवेति आयसाम्भोवत् "तस्य" शशर्थ इति
वत्। अथवा "सुप इवे" शशर्थ इति वत्। अत रक्षकरण्डश्रावकाचारे उपासकोऽध्ययने शास्त्रे तस्वपदेन आसागमतपित्वनामेव प्रहणम्। इति सर्वाधन्तर्गत इदम् पदेन अंगुल्या
निर्देशेन श्रायते। नात्र जीवादीनां तस्यानां प्रहणम्। तेषां स्वस्पोपलक्षणं च तदेव यच्च उपरितनकारिकासु स्वामिमिसक्तं स्वयम्।

स्वरूपवाले (लक्षणवाले) हैं अन्य प्रकारके नहीं हैं। इस प्रकार सन्मार्गमें तलवारके पानीके समान निष्कंप (निश्वल) होना सो असंश्वया रुचि है।। ११॥

इदानीं निष्काङ्क्षितत्वगुणं सम्यग्दर्शने दर्शयणाह — अनाकांकण अंगका बक्कण

कर्मपरवशे सान्ते, दुःखेरन्तरितोदये । पापनीजे सुखेऽनास्था, श्रद्धाऽनाकाद्श्रणा स्मृता

'अनाकाङ्क्षणा स्मृता' निष्काङ्क्षित्रत्वं निहिचतम् । कासौ 'श्रद्धा' । कथभूता ? 'अनास्था' न विद्यते श्रास्था शारवतबुद्धिये-स्याम् । न श्रास्था अनास्था । तस्यां तया वा श्रद्धा अनास्था श्रद्धा सा चाप्यनाकाङ्क्षणेति स्मृता । कत्र श्रनास्था ऽरुचिः ? 'सुखे' वैष-यिके । कथभूते ? 'कर्भपरवशे' कर्मायत्ते । तथा 'सान्ते' अन्तेन विनाशेन सह वर्तमाने । तथा 'दुखैरन्तिर्तोदये 'दुखैर्मनस्शारी रे-रन्तरित उदयः प्रादुर्मावो यस्य तथा 'पापबीजे' पापोत्पत्तिकारणे । १२।

अन्वय:—सुखे अनास्या इति श्रद्धा श्रनाकाङ्क्षंणा स्मृता । क्षंभूते सुखे ? कर्मपरवशे, पुनः ? सान्ते । पुनरपि दुखैरन्तिर-तोदये । पुनरपि पापवीजे ।

निरुक्ति:-न आरेथा अनास्था । कर्मणां परवश इति कर्मपर-

१-नास्ति काङ्क्षणा बांछा यस्या रुच्या सा अनाकाङ्क्षणा रुचिः। सांसारिकसुलेषु बाञ्छा न करोतीत्यर्थाः।

२-आङ्पूर्णक ष्ठा गतिनियुत्ती धोः "गावातः" २।३।१०३ इत्यनेन अङ् । आस्थायते निश्चीयते सा आस्था श्रद्धा ।

बशः तस्मिन् कर्मपरवशे । अन्तेन सिंहतं सान्तं तस्मिन् सान्ते । अन्त-रितः उदयो यस्य तत् अन्तरितोदयम् । तस्मिन् अन्तरितोदये । पापस्य वीजं पापनीजं तस्मिन् पापनीजे ॥

अर्थ-सांसारिक सुर्खों में "स्थिरता नहीं है" ऐसी अद्भाकरना सो अनाकांक्षणा रुचि है, सो सांसारिक सुख कैसा है कि मों के अधीन है तथा नाशवन्त है और दुखरूप फलका है उदय (दुखोंकरि मिला हुवा है फल) जिसमें पापका बीज है (पापबन्धका कारण है) ॥ १२॥

सम्प्रति निर्विचिकित्सागुणं सम्यग्दर्शनस्य प्रह्मपयनाह-

निर्विचिकित्सा अंगका उद्गण ।

## स्वभावतोऽशुचौ काये, रत्नत्रयपवित्रिते। निर्जुगुप्सा गुणप्रीतिःमता, निर्विचिकित्सिता।१३

'निर्विचिकित्सिता मता' ऋम्युपगता । कासी ? 'निर्जुगुप्सा' विचिकित्सामावः । क ? काये । किविशिष्टे ? 'खमावतोऽशुची' स्वरूपेणापवित्रिते । इत्यं भूतेऽपि काये 'रत्नत्रयपवित्रिते' रत्नत्रयेण पवित्रिते पूज्यतां नीते । कुतस्तथाभूते निर्जुगुप्सा भवतीत्याह — 'गुण-ग्रीतिः' यतो गुणेन रत्नत्रयाधारभूतमुक्तिसाधकत्वलक्षणेन ग्रीतिर्मनुष्यशरीरमेवेदं मोक्षसाधकं नात्यदेवादिशरीरमित्यनुरागः । ततस्तत्र निर्जुगुप्सेति ॥ १३ ॥

अन्वयः - त्रतिनां काये निजुगुप्सा गुगाप्रीतिः निविचिकि-

त्सिता मता । कथं भूते काये स्वभावतः अशुची पुनः रत्नत्रयप-वित्रिते ॥ १३ ॥

निरुक्तिः – निर्गता जुर्गुंप्सा यस्याः सा निर्जुगुप्सा । गुरोषु प्रीतिः गुराप्रीतिः । निर्गता विचिकित्सिता यस्याः सा निर्विचिकित्सिता । त्रयो अवयवाः यस्य तत् त्रयम् । रज्ञानां त्रयम् रज्ञत्रयम् । रज्ञवयवाः पवित्रितेः इति रज्ञत्रयपवित्रितः निर्मन् रज्ञत्रयपवित्रिते ॥ १३ ॥

अर्थ--त्रतियोंके शरीरमें ग्लानि नहीं करना किन्तु उनके चारित्रादिगुणोंमें भीति करना सो निर्विचिकि-रिसता रुचि जानना। कैसा है उनका शरीर? खमावसे तो मिलन है किन्तु रत्नत्रयसे पवित्र है।। १३॥

१-स्वभावेनेति स्वभावतः। 'आद्यादिभ्यस्तसिः' श्राथाह० 'तसेः' श्राश्रश्च इत्याभ्यां तस्। २-गुप् धोः "कित्गुप्तिजः सन् भिषज्यादिनिन्दाक्षमे" श्राशः इति निन्दायां सन् । द्वित्वादिकार्धः पुनः "त्वात्" श्राशः अनेन अत्यः स्त्रोलिङ्गे टाप् च। 'जुगप्सा निन्दा ग्लानिरिति यावत्'। निर्मता नष्टा जुगुप्सा यस्यां वा निज्गुगुमा।

३-कित रे।गापनयने घोः भिषज्यायां सन् तता भूते काले "तः" २।२।१०० इति कत्यः, इट् च । विगतं चिकित्सितमिति विचि-किरिसतं । निर्गतं चिकित्सितं यस्या रुचेः सा निर्धिचिकित्सिता । चिकित्साया निषेधस्य निषेधो यत्न पतादृशो रुचिरित्यर्थः।

४-पृयन्ते निर्दोषा जायन्ते प्राणिनः अनेन इति पवित्रः 'इत्रः द्वो देवते" शश्रुश्य इति इत्र त्यः पवित्रः अर्हन् सः जातः मनसि आत्मनि ना शस्य स पवित्रितः।

### अधुना सद्द्यनस्यामृददृष्टित्वगुणं भकाञ्चयनार — अमृद्धदिट अंगका लक्षण

कापथे पथि दुःखानां, कापथस्थेऽप्यसम्मतिः। असंपृक्ति रनुत्कीर्ति रमुढा दृष्टि रुच्यते॥१४॥

अमूढा दृष्टिरमृढलगुगाविशिष्टं सम्यग्दर्शनं । का १ 'अस-म्मितः' न विद्यते मनसा सम्मितिः श्रेयः साधनतया सम्मननं यत्र दृष्टौं । क १ 'कापथे' कुत्सितमार्गे मिथ्यादर्शनादौ । कथंभूते १ 'पथि' मार्गे । केषां १ 'दुःखानां' न केवलं तत्रैवासम्मितरिप तु 'कापथ थेऽपि' मिथ्यादर्शनाद्याधारेऽपि जीवे । तथा 'श्रसंपृक्तिः' न विद्यते सम्पृक्तिः कायेन नखच्छोटिकादिना श्रङ्गुलिचालनेन शिरोधूननेन वा प्रशंसा यत्र । 'श्रनुत्कीर्तिः' न विद्यते उत्कीर्तिरुत्कीर्तनं वाचा संस्तवनं यत्र । मनोवाकायैर्मिथ्यादर्शनादीनां तद्वतां चाप्रशंसाकरग्रममृढं सम्यग्दर्शनमित्थर्थः ॥ १४ ॥

अन्वय:-कापथे ऋपि कापथस्थे ऋसंमैति: ऋसंपृक्ति: अनु-

१-सं पूर्वक मनु अबबोधने सं पूर्वक पृत्रोङ् संपर्वाने, उत्पू-र्वाक इत आख्याने एभ्यः "स्त्रियां किः" शहाट अनेन किः। "हन्म-न्यम् रम् नम् गम् बनतितनादेई सं किः"। । । । । । । । इह इति उत्स्य मकारस्य खम्। "चोः कुः" ५। ३। ६५ इति चकारस्य ककारादेशः। भूति जूति सानि हेति कोर्शिः।" २। ३। ६२ इति ईरादेशः तस्य खम्। सम्मतिः सम्पृक्तिः उत्कीर्तिः इति पदानि सिद्धानि।

त्कीर्तिः सा गणधरैः अमृढा दृष्टिः उच्यते । कयंभूते कापथे, कयंभूते च कापथरथे १ दुःखानां पथि ।

निरुक्ति:-कुत्सित: पन्थाः कापथ: तिस्मिन् कापथे । कापथे तिष्टति सः कापथस्थ: तिस्मिन् कापथस्थे । न संमितिः असंमितिः । न संपृक्तिः असम्पृक्तिः । न उत्कीर्तिः अनुत्कीर्तिः ।

अर्थ-कुमार्ग और कुमार्गियों में सम्मति नहीं देना । उनसे संपर्क नहीं करना । उनकी प्रशंसा (तारीफ) नहीं करना, वह अमृदादृष्टि (अमृदा रुचि) है। कैसे हैं वे कुमार्ग और कुमार्गी ? दुःखों में गहुंचानेके मार्ग हैं।

अथोपगूहनगुणं तस्य प्रतिपादयन्नाह— उपगूहन अंगका लक्षरा

स्वयं शुद्धस्य मार्गस्य, वालाशक्तजनाश्रयाम् । वाच्यतां यत्प्रमार्जन्ति, तद्वदन्त्युपगूहनम् ॥१५॥

तदुपग्हनं वदन्ति । यस्त्रमाजिन्ति निराकुर्वन्ति प्रच्छादयन्ती-स्वर्थः । काम् १ 'वाच्यताम्' दोपम् । कस्य १ 'मार्गस्य' रत्नत्रयलक्षगास्य । किंविशिष्टस्य १ 'स्वयं शुद्धस्य' स्वभावतो निर्मलस्य । कयंभूतां १ 'बालाशक्तजनाश्रयाम् ' बालो ऽज्ञः श्रशक्तो त्रताद्यनुष्ठानेऽसमर्थः

१-नास्ति मूढं वैजिंन्त्यमुन्मराता यस्यां द्वार्ट्या रहे। अमूढा । जिसके अम्बद्धिष्ट अंग है वह मिंध्याधर्मके प्रचिद्ध करनेवालोंके साथ भोजन पान नहीं करता और न उनके साथ प्रचारमें दान मान करता है। स चासी जनश्च स श्राश्रयो यस्याः । श्रयमर्थः —हिताहितविवेकविकतं वताचनुष्ठानेऽसमर्थजनमाश्रित्यागतस्य रक्तत्रये तद्वति वा दोषस्य यत् अच्छादनं तदुपगृहनमिति॥ १५॥

अन्वयः —यन् मार्गस्य वाष्यतां प्रमार्जन्ति तत् उपगृहैनं वदन्ति कथम्भूतस्य मार्गस्य ? स्वयं शुद्धस्य । कथंभूतां वाष्यताम् ? वाला-शक्तजनाश्रयाम् ॥

निरुक्ति:-खयं च यः शुद्धः स्वयं शुद्धः तस्य स्वयंशुद्धस्य। बालारच अशक्तारच ये जनाः ते बालाशक्तजनाः तेषु बालाशक्तजनेषु आश्रयो यस्याः सा बालाशक्तजनाश्रया, तां बालाशक्तजनाश्रयाम् ॥

अर्थ-जिस हेतुसे मोक्षमार्गमें आई हुई किंवदन्ती दूर की जाती है उस हेतुको उपगृहन अंग कहते हैं। केसा है वह मोक्षमार्ग ? जो स्वयं ही शुद्ध है। और कसी है वह किंव-दन्ती ? जो कि अज्ञानी और असमर्थ जनोंके आश्रयसे हुई है।

अथ स्थितीकरणगुणं सम्यग्दर्शनस्य द्शियन्नाह — स्थितीकरण श्रंगका लक्षण ।

दरीनाचरणाद्वापि, चलतां धर्मवत्सलैः । प्रत्यवस्थापनं प्राज्ञैः, स्थितीकरणमुच्यते ॥१६॥

१-उपेत्य गुह्यते संवियते प्रमार्ज्यते अनेन हेतुनेति उपगूहनम् गुहूञ् संबरणे धोः "करणाधारे चानट्" २।३।११२ इति अनः 'नोहरुहूञ्' ४।४।८७ इति उकारस्य ऊकारः। 'स्थितीकरणम्' अस्थितस्य दर्शनादेशकितस्य स्थितं क्रियते स्थितीकरणमुख्यते । कैः १ प्राज्ञैस्तद्विचक्षणैः । किं तत् १ प्रत्यव-स्थापनं दर्शनादौ पूर्ववत् पुनरप्यवस्थापनं । केषां १ 'चलताम्' कस्मात् दर्शनावरणादापि । कैस्तेषां प्रत्यवस्थापनम् १ 'धर्मवत्सलैः' धर्मवासस्ययुक्तैः ॥ १६॥

अन्वयः—तत प्रांक्षेः स्थितीकरराम् उच्यते । तत् किम् १ यत् दर्शनात् वा अपि चररात् चलतां जीवानां धर्मवत्सकेः प्रत्यवस्थापैनम् । निरुक्तिः—धर्मे धर्मस्य वा वत्सलाः धर्मवत्सलाः तैः । प्रज्ञा विद्यते येषु प्राज्ञाः तैः प्राज्ञैः । अस्थितं स्थितं कियते इति स्थितीकरेंगाम् ।

अर्थ-वह अतज्ञानियोंने स्थितीकरण कहा है, जो कि सम्यग्दर्शनसे वा सम्यक्चारित्रसे डिगते हुओंका धर्म-मेमियोंद्वारा फिरसे धर्ममें स्थापन करना है॥ १६॥

अथ बात्सल्यगुणस्बरूपं दर्शने प्रकटयनाह— वात्सल्य श्रंगका छन्नग्ग ।

## स्वयृथ्यान्प्रति सद्भाव, सनाथापेतकैतवा । प्रतिपत्तिर्यथायोग्यं, वात्सल्यमभिलप्यते ॥१७॥

१-प्रति अब पूर्वकाद् णिजन्तात् ग्टा घोः "होव्हीरोक्नूटयः चिक्ष्माय्यातां पुग्णायेष्" पाराप्टर इति पुगागमः तत अनः त्यः। २-बत्सः स्नेहोऽस्ति येषु ते बत्सहाः। ३-'प्रज्ञाश्रद्धार्चावृत्तेणः' धाराप्द इति णत्यः। ४-'कृश्वस्तिल्ल योगेऽतसत्त्वे संपत्तरि विवः धाराद्ध इति विवः। 'अस्व भेश्व्वी" पारार्पपः इति अकारस्य ईकारः। 'बात्सल्यं' सधर्मिणि स्नेहः । 'अभिक्षप्यते ' प्रतिपाषते । कासौ ? 'प्रतिपत्तिः' पूजाप्रशंसादिरूपा । क्यं ? ' यथायोग्यम् ' योग्यानतिक्रमेण अंजलिकरणानिमुखगमनप्रशंसावचनोपकरणसम्प्रदानादिलक्षणा । कान् प्रति ? 'खयूध्यान्' जैनान् प्रति । क्यंभूता 'सद्भावसनाथा' सद्भावेनावक्रतया सहिता चित्तपूर्विकेत्यर्थः । अत एव 'अपेतकैतन्ना' अपेतं विनष्टं केतनं माया यस्याः ॥ १७ ॥

अन्तरः - खयूर्थान् प्रति यथायोग्यं प्रतिपत्तिः बात्सल्यम् श्रमिलप्यते । कथंभृताः प्रतिपत्तिः ? सङ्गावसनाथा । पुनः अपेतकैतवा

नि रुक्तिः - खस्य यूथे भनाः खयूथ्याः तान् खयूथ्यान् । सद्भावैः सनाथा सद्भावसनाथा । अपेतः कैतवो यस्या वा यस्यां सा अपेतकैतवा । ये ये योग्याः इति यथायोग्यम् । वत्ससस्य मावः कर्म वा वात्सरूर्यम् । अभितः लन्यते इति अभिर्लोप्यते ॥ १७ ॥

अर्थ-अपने यूथवालोंका (धार्मिक माइयोंका ) यथा-

१-स्वय्थ्यान् प्रति अत "भागे चानुप्रतिपरिणा" १।४।१४ इत्यनेन सम्बन्धे द्वितीया । सधर्माणां भद्राणां भव्यानां सत्कार-पुरस्कारः इति भावः । २-अप गि पूर्वेक इण् धाः कः त्यः । वसे "कः" १।४।१२५ इति पूर्व प्रयोगः । ३-योगाय प्रभवेष योग्याः "योग्यकार्मुके" ३।४।११८ इति यः त्यः । "पुनः यावद्य-धौवानिवे" १।३।६ इति हसः । ४-यत्सः स्नेहे। विदुयते येषां ते वत्सलाः तेषां भावः कर्म वा वात्सल्यम् । कर्मकारके वा विभक्तो । ५-अभि पूर्वेक लपध्यक्तायां वाचि धोः कर्मणि लर्भः गो यक्" २।१।८० इति यक् । "डी" १।२।७ इति लटः स्थाने दः ।

योग्य आदर करना सो बात्सच्य अङ्ग कहा जाता है। कसा है वह आदर ? अच्छे भावोंसे सहित है और कपट मावोंसे रहित है।। १७॥

> अथ प्रभावनागुणस्वरूपं दर्शनस्य निरूपयनाह— प्रभावना अङ्गका उत्तरा

## अज्ञानतिमिरव्याप्ति,मपाकृत्य यथायथम्। जिनशासनमाहात्म्य प्रकाशः स्यात्प्रभावना ।१८।

'प्रभावना' स्यात्। कासीं ? 'जिनशासनमाहात्म्यप्रवाशः' जिनशासनस्य माहात्म्यप्रकाशस्तु तपोज्ञानाद्यतिशयप्रकटीकरणम् । कथम् ? 'यथायथं' स्नवनदानपूजाविधानतपोमन्त्रतंत्रादिविषये आत्मशक्त्यनतिक्रमेण । किं कृत्वा 'अप.कृत्य' निराकृत्य । कां ? 'अज्ञानतिमिरन्याप्तिम्' जिनमतात्परेषां यत्स्नपनदान।दिविषयेऽज्ञान- मेव तिमिरमन्धकारं तस्य व्याप्ति प्रसरम् ॥ १०॥

अन्वयः-श्रज्ञानितिमिरव्याप्तिम् त्र्यपाकृत्य यथायथं जिनशासन-माहास्यप्रकाशः प्रभावना स्यात् ॥

१-अझानं मिथ्यात्वम् । तिमरमिव स्वपरतत्त्वावगमे प्रति-बन्धकत्वात् । तस्य या होवेषु विस्तृतिः तां दूरोहत्य झानेन जैनतत्त्वीपदेशेन महोंपासादिपरीपहोपसर्गविजयिना तपसा कामा भोगेषु विरागतया च साधनेन रस्त्रयं प्रभाव्यते प्रकाश्यते सा प्रभावना रुचिः भवति । प्र पूर्वकं भू सत्तायां थाः णिजन्तात् "ण्यास्विच्छ्रिन्ध घट्टिवन्दोऽनः" ।२।३।६४। इति भावे स्रोलिङ्गे अनः त्यः । अजाद्यतां द्याप् ।३।१।४ इति टाप्। निरुक्ति: अज्ञानम् एव तिमिश्नम् अज्ञानतिमिरम् । अज्ञानति-मिरस्य व्याप्तिः इति अज्ञानितिमिरव्यप्तिः ,ताम् । यथा अनितिन्नस्य वर्तते इति यथाययम् । जिनस्य शासनं जिनशासनम् । जिनशासनस्य माहात्म्यं जिनशासनमाहात्म्यम् । जिनशासनमाहात्म्यस्य प्रकाशः इति जिनशासनमाहात्म्यप्रकाशः ।।१८॥

अर्थ-अज्ञान अन्धकारको दूर कर यथार्थ पूर्वापर विरोध रहित ऐसे जिनशासनके महत्त्वका प्रगट करना सो प्रमावना अंग है।।

इदानी ग्रुक्तिनिःशङ्कितत्वाद्यष्टगुणानां मध्ये कः केन गुणेन प्रधानतया प्रकटित इति प्रदर्शयन् श्लोकद्वयमाह—

> इन अंगोंके पालन करनेवाले ऐतिहासिक प्रसिद्ध पुरुषोंकी आदर्शनीय नामाविक कहते हैं।

तावदञ्जनचौरोऽङ्गे, ततोऽनन्तमितः स्मृता । उद्दायनस्तृतीयेऽपि, तुरीय रेवती मता ॥१९॥ ततो जिनेन्द्रभक्तोऽन्यो, वारिषेणस्ततः परः । विष्णुश्च वज्जनामा च, शेषयोर्हस्यतां गतौ॥२०॥

तावच्छन्दः क्रमवाची, सम्यग्दर्शनस्य हि निःशङ्कितत्वादीन्य-ष्टाङ्गान्युक्तानि तेषु मध्ये प्रथमे निःशङ्कितत्वेऽङ्गस्वरूपे तावञ्चस्पतां दृष्टान्ततां गतोऽञ्जनचारः स्मृतो निश्चितः । द्वितीयेङ्गेऽ निष्कां-चितत्वे ततोऽञ्जनचीरादन्याऽनन्तमतिर्वस्यतां गता मता । तृतीयेंऽगे निर्विचिकित्सत्वे उद्दायनो छदयतां गतो मतः। तुरीये चतुर्थेऽक्रे अम्बद्धित्वे रेवती लक्ष्यतां गता मता! ततस्तेम्यश्वतुर्थेभ्योऽन्योः जिनेन्द्रभक्तः श्रेष्ठी उपगृहने लक्ष्यतां गतो मतः। ततो जिनेन्द्रभक्तात् परो वारिषेणः स्थितीकरणे लक्ष्यतां गतो मतः। विष्णुश्च विष्णु-कुमारो वज्रनामा च वज्रकुमारः शेषयोवीत्सल्यप्रभावनयोर्लक्ष्यतां गतौ मतौ। गता इति वहुवचननिर्देशो दृष्टान्तभूतोक्तात्मव्यक्तिबद्ध-त्वापेक्षया।।१९।२०॥

अन्वयः – तावत् अंगे अंजनेचौरैः । ततः अनन्तमितः स्मृता । तृतीये अंगे उदायनः, अपि तुरीये अंगे रेवती मता । ततः पश्चमे अंगे जिनेन्द्रभक्तः ततः परः अन्यो वारिषेर्णः । शेषयोः सप्तमाष्ट-मांगयोः विष्णुः च वजनामा, लच्येतां गतौ ॥

निरुक्तिः -अञ्जनरचासी चौररच अञ्जनचौरः ॥१९।२०॥। अर्थ--उपर कहे अनुसार सम्यक्तवके आठ अंगोंमें

१-बुराशीलमस्येति चौरः। "छतादेरम्" ३।३।२१७ इत्यम् । २-त्रयाणां पुरणं तृतीयम् "त्रे स्तृ च" ४।१।८ इति ति शब्दस्य तृ आदेशः तीयः त्यश्च। ३-चतुण्णां पुरणं तृरीयम् "छयौ च सं च" ४।१।७ इति छ त्यः चकारस्य च सम्। ४-वारौ गजवन्यन-भुवि सेना यस्य सः वारिषेणः "एत्यगः" ५।४।८७ इति मूर्धन्य पकागदेशः "प्राक्षदस्थात्सौ" ५।४।१००। इति णकारादेशस्य । ५-लक्षयितुं निर्देण्डुमुदाहतुं योग्या अर्हाः समर्था इति लक्ष्या आदर्शनोयाः "तृज्व्याश्चाहें" २।३।१६०। इति य त्यः तेषाः भावे। छक्ष्यता ताम्तथा।

जो मिसद हुवे हैं वे क्रमसे इस मकार हैं। प्रवम अंगमें अंजनचोर । दूसरे अंगमें अनंतमित । तीसरेमें उदायन राजा तथा चतुर्थमें रेवती राणी मिसद हुई है। पांचवे अंगमें जिनेन्द्रभक्त उसके आगेके अंगमें वारिषेण राजा बाकी सातवे और आठवे अंगमें विष्णुकुमार आर वज्ज-कुमार ॥१९।२०॥

तत्र निःशङ्कितत्वेऽञ्जनचोरो द्यान्ततां गतो ऽस्य कथेयम्

यथा धन्वंतरिविश्वलोमै। सुकृतकर्मवशादमितप्रभविद्यत्प्रभदेवौ न्मंजातौ चान्योन्यस्य धर्मपरीक्षणार्थमत्रायातै। । ततो यमदग्निस्ताभ्यां तपसश्चालितः । मगधदेशे राजगृहनगरे जिनदत्तश्रेष्ठी कृतोपत्रासः कृष्णचतुर्दश्यां रात्रे। स्मशाने कायोत्सर्गेण रिथतो दृष्टः । ततोऽमित-प्रभदेवेनोक्तं दूरे तिष्ठन्तु मदीया मुनयो ऽमुं गृहस्यं ध्यानाचालयेति, ततो विद्यत्प्रभदेवेन।नेकघा कृतोपसर्गीप न चिलतो ध्यानात् । ततः प्रभाते मायामुपसंहृत्य प्रशस्य चाकाशगामिनी विद्या दत्ता । तस्मै कथितं च तत्रेयं सिद्धाऽन्यस्य च पंचनमस्कारार्चनाराधनविधिना सित्स्यतीति । सोमदत्तपुष्पवदुकेन चैकदा जिनदत्तश्रेष्ठी पृष्टः क भवान् प्रातरेवोत्थाय व्रजतीति । तेनोक्तमकृत्रिमचैत्थालयबन्दनाभिक कर्तुं त्रजामि । ममेत्थं विद्यालाभः संजात इति कथिते तेनोक्तम । मम बिद्यां देहि येन त्वया सह पुष्पादिकं गृहीत्वा बन्दनाभिक्तं करोमीति। ततः श्रेष्ठिना तस्योपदेशो दत्तः। तेन च कृष्णचतुर्दस्यां रमशाने वटवृक्षपूर्वशाखायामध्योत्तरशतपादं दर्भशिक्यं बन्धियत्वा तस्य तते तीच्यासर्वशसाययूर्वमुखानि धृत्वा गन्धपुष्पादिकं दस्वा शिक्यमध्ये

प्रविरय पष्टोपवासेन पंचनमस्कारानुचार्य छूरिकयैकैकं पादं छिन्द-ताऽघो जाञ्बल्यमानप्रहरणसमूहमालोक्य मीतेन तेन संचितितं, यदि श्रेष्टिनो वचनमसत्यं भवति तदा मरगां भवतीति शङ्कितमना वारं वारं चटनोत्तरणं करोति । एतस्मिन् प्रस्तावे प्रजापालराज्ञः वनकराज्ञी-हारं दृष्ट्वाऽञ्जनसुन्दर्भा विलासिन्या रात्रावागतोञ्जनचौरो भिषतः यदि में कनकराज्या हारं ददासि तदा भत्ती वं नान्यथेति । ततो गत्त्री रात्री हारं चोर्रायत्वाऽञ्जनचोर त्र्यागच्छन् हारोद्योतेन ज्ञातोऽगरक्षः कोइपालैश्व घियमागो हारं त्यक्ता प्रग्रस्य गतः, वटतले बटुकं दृष्ट्वा तस्मानमेत्रं गृहीत्वा निःशङ्कितेन तेन विधिनैकवारेगा सर्व-शिक्यं छिन्नं रास्नोपरि पतितः सिद्धया विद्यया भिणत ममादेशं देहीति । तेनोक्तं जिनदत्तश्रेष्टिपार्श्वे मां नयेति । ततः सुदर्शनमेरुचैत्याजये जिनदत्तस्याग्रे नीत्वा स्थितः ( धृत: ) । पूर्ववृत्तान्तं कथियता तेन भिग्तं यथेयं सिद्धा भवदुपदेशेन तथा पन्लोकसिद्धावप्युपदेहीति । ततश्चारगामुनिसन्निधा तपो गृहात्वा कैलाशे केवलमुत्पाच मोक्ष गतः ॥ १॥

#### निःकांक्षितत्वेऽनन्तमती दृष्टान्तोऽस्याः कथा।

अङ्गदेशे चंपानगर्था राजा वसुवर्धनो राज्ञी लद्दमीमती । अष्टी प्रियदत्तरतद्वार्था अगवती पुत्र्यनंतमती । नन्दीश्वराष्ट्रम्यां श्रेष्ठिना धर्मकीत्योचार्यपादमूले ऽश्दिनानि हहाचर्य गृहीतम्। क्रीडयाऽनंतमती न ग्राहिता। अन्यदा संप्रदानकालेऽनंतमत्योक्तं-तात ! मम त्वया ब्रह्मचर्य दापितमतः कि विवाहेन ! श्रेष्ठिनोक्तं क्रीडया मया ते ब्रह्मचर्य दापितम्। ननु तात ! धर्म व्रते का क्रीडा। ननु पुत्रि ! नंदीश्वरा-

ष्टिदनान्येव वतम् तव न सर्वदा दत्तम् । सोवाच ननु तथा भद्वारकैर-विविज्ञतत्वादिति । इष्ट जन्मनि परिणयने मम निवृत्तिरस्तीत्युक्ता सकबकलाविज्ञानशिक्षां कुर्वन्ती स्थिता यौवनभरे चैत्रे निजोद्याने आन्दोलयन्ती विजयार्धदिताणेश्रेणिकिन्नरपुरविद्याधरराजेन कुंडलमंडि-तनाम्ना सुकेशीनिजभार्यया सह गगनतले गन्छता दृष्टा । किमनया विना जीवितेनेति संचिन्त्य भार्यो गृहे धृत्वा शीव्रमागत्य विलपन्ती तेन सा नीता। आकाशे गच्छता भार्यो दृष्ट्वा भौतेन पर्गालघुविद्याः समर्प्य महारव्यां मुक्ता । तत्र च तां रुदन्तीमालोक्य मीमनाम्ना भिल्लराजेन निजपल्लिकायां नीत्वा प्रधानराज्ञीपदं तब ददामि मामि-च्छेति भगित्वा रात्रावनिच्छर्तां भोक्तुमारब्धा । व्रतमाहात्म्येन वन-देवतया तस्य ताडनाद्यपसर्गः कृतः । देवता काचिदियमिति मीतेन तेनावासितसार्थपुष्पकनाम्नः सार्थवाहस्य समर्पिता । सार्थवाहो लोमं दर्शिवित्वा परिरोतुकामो न तया वाञ्चितः। तेन चानीयायोध्यायां कामसेनाकुट्टिन्याः समर्पिता, कथमपि वेश्या न जाता। ततस्तया सिंहराजस्य राज्ञो दर्शिता तेन च रात्रौ हठात् सेवितुमारन्था । नगरदेवतया तद्भतमाहात्म्येन तस्योपसर्गः कृतः। तेन च भीतेन गृहानि:सारिता। रुदती सखेदं सा कमलश्रीक्षान्तिकया श्राविकेति मत्वा ऽतिगौरवेशा भूता । अथानंतमतीशोकविस्मरणार्थ प्रियदत्तश्रेष्ठी बहुसहाबो बन्दनाभाक्तं कुर्वन्नयोध्यायां गतो निजस्यालकजिनदत्तश्रे-ष्ठिनो गृहे सन्ध्यासमये प्रविष्टो रात्रौ पुत्रीहरणवाती विश्वतवान्। प्रभाते तस्मिन् बन्दनाभिक्तं कर्तुं गते ऋतिगौरवितप्रार्घणकिनिमित्तं रसवर्ती कर्त गृहे चतुष्कं दातुं कुराजा कमलश्रीक्षान्तिकाया श्राविका

जिनदत्तभार्यया श्राकारिता । सा च सर्व कृत्वा वसितकां गता । वन्दनाभिक्तं कृत्वा श्रागतेन प्रियदत्तश्रेष्ठिना चतुष्कभाकोक्यानंतमितं स्मृत्वा गह्नरितहृदयेन गद्गदितवचनेनाश्च्रपातं कुर्वता भिणितम् । यया गृहमगडनं कृतं तां मे दशेयेति । ततः सा श्रानीता तयोश्च मेलापके जाते जिनदत्तश्रेष्ठिना च महोत्सवः कृतः । श्रानन्तमत्या चोक्तः—तात ! इदानीं मे तपो दापय दश्चनेकिस्मिन्नेव भवे संसारवैचित्र्यमिति । ततः कमलश्रीक्षान्तिकापार्ये तपो गृहीत्वा बहुना कालेन विधिना मृत्वा तदात्मा सहस्नारकृष्ये देवो जातः ॥ २ ॥

निर्विचिकित्सिते उद्दायनो दृष्टान्तो ऽस्य कथा।

एकदा सोधर्मेन्द्रेश निजसभायां सम्यक्त्वगुरा ब्यावर्शयता भरते बत्सदेशे रीरकपुरे उद्दायनमहाराजस्य निर्विचिकि क्या प्रशंसिन्तस्तं परीक्तितुं वासवदेव उद्दुम्बरकुष्ठकृथितं मुनिरूपं विकृत्य तस्यैव हम्ये विधिना स्थित्वा सर्वमाहारं जनं च मायया भक्तियत्वाऽतिदुर्गन्धं बहुवमनं कृतवान् । दुर्गंधभयानष्टे परिजने प्रतीच्छतो राइस्तदेव्याश्च प्रभावन्या उपिर छिदितम्, हा हा ! विरुद्ध श्राहारो दत्तो मयेस्यात्मानं निन्दयनस्तं च प्रक्षाल्यतो मायां परिदृत्य प्रकटीकृत्य पूर्ववृत्तान्तं कथ-यित्वा प्रशस्य च तं, खर्गं गतः । उद्दायनमहाराजो वर्धमानस्वामि-पादमूते तपो गृहीत्वा मुक्तिं गतः । प्रभावती च तपसा ब्रह्मस्वर्गे देवो बभूव ॥ ३ ॥

अमृददृष्टित्वे रेवती दृशानतो ऽस्य कथा । विजयार्धदिक्तिग्रिशेण्यां मेवकूटे नगरे राजा चन्द्रप्रमः चन्द्रसेखरः

पुत्राय राज्यं दत्वा परोपकारार्थं वन्दनाभक्त्यर्थं च कियतीर्विद्या दधानो दिक्तगमधूरायां गत्वा गुप्ताचार्यसमीपे तुत्तको जात:। तेनैकदा बन्दनाभक्त्यर्थमुत्तरमथुरायां चित्रतेन गुप्ताचार्यः पृष्टः । कि कस्य अध्यते ? भगवतोक्तं सुत्रतमुनेर्वन्दना बरुग्राराजमहाराज्ञीरेवत्या आ-शीर्वोदरच कथनीयः। त्रिःपृष्टेनापि तेन एतावदेवोक्त । ततः सुक्कके-नोक्तं । भन्यसेनाचार्यस्यैकादशांगधारिगो ऽन्येषां नामापि भगवान् न गृह्याति तत्र किंचित्कारगां भविष्यतीति सम्प्रधार्य तत्र गत्वा सुवत-मुनेभेद्वारकीयां वन्दनां कथयित्वा तदीयं च विशिष्टं वात्सस्य दृष्ट्वा भन्यसेनवसतिकां गतः । तत्र गतस्य च भन्यसेनेन संभाषणमपि न कृतं । कुण्डिकां गृहीत्वा, भन्यसेनेन सह वहिर्भूमि गत्वा विकुर्वेणया हरितकोमलतृगांकुरच्छनो मार्गोऽग्रे द्रार्शितः तं दृष्ट्वा "श्रागमे विलैते जीवाः कथ्यन्ते'' इति भग्गित्वा तत्रारुचि कृत्वा तृगाोपरि गतः शौच-समये कुण्डिकायां जलं नास्ति तथा विकृतिश्च क्वापि न दरयतेऽतोऽ त्र खच्छसरोवरे प्रशस्तमृत्तिकया शौचं कृतवान् । ततस्तं मिध्यादृष्टि ज्ञात्रा भन्यसेनस्याभन्यसेननाम कृतम् । ततोऽन्यस्मिन् दिने पूर्वस्यां दिशि पद्मासनस्थं चतुर्भुखं यंज्ञोपवीताद्यपेतं देवासुरवन्द्यमान ब्रह्मरूपं दर्शितम् । तत्र राजादयो भन्यसेनादयश्च जना गताः । रेवती तु कोऽयं ब्रह्मनाम देव: इति भिणित्वा लोकै: प्रेर्यमाणापि न गता । एवं दक्षिणस्यां दिशि गरुड।रूढं चतुर्भुजं च गद।शंखादिधारकं वासु-देवरूपं, पश्चिमायां दिशि रूषभारूढं सार्धचन्द्रजटाजूटगौरीगर्खो-पेतं शंकररूपम् , उत्तरस्यां दिशि समवशरग्रामध्ये प्रातिहार्याधकोपेतं धुरनरविद्याधरमुनिवृन्दवन्द्यमानं पर्यकस्थितं तीर्थकरदेवरूपं दर्शितम्।

तत्र च सर्वलोका गताः रेवती तु लोकैः प्रेर्यमासापि व गता। नवैव बासुदेवाः, एकादरीव रुद्धाः, चतुर्विशतिरेव तीर्यंकरा जिनागमे कथिताः। ते चातीताः कोप्ययं मायाबीरयुक्ता स्थिता। अन्ये दिने चर्यावेलायां व्याधिक्षीर्णशरीरसुद्धाकरूपेरा रेवतीगृद्धप्रतोसीसमीपमामें मायाम्क्व्या पतितः। रेवत्या तमाकर्ण्यं भक्त्योत्थाप्य नीत्वोप्यारं कृत्वा पर्थ्यं कारयितुमारव्धः। तेन च सर्वमाहारं मुक्त्वा दुर्गन्धन्वमनं कृतम्। तदपनीय हा ! विरूपकं मयाऽपथ्यं दत्तमिति रेवत्या वचनमाकर्ण्यं तेषां मायामुपसंहत्य तां देवीं वन्दयित्वा गुरोराशिवीदं पूर्ववृत्तान्तं कथित्वा लोकमध्ये तु अमुद्धिष्टां तस्या उचैः प्रशस्य स्वास्थानं गतः। वरुगो राजा शिवकीर्तिपुत्राय राज्यं दत्वा तपो गृई।त्वा माहेन्द्रस्वर्गे देवो जातः। रेवत्यपि तपः कृत्वा बह्यस्वर्गे देवो बसूव ॥ ४ ॥

#### उपगृहने जिनेन्द्रभक्तो दृष्टान्तो ८ स्य कथा--

सुराष्ट्रदेशे पाटलिपुत्रनगरे राजा यशोधरो राज्ञी सुसीमा पुत्रः सुवीरः सप्तन्यसनाभिभूतस्तथाभृततस्करपुरुषसेत्रितः । प्रवेदेशे गौडिविषये ताम्जिसनगर्यो जिनेन्द्रभक्तश्रेष्टिनः सप्तत्वश्रासादोपरि बहुरक्षकोपयुक्त पार्श्वनाथप्रतिमाञ्जत्रत्रयोपरि विशिष्टतरानर्ध्यवैडूर्यमणि पारंपर्येणाक्ष्य्ये लोभात्तेन सुवीरेण निजपुरुषाः पृष्टाः तं मणि किं को उप्यानेतं शक्तीः उस्तीति । इन्द्रमुकुटमणिमप्यह्मानयामीति गलगर्जितं कृत्वा सूर्यनामा चौरः कपटेन लुक्कको भूत्वा अतिकायक्लेशेन प्रामनगरक्षोभं कुर्वायाः क्रमेण ताम्रविष्ठमनगरीं गतः। तमाकर्पयं गत्वाऽऽलोक्य वन्दित्वा संभाष्य प्रशस्य सुमितेन जिनेन्द्रभक्तिश्रेष्ठिनः नीत्वा वार्श्वनाथदेवं संभाष्य प्रशस्य सुमितेन जिनेन्द्रभक्तिश्रेष्ठिनः नीत्वा वार्श्वनाथदेवं

दर्शियत्वा मायया अनिच्छन्निप सं तत्र मिण्डिस्को धृतः। एकदा खुल्लक पृष्ट्वा श्रेष्ठी समुद्रयात्रायां चिलतो नगराद्विहिनिर्गस्य स्थितः। स चौरचुल्लको गृहजनमुपकरणनयन्व्यप्रं झात्वा अर्धरात्रे तं मिण्डि गृहीत्वा चिलतः। मिण्डिजसा मार्गे कोष्ट्रपार्ल्डेट्ट्टो धर्तुमारच्धः। तेम्बः प्रशायतुमसमर्थः श्रेष्ठिन एव शरशं प्रविष्टो मां रक्षरक्षेति चौर वान्। कोष्ट्रपालामां कळकलमाकर्ण्य पर्यासोच्य तं चौरं झात्या दर्शनोपहास-प्रच्छादनार्थं भिण्डितं श्रेष्ठिना—मद्वचनेन रत्नमनेनानीतिमिति विद्धपकं भवद्धः कृतं यदस्य महातपित्वनरचौरोद्धोषणा कृता। ततस्ते तस्य प्रमाणं कृत्वा गताः। स च श्रेष्ठिना रात्रै। निर्धाटितः। एवमन्येनापि सम्यग्रहिना असमर्थाञ्चानपुरुषादागतदर्शनदोषस्य प्रच्छादनं कर्तव्यम्।

#### स्थितीकरणे वारिषेणो हन्टान्तो ऽस्य कथा-

मगधदेशे राजगृहनगरे राजा श्रेशिको राज्ञो चेलिनी पुत्रो वारिषेशः उत्तमश्रावकः चतुर्दरयां रात्रो कृतोपनासः रमशाने कायोरसर्गेश स्थितः । तस्मिनेत्र दिने उचानिकायां गतया मगधसुन्दरीविला-सिन्या श्रीकीर्तिश्रेष्ठिन्याः परिहितो दिव्यो हारो दृष्टः । ततस्तं दृष्ट्वा किमनेनासङ्कारेश विना जीवितेनेति संचिन्य श्रूप्यायां पतित्वा सा स्थिता । रात्रौ समागतेन तदासक्तेन विद्युचीरेशोक्तं—प्रिये ! किमेवं स्थिता। रात्रौ समागतेन तदासक्तेन विद्युचीरेशोक्तं—प्रिये ! किमेवं स्थितासीति । तथोक्तं—श्रीकीर्तिश्रेष्ठिन्या हार यदि मे ददासि तदा जीवामि त्वं च मे भर्ता नान्यथेति श्रूखा तां समुदीर्य अर्धरात्रे गत्वा निजकीशक्तेन तं हारं चोरिश्वा विर्यतः । तदुचीतेन चीरो ऽयिनित ज्ञात्वा गृहरक्षकः कोष्ट्रपालेश्व ध्रूयमासो पलायितुमसमर्था वारिषेशा-कुमारस्थाने तं हारं भृत्वा ऽदृश्यो भृत्वा स्थितः । कोष्ट्रपालेश्व तं कुमारस्थाने तं हारं भृत्वा ऽदृश्यो भृत्वा स्थितः । कोष्ट्रपालेश्व तं

तथाखोक्य श्रेखिकस्य कथितम्-देव ! वारिषेशाश्चीर इति । तं श्रुत्वा तेनोक्त-मूर्बस्यास्य मस्तकं गृह्यतामिति । मातंगेन यो ऽसि: शिरो-प्रहणार्थं बाहितः स करुठे तस्य पुष्पमाना वभूत्र । तमतिशयमाकर्ययं श्रेगिकेन गला वारिषेगः समां कारितः। लन्धाभयप्रदानेन विद्यु-चीरेस राज्ञो निजनृतान्ते कथिते बारिषेसाो गृहे नेतुमारन्यः । तेन चोक्तं मया पाशिपाने सा भोतन्यमिति । ततो ऽसा सूतसेन ग्रुनिसमीपे मुनिरभूत्। एकदा राजगृहसमीपे पञ्चासकूटप्रामे चर्यायां स प्रविष्टः । तत्र श्रेग्णिकस्य यो ऽग्निभृतिर्मन्त्री, तत्पुत्रेग्ण पुष्पडालेन स्थापितं चर्यां कारियत्वा स सोमिल्लां निजभार्या पृष्ट्वा प्रभुषुत्रत्वाद्वालसिख-त्वाच स्तोकं मार्गातुत्रजनं कर्तुं वारिषेगोन सह निर्गतः। आत्मनो च्याघुटनार्थं क्षीरवृक्षादिकं दर्शयन् मुहुर्मुहुर्बन्दनां कुर्वन् हस्ते भृत्वा नीतो बिशिष्टधर्मश्रवरां कृत्वा बैराग्यं नीत्वा तपो प्राहितोऽपि सो-भिन्नां न विस्मरति । तौ द्वाविप द्वादशक्षीिया तीर्थयात्रां कृत्वा वर्ध-मानखामिसमवशरगं गतौ । तत्र बर्धमानस्वामिनः पृष्ठिव्यारच सम्ब-निषगीतं देवैर्गीयमानं पुष्पडालेन श्रुते । यथा

"मइल कुषेली दुम्मनी नाहे पिनसिय एण।(नाहेय वसियएण) कह जीवे सह घणियघर उन्झंते हियएण॥"

एतदात्मनः सोमिल्लायाश्च संयोज्य उत्किण्ठितरचितिः । स वारि-वेषोन ज्ञात्वा स्थिरीकरणार्थं निजनगरं नीतः । चेळिन्या तौ दृष्ट्वा वारिषेशः किं चारित्राचितिः ? आगच्छतिति संचिन्त्य परीक्षणार्थं सरा गवीतरागे दे आसने दत्ते । वीतरागासने वारिषेणेनोपविश्योक्तं मदी-यमन्तः पुरमानीयतां ततश्चेळिन्या महादेन्या द्वाप्रिंशद्मार्याः साळ्का- रा आनीता । तनः पुष्पडालो वारिषेगोन भगितः-स्त्रियो मदीयम् युव-राजपदं च त्वं गृहाण । तन्द्र्त्वा पुष्पडालो अतीवलिजतः परं वरा-ग्यं गतः परमार्थेन तपः कर्तुं लग्न इति ॥ ६ ॥

#### वात्सरुये विष्णुकुमारी दृष्टान्तोऽस्य कथा-

अवन्तिदेशे उज्जयिन्यां श्रीवमी गजा तस्य बलिर्बृहस्पति: प्रवृहादो नमुचिरचेति चत्वारो मंत्रिणः । तत्रैकदा समस्तश्रुताधारो दिन्यज्ञानी सप्तरातमुनिसमन्वितोऽकम्पनाचार्य आगत्योद्यानके स्थितः । सम-स्तसंघश्च वारितः राजादिकेऽप्यायाते केनापि जल्पनं न कर्तव्यमन्यथा समस्तसंघस्य नाशो भविष्यतीति । राज्ञा च धवलगृहास्थितेन पूजा-हस्त नगरीजनं गन्छन्तं दृष्ट्वा मंत्रिणः पृष्टाः काय लोकोऽकालयात्रायां गच्छतीति। तैरुक्तं क्षपणका बहवो बहिरुद्याने आयातास्तत्रायं जनी याति । वयमपि तान् दृष्टुं गच्छाम इति भिणित्वा राजापि तत्र मंत्रि-समन्वितो गतः । प्रत्येको सर्वे वन्दिताः । न च केनापि आशीर्वादो दत्तः । दिव्यानुष्ठानेन।तिनिस्पृहास्तिष्ठन्तीति संचिन्त्य व्याघुटिते राज्ञि मंत्रिभिद्देष्टामिप्रायैरुपहास: कृतः बलीवर्दा एते न किंचिदपि जानन्ति मूर्खा दम्भमीनेन स्थिताः । एवं ब्वार्शेर्गच्छद्भिरमे चर्या कृत्वा श्रुतसागरमुनिमागन्छन्तमालोक्योक्तं ''त्र्ययं तरुगावलीवर्दः पूर्णक्रित्रागच्छति । एतदाकर्ण्य तेन ते राजाग्रेऽनेकान्तवादेन जिताः । अकम्पनाचार्यस्य चागस्य वार्ता कथिता। तेनोक्तं सर्वसंवस्त्वया मारितः । यदि वादस्थाने गत्वा रात्री त्वमेकाकी तिष्ठसि तदा संघ-स्य जीवितव्यं तत्र शुद्धिश्च भवति । ततो ८ से तत्र गरवा कायोत्स-

गेंगा स्थितः। मंत्रिमिश्चातिक्जितैः क्रुद्धे रात्रौ संघं मारयितुं गन्त्र-द्भिस्तमेकं मुनिमालोक्य येन परिभवः कृतः स एव इंतन्यः इति पर्यालोच्य तद्वधार्थं युगपञ्चतुर्भिः खङ्गा उद्गीर्गाः । कम्पितनगरदे-वतया तथैव ते कीलिताः । प्रभाते तथैव ते सर्वलोकैर्द्रष्टाः । रुष्टन राज्ञा ''क्रमागता इति न मारिता गर्दभारोहणादिकं कारियत्वा निर्घाटिता:। अय कुरुजांगलदेशे हस्तिनागपुरे राजा महापद्मो राज्ञी लदमीमती पुत्री पद्मी विष्णुश्च । स एकदा पद्माय राज्यं दस्त्रा महा-पद्मो विष्णुना सह श्रुतसागरचन्द्राचार्यस्य समीपे मुनिर्जातः । ते च बलिप्रभृतय त्रागस पद्मराजस्य मंत्रिगो जाता: । वुम्भपुरदुर्गे च सिंहबलो राजा दुर्गबलात् पद्ममण्डलस्योपद्रवं करोति । तद्ग्रहराचि-न्तया पद्म दुर्वलमालोक्य वलिनोक्तं कि देव ! दीर्वल्ये कारणमिति । कथितं च राज्ञा । तच्छ्त्वा आदेशं याचियत्वा तत्र गत्वा बुद्धिमाहा-त्म्येन दुर्गं भङ्त्वा सिंहबलं गृहीत्वा न्याधुट्यागतः । तेन पद्म-स्यासा समर्पित: । देव ! सो Sयं सिंहबल इति । तुष्टेन तेनोक्तं वांछितं वरं प्रार्थयेति । बलिनोक्तं यदा प्रार्थयिष्यामि तदा दीयतामिति । श्रथं कतिपयदिनेषु विहरन्तस्तेऽकम्पनाचार्यादयः सप्तशतयतयस्तत्रा-गताः। पुरक्षोभाद्रलिप्रभृतिस्तान् परिज्ञाय "राजा एतद्भक्तः" इति पर्यालोच्य भयात्तन्मारगार्थं पद्मः पूर्ववरः प्रार्थित: - सप्तदिनान्यस्माकः राज्यं देहीति । ततोऽसी सप्तदिनानि राज्यं दत्वा प्रन्तः पुरे प्रविश्य स्थित:। बलिना च आतापनगिरी कायोत्सर्गेगा स्थितान् मुनीन् वृत्यावेष्ट्य मण्डपं कृत्वा यज्ञः ऋर्तुमारब्धः । उच्छिष्टसरावच्छामादि-जीवकलेवरैर्वभैश्च मुनीनां मारणार्थमुपसर्गः कृतः । मुनयरच द्विविध-

संन्यासेन स्थिताः । श्रथ मिथिलानगर्यामधरात्रे वहिर्विनिगत्श्रुत-सागरचन्द्राचार्येण त्राकारो श्रवणनक्षत्रं कम्पमानमालोक्यावधिज्ञा-नेन (निमित्तशास्त्रज्ञानेन) ज्ञात्वा भिष्यतं-महामुनीनां महानुप-सर्गो वर्तते तच्छ्त्वा पुष्पधरनाम्ना विद्याधरचुल्लकेन पृष्टं भगवन् ! क केषां मुनीनां महानुपसर्गो वर्तते ? हस्तिनापुरे अकम्पनाचा-र्यादीनां सप्तशतयतीनामुपसर्गः । क्यं नश्यति ? धरणिभूषण-गिरौ विष्णुकुमारमुनिर्विकियर्द्धिसम्पन्नस्तिष्ठति स नाशयति । एत-दाकर्ण्य तत्समीपे गत्वा जुङ्ककेन विष्णुकुमारस्य सर्वस्मिन् वृत्तान्ते कथिते मम कि विकिया ऋदिरस्तीति संचिन्त्य तत्परीचार्थ हस्तः प्रसारितः । स गिरिं भित्त्वा दूरे गतः । ततस्तां निर्गीय तत्र गत्वा पद्मराजो भिर्णतः-िकं त्वया मुनीनामुपर्सर्गः कारितः। भवत्कुले केनापीदश न कृतम् । तेनोक्तं-िकं करोमि मया पूर्वमस्य वरो दत्त इति। ततो विष्णुकुमारमुनिना वामनब्राह्मणं कृत्वा दिव्यध्वनिना प्राध्ययनं कृतं। बलिनोक्तं-िकं तुभ्यं दीयते । तेनोक्तं-भूमेः षाद-त्रयं देहि । प्रहिलब्राह्मरा ! बहुतरमन्यत् प्रार्थयेति वारं वारं लोकैभ-ण्यमानीऽपि ताबदेव याचते । ततो हस्तोदकादिविधिना भूमिपाद-त्रये दत्ते तेनैकपादो मेरी दत्तो द्वितीयो मानुषोत्तरगिरी तृतीयपादेन देविवमानादीनां क्षोभं कृत्वा बलिपृष्ठे तं पादं दत्वा बिंह बद्घ्वा मुनीनामुपसर्गे निवारित: । ततस्ते चलारोऽपि मंत्रिणः पद्मस्य भयादागत्म विष्णुकृमार्मुनेरकम्पनाचर्यादीनां च पादेषु लग्नाः। ते मंत्रिणः श्रावकाश्च जाता इति ॥ ७ ॥

#### प्रभावनायां बज्जकुमारी दृष्टान्बी ८स्य कथा-

हस्तिनापुरे बलराजस्य पुरोहितो गरूडस्तत्पुत्र: सोमदत्तः तेन सकलशासाणि पठित्वा श्राहिन्छत्रपुर निजमामहुभूतिपार्श्वे गत्वा भिणतम् । माम ! मां दुर्मुसराजस्य दर्शयेति । न च गर्वितेन तेन दर्शित:। ततो ग्रहिलो भूत्वा सभायां सयमेव तं दृष्ट्वा आशीर्वादं दत्त्वा सर्वशासकुशरुखं प्रकास्य मन्त्रिपदं छन्धवान् । तं तथाभूतमा-लोक्य सुभूतिमामो यज्ञदत्तां पुत्रीं परिषोर्तुं दत्तवान् । एकदा तस्या गुर्विएया: ( गर्भिएया ) वर्धाकाले आस्रफलमञ्चारे दोइलको जात: । ततः सोमदत्तेन तान्युचानवने अन्वेषयता यत्रास्रवृत्ते सुमित्राचार्यौ बोगं गृहीतवांस्तं नानापत्तैः पत्तितं दृष्ट्वा तस्मात्तान्यादाय पुरुष-हस्ते प्रेषितवान् । स्वयं च धर्मं श्रुत्वा निर्विएसास्तपो गृहीत्वा अगन-ममवील परिशातो भूत्वा नाभिगिरौ स्रातपनेन स्थित:। यज्ञदत्ता च पुतं प्रसूता नीतम् श्रुत्वा बंधुसमीपं गता। तस्य शुद्धि ज्ञात्वा बन्धुभिः सह नाभिगिरिं गत्वा तमातपनसमाछोक्माऽतिकोपात्तत्पादोपरि बालकं घृत्वा दुर्वचनानि दस्ता गृहं गता । अत्र प्रस्ताने दिवाकरदेव-नामा विवाधरोऽमरावतीपुर्याः पुरन्दरनाम्ना लघुभ्रात्रा राज्यानिर्घा-टित: । सक्तक्त्रो मुनि वन्दितुमाबात: । तं बाछं गृहीत्वा निज-भार्यायाः समर्प्य बज्रकुमार इति नाम ऋत्वा गतः । स च वज्र कुमारः कनकनगरे विमलबाइननिजमैथुनिकसमीपे सर्वविद्यापारगो युवा च ऋमेख जातः। ऋष गरूडवेगाङ्गवत्योः पुत्री पवनवेगा हेमन्तपर्वते प्रज्ञितं विवां महाश्रमेसा साधयन्ती पवनाकस्पितबदरी-वज्रकंटकेन सोमने विद्या । ततस्तत्पीडया चलचित्राया विद्या न सिद्ध्यति । ततो षज्कुमारेख च तां तथा रुट्वा विक्वानेन कंटक-

मुद्भृतः । ततः स्थिरचित्तायास्तस्या विवा सिद्धा । उक्तं च तथा भव-त्प्रसादेन एषा विद्या सिद्धा त्वमेव मे भर्त्तत्युक्त्वा परिग्राता । वज्-कुमारेसोक्तं तात ! अहं कस्यं पुत्र इति सत्त्वं कथय। तस्मिन् कथिते में भोजनादौ प्रवृत्तिरिति । ततस्तेन पूर्ववृत्तान्तः सर्वः सत्य एव कथित:। तमाकर्ण्य निजगुरुं द्रष्टुं बन्धुभि: सह मथुरायां क्षत्रिय-गुहायां गतः । तत्र च सोमदत्तगुरोद्दिवाकरदेवेन बंदनां कृत्वाः वृत्तान्तः कथितः । समस्तबन्धून् महता कष्टेन विसृज्य वज्रकुमारो मुनिर्जात: । ऋत्रान्तरे मथुरायामन्या कथा — राजा पूर्तिगन्धो राज्ञी उर्विला। साच सम्यग्दिष्टरतीव जिनधर्मप्रभावनायां रता। नदी-अराष्ट्रदिनानि प्रतिवर्ष जिनेद्ररथयात्रा या त्रीन् वारान् कारयति । तत्रैव नगर्या श्रेष्टी सागरदत्तः श्रेष्टिनी समुद्रदत्ता पुत्री दरिद्रा । मृते सागरदत्ते दरिद्रा एकदा परगृहे निक्तिप्तसिक्थानि भक्षयन्ती चर्या-प्रविष्टेन मुनिद्धयेन दृष्ट्वाः ततो छघुमुनिनोक्तं हा ! बराकी महताः कप्टेन जीवतीति । तदाकर्ष्य ज्येष्ठमुनिनोक्त ऋत्रैवास्य राज्ञ: (पद्दराज्ञी) वक्कमा भविष्यतीति । भिक्षां स्रमता धर्मश्रीबंदकेन तद्वचनमाकार्यः नान्यथा मुनिभापितमिति संचिन्त्य स्वविहारे तां नीत्वा मृष्टहारैः पोषिता । एकदा यौवनभरे चैत्रमासे आन्दोलयन्ती तां राजा दृष्ट्वाः श्रतीव विरहावस्थां गतः । ततो मंत्रिभिस्तां तदर्थं वन्दको याचितः। तेनोक्तं यदि मदीयं धर्म राजा गृह्याति तदा ददामीति । तत्सर्व कृत्वा परिगीता । पष्टमहादेवी तस्य सातिवल्लभा जाता । फाल्गुन-नन्दीश्वरयात्रायामुर्विकारथयात्रामहारोपं दृष्ट्वा तथा भिषाता । देव ! मदीयो बुद्धरयोऽधुना पुर्या प्रथमं अमत् । राज्ञा बोक्तमेषं भविस्विति।

तत उर्विका बदित-मदीयो रषो यदि प्रथमं भ्रमित तदाहारे मम प्रवृ— त्तिरन्यथा निवृत्तिरिति प्रतिज्ञां गृहीत्वा क्षत्रियगुहायां सोमदत्ताचार्यपार्थे गता । तस्मिन् प्रस्तावे बज्जकुमारमुनेर्बन्दनाभक्त्यर्थमायाता दिवाक-रदेवादयो विवाधरास्तदीयवृत्तान्तं च श्रुत्वा बज्जकुमारमुनिना ते भिण-ता:। उर्विकाया : प्रतिज्ञारूढाया रथयात्रा कारिता तमतिशयं दृष्ट्वा प्रतिमुखा बुद्धदासी अन्ये च जना जिनधर्मरता जाता इति ॥८॥२०॥

#### विशेष

सम्यन्दर्शन प्रतीति रुचि श्रद्धा श्रद्धान ये पर्यायवाची श्रम्थ् सद्दृष्टिके हैं जिसका लक्षण तोसरी कारिकामें बताया है। इसके आउ अँग हैं। अङ्ग शृन्द्रका अर्थ। अवयव है सम्यन्द्र्शन अङ्गो हैं अवयवी है और असंश्रया आदि उसके अँग हैं। १। अँग पद्रका अर्थ साधन और कारण मा है। सम्यन्द्र्शन साध्य कार्य है और ये असंश्रया आदि साधन हैं। तथा अङ्गका अर्थ लक्षण-चिन्ह भी हैं। जिसके सम्यन्द्र्शन होता है उसके ये असंश्रय आदिक चिह्न-अवश्य होते हैं। उनके नाम असंश्रया १ अनाकाङ्क्षणा २ निर्वि-चिकित्सिता ३ अमृदा ४ उपगृहन ५ स्थितीकरण ६ वात्सल्य ७ प्रभावना ८ जिनका बाच्य खरूप लक्षण ग्यारमो कारिकासे अठारमी कारिका तक कमसे खामो समन्तमद्राचार्यने वड़ी गं-भीरतासे बताया है। इनका विचार चिन्तन और मनन करनेसे अस्मदादि जावोंके सम्यन्द्र्शन प्रकट प्रकाशित होगा अत्यव इन आठों अंगोंको धारण करें। प्रकाशित करों।

जो पे सम्यग्दर्शनके आउ अङ्ग बताये हैं उनमें आदिके चार निषेधकप है। संशय (शङ्का) १ कांक्षा (वांछा) २ विचि कित्सा (ग्लानि) ३ स्टूता (मूर्खता) मिथ्यातियोंको प्रशंसा और स्तुति इनका न होना न करना ऐसा बताया है इनके करनेसे सम्यादर्शन अतोचार सिंहत हो जाता है। मूद्रतामें विश्वमी मिथ्या दृष्टियोंकी प्रशंसा करना और प्रत्यक्ष स्तुति करना ये दोनों गर्भित हैं अर्थात् शंका कांक्षा विचिकित्सा अन्यदृष्टि— प्रशंसा और अन्यदृष्टिसंस्तव इन पांचों अतीचारोंका कथन आ जाता है। और चार अङ्ग विधेय कप हैं करणोय हैं ये चारो सधर्मियोंमें किये जाते हैं जो इनको नहीं करता है उसके यह सम्यादर्शन कदाचित भी नहीं होता।

ननु सम्यग्दर्शनस्याहिभिरंगैः प्ररूपितैः कि प्रयोजनं १ तद्धि-कलस्याप्यस्य संसारोच्छेदनसामध्यसंभवादित्याश्चक्याह -

उपर्श्वेक निरशङ्कितादि अंगोंव लाही सम्यग्दरीन मोक्षका साधक

है ? यदि समस्त अङ्ग न हों तो क्या वह संसारका नाशक होगा ? इसका उत्तर कहते हैं—

# नाङ्गहीनमलं छेतुं, दर्शनं जन्मसन्ततिम् । न हि मन्त्रोऽक्षरन्यूनो, निहन्ति विश्वेदनाम् २१

दरीनं कर्तः । 'जन्ममन्त्रति' संसारप्रवन्धं । 'छेतुम्' उच्छे-दिविदुं 'नालं' न समर्थ । कथंभूतं तत्, 'अङ्गहीन' अङ्गिनिः राङ्कितत्वादिस्वरूपैहीनं विकलम् । अस्पैवार्थस्य समर्थनार्थं दृष्टान्त-माह-'निहं' इस्यादि सर्पादिदृष्टस्य प्रसृतसर्वागविषवेदनस्य तद्पह-रसार्थं प्रयुक्तो मंत्रोऽक्षरेगापि न्यूनो हीनो 'निहं' नैव 'निहन्ति' स्फोटयति विषवेदनाम् ।ततः सम्यग्दर्शनस्य संसारोच्छेदसाधने ऽष्टां-गोपेतत्वं युक्तमेव ॥ २१॥

अन्वयः-श्रङ्गहीनं दर्शनं जन्मसन्तितं छेतुं न ऋहं । यथा श्रद्धरन्यूनः मंत्रः विषवेदनां न हि निहन्ति ॥

निरुक्तिः - अगेन हीनमिति अङ्गहीनम् । जन्मनां संतैतिः इति जन्मसन्तिः ताम् । अक्षरेगा न्यूनः अक्षरन्यूनः । विषस्य वेदैनाः विषवेदना ताम् विषवेदनाम् ॥

अर्थ-अङ्गहीन सम्यग्दर्शन जन्ममरणकी परम्यराका नाश नहीं कर सक्ता जैसा कि हीन अक्षरवाला मत्र विष की वेदनाको दूर नहिं कर सक्ता।

तस्य संसारोच्छ्रेदसाधनं स्यादिति चेदुच्यते, "त्रिमृहापोढम्" इति । "लोकदेवतापास्त्रण्डमूढभेदात् त्रीशा मृहानि भवन्ति।" तत्र लोकमूढं तावदर्शयनाह—

परिपूर्ण अङ्गवाले सम्यग्दर्शनके होते हुवे भी जनतक
मूह भावना दूर न किया जायगा तवतक वह संसारका नाञ्च
नही कर सकता इसीलिये उन तीनों मूह भावोंका त्याग
करना चतुर्थ कारिकामें बताया है। उनका खरूप जाने
बिना त्याग नहीं बनता इसलिये उनका स्वरूप बताते
हुवे प्रथम लोकमृहका लक्षण वताते हैं—

१-सं निरन्तरं तनन संतितः निरवच्छिन्नविस्तृतिः। सं पूर्गक तनु विस्तारे धोः किः "स्त्रियां किः" २।३।८०। इति किः २-विदुलु लामे धोः "ण्यास्विच्छुं थिघट्टिवन्दोऽनः" २।३।६४ इतिः भावेस्त्रीलिङ्गे अनः। विद्यते लभ्यते अनुभूयते इति सा वेदना पीड़ाः

## आपगासागरस्नान-मुच्चयः सिकत। इमनाम् । गिरिपातोऽग्निपातश्च, लोकमुढं निगद्यते ॥२२॥

'लोकम्हम्' लोकमृहत्वं । कि ? 'श्रापगासागरस्नानम्' श्रापगा नदी, सागरः समुद्रः, तत्र श्रेयः साधनाभिप्रायेण यत्स्नानं न पुनः शरीरप्रक्षालनाभिप्रायेण । तथा 'उच्चयः' स्तूपविधानं । केषां ? सिकताश्मनां' सिकता वालुका, श्रश्मानः पाषाणास्तेषाम् । तथा 'गिरिपातो' भृगुपातादिः । 'श्राप्तपातश्च' श्राप्तप्रवेशः । एव-मादि सर्वं लोकमृहं 'निगवते' प्रतिपावते ॥ २२ ॥

अन्त्रयः -अपैगासाँगरस्नानं लोकमूढं निगवते । सिकता-रमनाम् उचैचयः लोकमुढं निगवते । गिरिपातः लोकमूँढ निगवते । च अग्नियातः छोकमूढं निगवते ॥ २२ ॥ निरुक्तिः -आपां समूहो यत्र सः आपः, धापे गच्छति सा आपैगा । आपगाश्च साँगराश्च आपगासागराः । आपगा सागरेषु स्नानम् इति

१-'गमें: खच्खहाः" शशान्द इति दः स्त्रोत्वे टाप्। २-सग-रचित्रवर्तिनः शाल्या तत्युत्रैः सृष्टः शानीत आलवणान्धि खनि-तश्चेति सागगः। ३-उत्पृशंक । यञ् चयने श्रोः "य्वृष्ठह रहू गम्ब-स्रणोऽच" शशान्त्र इति भावे अच् उत् उत्यं चयनम् उच्चयः स्थण्डिल छतागाराणां निर्मापनिमत्यर्थाः। ४-कुर्वतो लोकान् दृष्ट्वा स्वयमविचार्या माहनं मिथ्याचरणमिति लोक-मृदम्। ५-गद् व्यकायां श्रोः कर्माण लट्। ऋषिभि रच्यते उपासकाथने इति भावः।

शापगासागरस्नानम् । सिकतारच अश्मानश्च इति सिकतारमानः त्यां सिकत श्मनाम् । गिरेः पातः गिरिपातः । अग्नौ पातः इति अप्निपातः । लोकस्य मृदं लोकैः सह मृद्रो वा लोकमृदः ।

अर्थ-नदी समुद्रमें स्नान करना लोकमृदता है और चुने परथरों के चब्तरे बनानेमें धर्म समझना लोकमृदता है। पर्वतसे गिरना अग्निमें जलना धर्म जानकर सो सब कोकमृदता है।

देवतामूढं व्याख्यातुमाह—

अत्र देवम्दताका स्वरूप वर्णन करते हैं। वरोपलिप्सयाशावान्, रागद्वेषमलीमसाः। देवता यदुपासीत, देवतामृद्धमुच्यते ॥ २३॥

'देवताम्हम्' 'उच्यते' 'यदुपासीत' श्राराधयेत । काः 'देवताः'। कथमूताः, 'रागद्वेषमलीमसाः' रागद्वेषम्यां मलीमसा मलिनाः। किं निशिष्टः ? 'श्राशावान्' ऐहिकफल मिलाषी। कया। 'वरोपलिप्सया' वरस्य वाञ्छितफलस्य, उपलिप्सया प्राप्तुमिच्छ्या। नन्वेवं श्रावकादीनां शासनदेवतापूजाविधानादिकं सम्यग्दर्शनम्बा-नताहेतुः प्राप्तोतीति चेत् एवमेतत् यदि वरोपलिप्सयां क्वर्यात्। यदा त सक्तदेवतात्वेन तासां तत्करोति तदा न तन्म्बानताहेतुः। तत् कुर्वतश्च दरीनपक्षपाताद्वरमयाचितमपि ताः प्रयच्छन्त्येव। तदकरणे चेष्टदेवताविशेषात् फलप्राप्तिनिविन्नतो भटिति न सिद्धवर्ति न हि चक्रवर्तिपरिवाराऽपूजने सेवकानां चक्रवर्तिनः सकाशात् तथा फलप्राप्तिर्देश ।। २३॥

अन्वयः - तत् देवतामूढम् उच्यते । तत् किम् ? यत् श्रासा-वान् पुरुषः वरोपलिप्सया देवता उपासीत । कथं भूता देवताः ? रागद्वेषमजीमसाः ॥

निरुक्ति: -वरस्य इष्टस्य उपलिप्सा ( उपलब्धुमिच्छा) वरो-पॅलिप्सा तथा। आशा विवते यस्य सः आशावान्। मल विवते येषु ते मलीमसाः। रागश्च देषश्च रागद्वेषै। रागद्वेषाभ्यां मलीमसाः इति राग-देषमलीमसाः। देव एव देवता।।

अर्थ-उस हेतुको देवतामृद कहते हैं जिससे आधा-वान् पुरुष इष्टवस्तुके प्राप्त होनेकी इच्छासे देवताओंकी सेवा करता है। कैसे हैं वे देवता जो रागद्वेपसे मलीन हैं।

इदानीं सद्येनस्वरूपे पापिष्डमूटस्वरूपं दर्शयश्राहः — तीसरी पाखिष्डमृढताका लक्षण बताते हैं —

## सब्रन्थारम्भिहेंसानां, संसारावर्चवर्तिनाम् । पाषण्डिनां पुरस्कारो, ज्ञेयं पाषण्डिमोहनम् ।२४

१-मलादोमसञ्जाधाश। १२ इति ईमसः त्यः। मला दोषा विद्वयन्ते यासा ताः मलीमसाः। मलीनाः मलयुकाः इत्यर्धः।

२-उत्पूर्णक डुटमष् प्राप्ती थोः सनंतात् "त्यात्" शश्रह । इति अत्यः स्त्रियाम् टाप्।

३-होबादेवोषधेश्छतल्दञ् धाराधः स्वार्थ तल्।

पाषण्डिमोहनं द्वेयं हातव्यं। को उसा ! 'पुरस्कारः।' प्रशंसा। केषां! 'पाषण्डिनां' मिथ्यादृष्टिलिगिनां। किं विशिष्टानां। ? 'सम-न्यारम्महिंसानाम्' प्रन्थाश्च दासीदासादयः, आरंभाश्च कृष्यादयः हिंसाश्च अनेकविधाः प्राणिवधाः सह तामिर्वर्तन्त इत्येवं ये तेषाम्। तथा 'संसारावर्तवर्तिनां' संसारे आवर्ती अमणं येम्यो विवाहादिक-मिन्यस्तेषु वर्तते इत्येवं शीलास्तेषाम्। एतस्त्रिमिर्मृदेरपोडल्वसम्पन्नम् सम्यन्दर्शनं संसारोच्छित्तिकारणम् अस्ययन्वसम्पन्नवत् ॥ २४॥

अन्तयः-पाखण्डिनां पुरस्कारः पाखण्डिमोहनम् क्षेयम् कथं-भूतानां पाखण्डिनाम् ? सप्रन्थारंभिह्सानाम् पुनः संसारावर्तव-र्तिनाम् ॥

निरुक्ति:-पाखरहः विद्यते येषां ते पाखण्डिनेः तेषां पाख-ण्डिनाम् । प्रन्थरच आरम्भरच हिंसा च इति प्रन्थारम्भिहिंसाः । ताभिः सहिताः सग्रन्थारम्भिहिंसाः तेषाम् । संसारे आवर्ता इति संसारवार्ताः तेषु वर्तन्ते वर्तयन्तेइत्यवं शीलाः ते संसारावर्तविनः तेषाम् ॥ २४॥

१-पाखण्डनामुपदेशेन संगत्या च मोहनं मिथ्यात्वमिति
पाखण्डमोहनम् गुरुमूढतेत्यर्थः । पाखण्ड पाषण्ड उमी शुद्धौ ।
२-अतोऽनकाचः ।४।१७६। अथवा "द्वन्द्ररुगाद्यात् प्राणिनयस्वाङ्गात्" ४।१।८८ इत्यनेन च गर्ह्यात् पाखण्डशब्दात् (कपट
वेशार्थकात् ) इन् मत्वर्थे । ३-"चार्थे द्वन्द्वः" १।३।६६ द्वन्द्यसः
"पुनः तेनसहेति तुल्ययोगे" १।३।६५। बसः । ४-शतुङ् वत्रेने धोः
कर्तरि हेतुकर्रारि चा "शोलेऽजातौणिन्" । २।२।७८ इति णिन् ।

अर्थ-पाखिण्डयोंका-कुवेशियोंका सत्कार करना सो पाखिण्डिमोहन है। कैसे हैं वे १ परिग्रहसिंहत आरम्भ सहित और हिंसा सहित हैं इसीसे वे संसारचक्रमें पढे हुये हैं भेर पाडनेवाले हैं।।

कः पुनरयं स्मयः कति प्रकारश्चेत्याइ--

जिस प्रकार मृढ भागोंके त्याग करनेसे अष्टाङ्ग सम्पग्दर्शन निर्मेठ होता है, उसी प्रकार समर्थोंके (महोंके ) जाग करनेसे उसमें निर्मलता बढती है, ऐसा ज्ञात करानेके किये समयका लक्षश और उसके भेद बताते हैं।

ज्ञानं पूजां कुलं जातिं, बलमृद्धिं तपो वपुः। अष्टावाश्रित्य मानित्वं, स्मयमाहुर्गतस्मयाः ५५

'श्राहु'बूवन्ति । कं ? 'सम ं' । के ते ? 'गतस्मयाः न इमदाः जिनाः । किं तत् ? 'मानित्वं' । किं कृत्वा ! 'अष्टाव श्रिस्' । तथा हि । ज्ञानमाश्रित्व ज्ञानमदो भवति । ननु शिल्पमदस्य नवमस्य प्रसक्तेरष्टाविति संख्यानुत्पनाः इत्यप्ययुक्तं तस्य ज्ञाने एवान्तर्भाग्वात् ॥ २५ ॥

अन्वय-अष्टौ आश्रित्ये यत् मानित्वं भवति तत् गमरमयाः

१-अप्टी-अप्टन् जस् अच "अष्ट औश्" ५।१।१६ २-आङ् पूर्वक श्रिञ् सेवायां धोः क्त्वा "प्यस्तिवाक्से क्त्वः" ५।१।३१ इति प्यः आवेशः

स्मयम् आहै:। किं तत् अष्टी क्रीनं पूजां कुलं जाति वलम् ऋदि-तपः वपुः ॥

निरुक्तिः--गताः स्मयाः येषां ते गतस्मयाः, मानं विद्यते यस्य सः मानी । मानिनो भावो मानित्वम् ।

अर्थ — अाठोंके आश्रयसे जो अभिमान करना, उसको मदरहित आचार्योंने मद कहा है। कोनेसे वे आठ। ज्ञान पूजा कुल जाति बल ऋदि (सम्पदा) तप शरीर।। २५।।

१-आंहुः ब्रुविति । "ब्रूव आहर्श्व" २१४१०२ इत्यनेन ब्रूव व्यक्तायां वाचि घोः आह आहेशः झेः उसादेशस्व । २-शास्त्रज्ञान शिल्पविज्ञान, १ राजमान्यता प्रजामान्यता २ वोर्य-सन्तितः कुलम् । ३ जायते उत्पवते यस्यां सा जातिः झाति रित्यपि पाठः न्याति देशभाषायाम् । जैसे "उन्याति महाजन" "वारहन्याि ब्राह्मण" इत्यादि वाक्य मारवाड् मेवाड मालका आदिमें बोले जाते हैं ४।मानसिकशक्ति वचनशक्ति कायशक्ति ५ धन संपदा राज्य विभृतिका होना ६ । अनेक उपवासाहि करनेकी योग्यता ७ शरीरको सुन्दरता शापको शक्ति ८ ये झानाहिक आठों ही पदाध उत्तम हैं पुण्योद्यसे मिलते हैं यदि इनका आश्रव कर दूसरोंको नीचा दिखावे सो मद-स्मय दोष है। जैसे विद्या विवादाय धनं मदाय, शक्तिः परेषां परिपीडनाव । खलस्य साधोः विपरीतमेतद्व झानाव दानाव च रक्षणाव । अनेनाष्ट्रविधमदेन चेष्टमानस्य दोषं दर्शयकाह— उस मदके करनेसे जो दोष होते हैं उनको बताते हैं। स्मयेन योऽन्यानत्येति, धर्मस्थान् गर्विताशयः। सोऽत्येति धर्ममात्मीयं, न धर्मो धार्मिकैर्विना।२६

'समयेन' उक्तप्रकारेशा 'गर्विताशयो' दर्षितिचित्तः यो जीवः । 'धर्मस्थान्' रत्नत्रयोपेतानन्यान् । 'अत्येति' अवधीरयति अवज्ञयाऽ-तिकामतीत्यर्थः । 'सोऽत्येति' अवधीरयति । कं ? 'धर्म' रत्नत्रयं । कथंभृतम् ? 'आत्मीयं' जिनपतिप्रणीतम् । यतो धर्मो 'धार्मिकैः' रत्न-त्रयानुष्टायिभिर्विना न विद्यते ।। २६ ॥

अन्वय-यः गर्विताशयः सन् अन्यान् धर्मस्थान् अत्येति स आतमीयं धर्मम् अत्येति । धार्मिकैः विना धर्मो न भवति ॥ २६ ॥

निरुक्तिः – धर्मे तिष्ठःतीति धर्मस्याः तान् धर्मस्यान् । गर्वितः आशयः यस्या ५सी गर्वित। शयः । आत्मनोऽयं आत्मीयः तम् । धर्मे विवते येषां ते धार्मिकाः तैः । अत्येति अति+एति (इंग्रागती) तिरस्करोति ।

१-"गर्व दर्प" "गर्व माने" आभ्यां कतराभ्यां घुभ्यां कः त्यः इडागमश्च । गर्व्यते स्मेति गर्वितः द्वप्तः । आङ् पूर्वक शिङ् घोः स्वृप्तदृबद्वगम्बस्रणोऽच् २।३।५४ अनेन अच् । आशयः अभिप्रायः ।

२-आत्मन् शब्दान् दोः छः ३।२।१२५ छत्यः । ३-धार्मिकैः । अत्र "विना तिस्रः" ।१।४।४८ अनेन सम्बन्धे तृतीया विहिता । अथवा धर्मः शीलोथेषांति धार्मिकाः । शीलम् ३।३।२१६ इति ठण् न धर्मो धार्मिकैविना इति वाक्ये हेतुत्वम् अतएव हेतुरलंकारः ।

अर्थ-जो मदान्य (अहंकारका आश्रम ) होता हुवा अन्य धर्मात्मा चारित्रवान सज्जनोंका तिरस्कार (अव-धारणा—अवहेलना) करता है वह अपने ही धर्भका तिरस्कार करता है। क्योंकि धार्मिक सज्जनोंके विना कहीं अन्यत्र तो धर्म रहता ही नहीं। जब उनका तिर-स्कार किया गया तो क्या धर्मका तिरस्कार नहीं हुता? ननु कुलैश्वर्यादिसन्पत्रैः स्मयं कथं निषेद्धुं शक्य इत्याह-

यदि उत्तम जाति विशेष ज्ञान विज्ञान आदि प्राप्त हैं वे दर्शन मोहनीयके क्षय आदि करनेवालेके हैं या उदयवालेके हैं। यदि क्षयक उपशमक अथवा उभय भावके हैं तो क्या इतनी ही विभूतिसे संतुष्ट हो ? साम्राज्य लद्दमी समवसरण ल्द्दमी निर्वाण लद्दमीकी आवश्यकता नहीं समक्तते ? यदि समक्षते हो तो इस क्षण-स्थायीस्वरूप संपदासे क्या लाभ ; यदि कर्मोद्य जनित समक्षते हो तो यह कितनी देर रहेगी इससे इस सम्पत्ति कर क्या लाभ है ऐसा समक्षकर धार्मिक पुरुषोंका तिरस्कार करना उचित नहीं हैं। ऐसा कताते हैं—

### यदि पापनिरोधोऽन्य सम्पदा किं प्रयोजनम् । अथ पापास्रवोऽस्त्य न्यसम्पदा किं प्रयोजनम् ।

पापं ज्ञानावरणाचशुमं कर्म निरुद्धयते येनासौ 'पापनिरोधो' रत्नत्रयसद्भावः स यधस्ति तदा 'ऋन्यसम्पदा' ऋन्यस्य कुलैरवर्यादेः सम्पदा सम्पद्या कि प्रयोजनं, तनिरोधेतोऽप्यधिकाया विशिष्ट-

तरादेतसम्पदः सद्भावमवबुद्धयमानस्य तिज्ञबन्धनस्मयस्यानुरक्तेः । 'अप पापालवोऽस्ति' पापस्याश्चभकर्मगाः आश्रवो मिध्यात्वाविग्त्या-दिरस्ति कि प्रयोजनं अग्रे दुर्गतिगमनादिकम् अवबुद्धयमानस्य तरसम्पदा प्रयोजनाभावस्तत्समयस्य कर्तुमनुचितत्वात् ।। २७ ॥

अन्तयः --यदि पापनिरोधः अस्ति तर्हि अन्यसंपदा कि प्रयो-जनम् । अय पापास्त्रः अस्ति तर्हि अन्यसंपदा कि प्रयोजनम् ॥

निरुक्तिः--पापस्य निरोधः इति पापनिरोधः । अन्या च सम्पेत् इति आन्यसम्पद् तया अन्यसम्पदा । पापस्य आर्थवः इति पापाश्रवः । प्रकर्षेणा युज्यते Sनेन योजनमात्रं वा प्रयोजनम् ।

अर्थ-जो पापका (मिण्यात्वका) निरोध होता है तब अन्य विभूतिसे क्या मतलब १ अगर जो पापका (मिण्यात्वका) आश्रव (बन्ध) हो रहा है तब भी उस पुर विभूतिके रहनेसे क्या फायदा है कुछ भी नहीं॥

यदि मिध्यात्वका उदय नष्ट हो गया है और बह बर्तमानमें म्लेच्छ है (या पशु भी है) तो भी वह उत्तम है कि इस पर्याम छोड़ने पर सातिशय इन्द्रादिक पदको पानेगा ही इसलिय ऐसे धार्मिक पुरुषोंका तिरस्कार करना उचित नहीं है ऐसा बताते हैं।

१-सम्पर्नक पर धोः "संपदादिश्य क्विप् किः" २।३।६१ इति भावे क्विप् त्यः । सम्पद्ग विभूतिः । पुण्यकर्मवन्ध इत्यर्धाः

२-आश्रवणम् आश्रवः आङ् पूर्धक श्रु धोः "टर्ग्यह्यद्व-गम्बस्रणोऽच्" २।३।५४ इत्यच् । पाति रक्षति धर्मादिति पापम् औणादिक पत्यः । दर्शनमोहनीयम् । तस्य निरोधः संबरः ।

#### अष्ठमेवार्थं प्रदर्शयकाह — सम्यग्दर्शनसम्पन्नामपि मातङ्गदेहजम् । देवा देवं विदुर्भस्मग्रहांगारान्तरीजसम् ॥ ८॥

'देवम्' आराध्यं। ' विदु ' मेन्यन्ते। के ते १ 'देवाः' 'देवाः वि तस्स ग्रामंति जस्स धम्मे सया मग्रो'' इत्विभिधानात्। कमिप १ मातङ्गदेहजमिप' चांडालमिप । कथंभूतं १ 'सम्यग्दर्शनसम्पन्नम् ' सम्यग्दर्शनेन सम्पन्नं युक्तं। अतएव 'भस्मग्ढाङ्गारान्तरौजसम्', भस्मना गृढः प्रच्छादितः स चासावङ्गारश्च तस्य अन्तरं मध्यं तत्रैव अोजः प्रकाशो निर्मलता यस्य ॥ २८॥

अन्तरः - देवाः मातङ्ग देहजम् अपि देवं विदुः । कथंभूतं मातङ्गदेहजम् । सम्यग्दर्शनसंपन्ने पुनः कथंभूतं मातगदेहजम् । भरमगृढांगारान्तरीजसम् ॥

निरुक्तिः -सम्यग्दर्शनेन संपन्नः इति सम्यग्दर्शनसम्पन्नः तम् । देहात् जायते इति देहजः तनुजः मातंगस्य देहजः इति मातंगं देहजः तम् । भरमनाः गृदः इति भरमगृदः । भरमगृदशचासौः श्रङ्गारः भरमगृदांगारः श्रंतभेत्र अंतरम् । भरम गृदांगारवर्तः श्रान्तरम् श्रोजो यस्य सः भरमगृदांगारान्तरीजाः तं भरम गृदांगा- रान्तरीजसम् ॥

अर्थ - गणधर देव मातंगके पुत्रको भी देव कहते हैं यदि वह सम्यग्दर्शनसे युक्त है और वह भस्मसे ढके हुए अंगारेके समान अवरंगमें है भोज जिसके, ऐसा है। मावार्थ — यहांपर उपमा उपमेय भावसे कहा है।
मस्म (राख) के समान तो उस मातक्रका शरीर है जोिक
चाण्डाली और चाण्डालके रजवीर्यसे बना है इससे अनुत्तम
है। अक्रार (अग्नि) के समान जीव है। ओजके समान
सम्यग्दर्शन है। इससे उत्तम है। इस प्रकार यह मातंग
पुत्र सम्यग्दृष्टि होने पर भी भस्ममें गढे हुए जाउवल्यमान
अग्निके समान है। जबतक वह राखमें से नहीं निकलता
तबतक उसका अकाश कार्यकारी नहीं होता। उसी प्रकार
चाण्डाल पुत्रका सम्यग्दृष्टि जीव जबतक उस चाण्डाल
शरीरमें रहेगा तयतक उसके चारित्र नहीं हो सकता।
किंतु वह एक दो भवमें अवस्य चारित्रवान होगा इसलिये
उसको द्रव्यनिक्षेपमे देव कहा है।

एकस्य धर्मस्य विविधं फलं प्रकाइयेदानीमुभयोधर्माः धर्मयोर्थशाक्रमं फलं दश्चयन्नाह—

सम्यक्त और मिध्यातका क्रमसे प्रथक् पृथक् फल बताते हैं। स्वापि देवोऽपि देवः स्वा, जायतेधर्म किल्बिषात् कापि नाम भवेदन्या, सम्पद्धमान्छरीरिणाम् ।२९

'श्वापि' कुन प्ररोऽपि 'देवो' जायते । 'देवोऽपि' देवः 'श्वा' जायते कस्मात् ? 'धर्मिकिल्बिषात्' धर्ममाहात्म्यात् खलु श्वापि देवो भवति । किल्बिषात् पापोदयात् पुनर्देवोऽपि श्वा भवति । एवं ततः 'कापि' वाचामगोचरा 'नाम' स्फुटं 'श्रन्या' न पूर्वा द्वितीया वा

'सम्पद् विभृतिविशेषो भवेत् कस्भात् ! धर्मात् । केषां ! 'शरी-रिगां ' संसारिगां यत एवं ततो धर्म एव प्रेक्षावतानुष्टातच्यः ।२९।

अन्वय:--धर्मिकिल्विषात् श्वागि देवो जायते देवोगि श्वा जायते नाम शरीरिगाम् कापि अन्यासम्बत् धर्माद् भवेत्॥

निरुक्तिः -- वर्भरचं किल्बिषरचं श्रनयोः समाहारः धर्मकिल्बिषम् तस्मात्। रारीराणि विद्यन्ते थेषां ते शरीरिणः तेषाम् नाम इत्यन्ययं

अर्थ - धर्मसे कुत्ता भी देव हो जाता है। तथा पापसे (मिध्यात्वसे) देव भी कुत्ता हो जाता है भी भव्य जीव हो! प्राणियोंको कोईक अद्वितीय एश्वर्य धर्मसे प्राप्त होता है॥ २९॥

प्रश्न-सम्पत्तिका साथक सम्यक्त्व और विपत्तिका साधक मिथ्यात्व है ऐसा समक्तकर सम्यक्त्वको पूर्णतः प्रकाशित होनेमें बाधा न आवे इसिलिये समय करनेका निषेध किया है। मावार्ध-उत्तम झाति झान आदिके आवेशमें आकर धर्मातमा पुरुषोंका तिरस्कार (अनाद्र) करनेसे जो समय हो जाता है (उससे उसके उपगूहन स्थितीकरण वात्सल्य प्रभावना थे गुण (अंग) नष्ट हो जावेंगे इससे इन महींका करना ठीक नहीं है।

१-धर्मः सम्यक्त्वम्।

<sup>--</sup> किल्विषा मिथ्यात्वम्।

३-नाम इति अद्ययं ''नाम केापेऽभ्युपगमे विस्मये स्मरणेऽपि च । संभाष्य कुत्साप्राकाश्यविकल्पेश्वपि दृश्यते ।'' इति मेदनी ॥

#### तेषानुष्ठिता दर्शनम्लानता मूलतो ऽपि न कर्तन्येत्याइ-

अमृद-निर्भद सम्यादृष्टि इन मलिनताओं को न करे ऐसा उप-देश करते हैं।

## भयाशास्तेहलोभाच्च, कुदेवागमार्लिगिनाम् । भणामं विनयं चैव न कुर्युः शुद्धदृष्टयः ॥३०॥

'शुद्धदृष्टयो' निर्मलसम्यक्ताः न कुर्युः । कम् १ 'प्रणामं' उत्तमांगेनोपनितम् । 'विनयं चैव' करमुकुलप्रशंसादिलक्षणं । केषां १ कुदेवागमलिंगिनाम् । कस्मादिष १ 'भयःशास्नेह्लोभाच्च' भयं राजा-दिजनितं, श्राशा च भाविनो ऽर्थस्य प्रत्याकांचा, खहश्च मित्रानुरागः, लोभश्च वर्तमानकाले ऽर्थप्राप्तिगृद्धिः, भयाशास्त्रह्णोभं तस्मादिष । चशब्दो ऽपर्थः ॥ ३०॥

अन्वय--शुद्धदृष्ट्यः भयाशास्नेहलोभात् कुदेवागमलिङ्गिनाम् अणामं च विनयम् एव न कुर्युः ॥

निरुक्ति:--भयश्व-त्र्याशा च स्नेहरच लोभरच ऐषां समाहार: भयाशास्नेहलो व तस्मात् । देवरचन्नागमश्व लिंगी च इति देवागम-लिंगिन: कुत्सितारचते देवागमलिंगिन इति कुदेवागमलिंगिन:। तेपाम्। मुढत्रयमदाष्टकेभ्यो मलेभ्य: शुद्धा मृष्टा दृष्टिः येषां ते शुद्धदृष्टय:॥

अर्थ---शुद्ध सम्यग्दिष्ट भयसे आशासे खेहसे लोभसे कुदेवोंको कुशास्त्रोंको और कुर्लिगियोंको न नमस्कार करें आर न विनय ( याचना ) करें ॥ ३०॥ नतुः मोक्षमार्गस्य रत्नत्रयह्रपत्वात् कस्मार्द्शनस्यैव प्रथमतः स्त्रह्रपाभिधानं कृतमित्यादः

सम्यदर्शन सम्याद्यान सम्यक चारित्र रूप मोक्षमार्गमं सम्यादर्शनको प्रथम क्यों बताया है! इसका उत्तर कहते हैं। दर्शनं ज्ञानचारित्रात् माधिमानमुपाइनुते। दर्शनं कर्णधार तन्माक्षमार्गे प्रचक्षते॥ ३४॥

'दर्शनं' कर्नृ 'उपारनुते' प्राप्तोति । कं १ 'साधिमानं' साधुत्वमुक्ष्मष्टत्वं वा । कस्मात् १ ज्ञानचारित्रात् । यतश्च साधिमानं तस्माइरीनमुपारनुते । 'तत्' तस्मात् । 'मोद्ममार्गे' रत्नत्रयात्मके 'दर्शन् कर्याधारं' प्रधानं प्रचक्षते । तथैव हि कर्याधारस्य नौः खेवटकैवर्तकस्याधीना समुद्रपरतीरगमने नावः प्रवृत्तिः । तथा संसारसमुद्रपर्यन्तगमने सम्यग्दर्शनकर्याधाराधीना मोक्षमार्गनावः प्रवृत्तिः ।।

अन्त्रय-दर्शनं साधिमानं ज्ञानचारित्रात् उँपारनुते । तत् दर्शनं मोक्षमार्गे कर्णधारं प्रचन्नते ।

निरुक्तिः--ज्ञानं च चारित्रं च अनयोः समाहारः ज्ञानचारि-त्रम् तस्मात् । साधोः भावः साधिमा तम् साधिमानम् ॥ मोज्ञस्य-

१-अशूङ् व्याप्ती इति शतु विकरणस्य उप पूर्वस्य धेः धोः लिट रूपम् । २ प्रदूर्वक प्रश्लीङ् व्यक्तायां वाचि धोः लिट अन्यपुरुस्य व हुबचने 'देनतः" ५।१।५ इति भस्य अद् । प्रचक्षते कथयन्ति । द्वि कर्मकत्यम् । ३-"पृथ्वादेवीमन्"।३।४।१३६ इति भावे इमन् त्यः। "कालाध्य भाव देशं वाऽकर्मधीनाम" १।२।१४४ इति भाव बाधारे कर्मसंहा पुनः "कर्मणीप्" १।४।१ इति इप् विभक्ती । प्रथमं ताबन् साधुवायांव्याप्तोति दर्शनमित्यर्थः। मार्गः भोक्षमार्गः तस्मिन्। वरणाम् (असाधारणकारणं ) वरित षोषयति इति कर्णधारः तम् कर्णधारम् ॥

अथ--सम्यग्दर्शन साधुतामें सभीचीनतामें ज्ञान चारित्रसे पहिले ही व्याप्त हो जाता है। इसीसे उस सम्य-ग्द्यनको आचार्य मोक्षमार्गमें कर्णधार कहते हैं ॥३१॥

ननु चारयोत्कृष्टत्वे सिद्धे कर्णधारत्वं सिद्ध्यति तच कुतः सिद्धमित्याइ —

सम्बद्धनके उत्कृष्ट होनेपर वह कर्राधार हो सकता है इस्रालिके उसमें उत्कृष्टता बताते हैं।

विद्यावृत्तस्य संभूतिः स्थितिवृद्धिफलोदयाः । न सन्त्यसतिसम्यक्त्वे बीजाभावे तरोरिव ॥३२॥

'सम्यक्तेऽसित' अविद्यमाने । 'न सन्ति' । के ते ? संभूति-स्थितिवृद्धिपत्नोदयाः । कस्य ? विद्यावृत्तस्य । अयमर्थः —िवद्याया मतिज्ञानादिरूपायाः वृत्तस्य च सामायिकादिचारित्रस्य या संभूतिः प्रादुर्भावः, स्थितिर्थथावत्पदार्थपरिच्छेदकत्वेन कर्मनिर्जरादिहेतुत्वेन चावस्थानं, वृद्धिरूपत्रस्य परतर उत्कर्षः । फलोदबो देवादिप्जायाः स्वर्गापवर्गादेश फल्स्योत्पत्तिः । कस्याभावे कस्येव ते न स्युरि-स्थाह-बीजाभावे शरोरिब बीजस्य मूलकारगास्याभावे यथा तरो-

१-अब करण पदे रकारात्र वर्तिनः अकारस्य खं निवातनात्। कर्मणि द्वितीया।

खे न सन्ति तथा सम्यक्त्वस्यापि मूलकारराम्त्रस्याभावे विद्यावृत्त-श्वापि ते न सन्तीति ॥ ३२॥

अन्वयः—यथा वीजाभावे तरोः संभूति स्थिति वृद्धि फलोदयाः न सन्ति तथा सम्यक्त्वे असित विद्यावृत्तस्य संभूति स्थितिवृद्धि फलो-दयाः न संति ॥

निरुक्ति: - विद्या च वृत्तं च अनयोः समाहारः विद्यावृत्तं तस्य । संभूतिश्च स्थितिश्च वृद्धिश्च फलोदयश्च इति संभूति स्थिति- वृद्धि फलोदयाः । न सन् इति असन् तस्मिन् असित । वीजस्य- अभावः वीजाभावः तस्मिन् ।

अर्थ — जिसप्रकार वीजका अभाव होनेपर बक्षकी उत्पत्ति स्थिति बढना तथा फलका प्राप्त होना नहीं होता उसी प्रकार सम्यक्त्वके न होनेपर ज्ञान और चारित्रकी उत्पत्ति स्थिति बुद्धि तथा फलकी प्राप्ति नहीं होती।।३२॥

यतश्च सम्यग्दर्शनसम्पन्नो गृहस्थोऽपि तदसम्पन्ना-नम्रनेरुत्कृष्टस्ततोऽपि सम्यग्दर्शनमेवोत्कृष्टमित्याह —

सःयग्दर्शन नहीं है और गृहत्यागी हैं तो भी वे उत्तम नहीं है "इसलिये सम्यग्दर्शन प्रधान है" ऐसा बताते हैं।

गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो, निर्मोहो नैव मोहवान्। अनगारो गृही श्रेयान्, निर्मोहो मोहिनो मुनेः॥

'निमोहो' दर्शनप्रतिबन्धकमोहनीयकर्मरहितः सहर्शनपरि गत इत्यर्थः । इत्थं भूतो गृहस्थो मोक्षमार्गस्थो भवति 'अनगारो' यतिः पुनः 'नैव' मोक्षमार्गस्थो निह भवति । किं विशिष्टः शिक्षान्' दर्शनमोहोपेतः । मिध्यात्वपरिणत इत्यर्थः । यत एवं ततो गृहस्थो यो निर्मोहः स 'श्रेयान्' उत्कृष्टः । कस्मात् शमुनेः । कथंभृतात् शिमोहिनो दर्शनमोहसुकात् ॥ ३३॥

अन्वय:-निर्मोहो गृहस्थः मोक्तमागस्यः भवति, मोहबान् अनगारः मोक्तमार्गस्यः नैव भवति, श्रतः मोहिनो मुनेः निर्मोहो गृही श्रेषान् ॥

निरुक्तिः — गृहे तिष्ठति इति गृहस्थः । मोक्षस्य मार्गः इति मोक्षमार्गः । तिस्मन् तिष्ठति इति मोक्षमार्गस्यः । निर्गतः मोहो यस्यासौ निर्मोहः । मोहो विद्यते यस्यासौ मोहवान् । नास्ति त्यक्तः अगारः यस्य येन वा अनगारः । गृहं विद्यते यस्यासौ गृही । अतिरायेन प्रशस्य इति श्रेयान् श्रेष्ठः । मनुते जानाति इति मुनिः ।

अर्थ — निर्मोही गृहस्थ मोक्षमार्गमें है, किन्तु मिथ्या-त्वी साधु मोक्षमार्गमें नहीं है। इसिलये मिथ्यात्वी साधुसे निर्मोही (सम्यग्दृष्ट ) गृहस्थ श्रेष्ठ है।। ३३।।

यत एवं ततः--

इसिलये सम्यग्दर्शन सर्वत्र सर्वदा हितकारी ही है और मिष्यात्व दु खदायों है ऐसा वताते हैं।

१-अत्र दशर्नामोहनोयः मिथ्यात्वादितितयं मोहपदेन गृह्यते। "ममोङ् ऋषा मतार्वीऽपवादिभ्यः" ५।३।४६ इति मस्य वकारः।

२-"गुणाङ्गाह्रे छेयस्" धारा१६३ । पुनः "प्रशस्यस्य श्रः" धारा१६४ । माभ्याम र्यस्-प्रादेशस्य ।

## न सम्यक्त्वसमं, किञ्चित् त्रैकाल्ये त्रिजगत्यि । श्रेयोऽश्रेयक्त मिध्यात्व-समं नान्यत्तनूभृताम् ॥

'तन्भृतां' संसारिणां । 'सम्यक्त्वसमं' सम्यक्त्वेन समं तुल्यं । 'श्रेयः' श्रेष्ठमुत्तमोपकारकं । 'किंचित्' अन्यवस्तु नास्ति । यतस्त-स्मिन् सित गृहस्थो ऽपि यतेरप्युत्कृष्टतां प्रतिपद्यते । कदा तन्नास्ति 'त्रैकाल्ये' अतीतानागतवर्तमानकालत्रये । तस्मिन् क तन्नास्ति ! 'त्रिजगत्यपि' आस्तां ताविन्यतत्तेत्रादौ तन्नास्ति श्रापि तु त्रिजगत्यपि विभुवने ऽपि तथा 'अश्रेयो' अनुपकारकं । मिध्यात्वसमं विश्चिदन्य-त्रास्ति । यतस्तत्त्वहृते यतिरपि वतस्यमसम्पनो गृहस्थादि तद्वि-परीततां तदपकृष्टतः वज्ञतीति ॥ ३४ ॥

अन्त्रय: -तन्भुनां सम्यक्त्यसमं त्रैकाल्ये श्रापि त्रिजगिति अन्यत् किञ्चित् श्रेप: न । श्रयं तन्भुनां मिध्यात्वसमं त्रैकाल्ये श्रापि त्रिजगिति अन्यत् किञ्चित् अश्रेयो न ॥

निरुक्तिः—सम्यक्त्वेन समं सम्यक्त्वसमं । त्रयश्च कालाः त्रि-कालाः त्रिकाला एव ज्यैकील्यं तस्मिन् । त्रयाणां जगतां समाहारः त्रिजगत् तस्मिन् । त्रातिशयेन प्रशस्य इति श्रेयः । तन् विश्वति इति तन्भृतः तेषाम् ॥

२-कायो देहः क्कीवपुंसोः स्त्रियां मूर्तिस्तनुस्तन् । इत्यमरे दोर्घ ऊकारान्तोपि तन् शब्दः । भृज् भरणे इति धोः किप् । पिति कृति तुक् । ४।३।६७ इति तुगागमश्च । शरीरधारिणः ।

<sup>(</sup>१) भेक्जादिभ्यष्ट्यण् धारास्ट इति स्वार्थ ट्यण्।

अर्थ शरीरपारियोंको सम्यक्तके समान तीनों काल-में और तीनों लोकोंमें अन्य कोई भी सुखकारक नहीं है। तथा पाणियोंको मिध्यात्वके समान तीनों कालोंमें और तीनों लोकोंमें दुखदेनेवाला दूसरा कोई भी नहीं है।। ३४॥

इतोपि सद्दर्शनमेव ज्ञानचारित्राभ्यामुत्कृष्टमित्याइ---

सम्यग्दांष्ट हो जानेपर जीव नारकत्व आदि कर्मींका बन्ध नहीं करता इससे भी यह उत्तम है, ऐसा बताते हैं—

आर्थाछन्दः ॥

सम्यग्दर्शनशुद्धा, नारकतिर्थङ्नपुंमकस्त्रीत्वानि। दुष्कुलविक्रताल्पायु, देरिद्रतां च बर्जान्त नाप्य-व्रतिकाः ॥ ३५॥

'सम्यग्दर्शनशुद्धाः' सम्यग्दर्शनं शुद्ध निर्मलं येषां ते । सम्यग्दर्शनलाभात्पूर्वं बद्धायुष्कान् विहाय अन्ये 'न वजन्ति 'न प्राप्तु-विन्ति । कानि । नारकतिर्यङ्नपुंसकस्रीत्वानि त्वराब्दः प्रत्येकमिमिन् सम्बध्यते नारकत्वं तिर्यक्तं नपुंसकत्वं स्नीत्वमिति । न केवसमेतान्येब न वजन्ति किन्तु 'दुष्कुलिकृताल्यायुर्दरिद्रतां च' अत्रापि ताराब्दः प्रत्येकमिसम्बध्यते ये निर्मलसम्यक्त्वाः ते न भवान्तरे "दुष्कुलतां" दुष्कुले उत्पत्ति विकृततां काणकुण्ठादिरूपविकारम् अल्पायुष्कताम्, मन्तर्मृहूर्ताद्यायुष्कोत्पत्तिं, दरिद्रतां दारिद्रयोपेतकुलोत्पत्तिम् । कथंभूता अपि एतत्सर्वं न वजन्ति 'अवितका अपि' अयुवतरहिता अपि । अन्वयः - अवितकाः अपि सम्यग्दर्शनशुद्धाः नारक तिर्यङ् नपुं-

सक स्रीःवानि च दु॰कुलविकृताल्यायुःदरिद्रतां न व्रजन्ति॥ ३५॥

निरुक्ति:-सम्यादर्शनेन शुद्धाः सम्यादर्शनशुद्धाः अथवा सम्यादर्शनं शुद्धं येषां ते सम्यादर्शनशुद्धाः । नारंकश्च तिर्यर्ड् च नपुंसकं च श्ली च इति नारकतिर्यङ् नपुंसकश्चियः, तेषां भावा इति नारकतिर्यङ्नपुंसकश्चीत्वानि । दुष्टं च यत् कुल दुष्यलं । अल्पं आयुः यस्य सः अल्पायुः । दुष्कुलश्च विकृतश्च अल्पायुश्च दरिद्रश्च इति दुष्कुलविकृताल्पायुर्दरिद्धाः । तेषां भावः दुष्कुलविकृताल्पायुर्द-रिद्धता । तां । न सन्ति त्रनानि येषां ते अत्रतिकाः । न सन्ति वतिनः इति अत्रतिका वा । वतिनस्तु सातिशय पुण्यं वधनन्ति ।

अर्थ — जो बती नहीं हैं और सम्यक् दर्शन करके शुद्ध हैं (सहित हैं) वे नरकगतिको, तिर्थञ्चगतिको, नपुं-सकपनेको स्त्रीपनेको, दुष्कुलको, रोगको, अल्पायुको और दरिद्रताको नहीं प्राप्त होते हैं और न इनका बन्ध करते हैं। यद्यतेत्सर्वे न बजन्ति तहीं भधान्तरे की द्याम्ते भवन्तीत्याद्द-

सम्यग्दाष्टे नारकादि पर्यायों हो न बांधता है न पाता है तो कैसी पर्यायोंको पाता है ? इसका उत्तर बताते हैं—

#### ओजस्तेजोविद्याः व स्थयशोवःद्वविजयविभवमनाथाः।

१-नास्ति रं-गुलं यत म नरकः "शेषाद्वा" धारा१६४ इति कष्। नरके धर्मादी जातः इति नारकः "तत्र जातः" ३।३।१ इत्यण् २-तिरो अञ्चतीति तिर्धाक्। "तिरसः तिर्धी" धारा९५८ इति तिरस् शन्दस्य तिरि आदेशः।

## माहाकुलाः महार्था मानवतिलका भवन्ति दर्शनपृताः ॥३६॥

'दर्शनपूता' दर्शनेन पूताः पवित्रिताः दर्शनं वा पूतं पवित्रं येषां ते भवन्ति 'मानवित्तकाः' मानवानां मनुष्याणां तिलका मण्ड-नीभूता मनुष्यप्रधाना इलर्थः । पुनरपि कथंभूता इत्याद्द 'झोज' इत्यादि झोज उत्साहः, तेजः प्रतापः कान्तिर्वा, विद्या सहजा माहायां च बुद्धिः, वीर्यं विशिष्टं सामर्ध्यं, यशो विशिष्टा स्यातिः, षृद्धः कलत्रपौत्रादिसम्पत्तः, विजयः परिविभवेनात्मनो गुणोत्वर्षः, विभयो धनधान्यद्वत्यादिसम्पत्तः, एतैः (सनाथाः सहिताः । तथा 'माहाकुता' महन्न कुळं च तत्र भवाः । महार्था' महान्तोऽर्था धर्मार्थकाममोक्षव्क्षणा येषाम् ॥ ३६॥

अन्वयः — दर्शनप्ताः मानवतिलकाः भवन्ति । कथंभूता मानवतिलकाः । श्रोजस्तेजो विद्या वीर्य यशोवृद्धि विजय विभवस-नाषाः, पुनः माहाकुनाः, पुनरपि महार्थाः ॥

निम्क्ति:-त्रोजैश्व तेजश्व विद्या च वीर्यञ्च यशरच वृद्धिरच विजयरच विभवरच इति त्रोजस्तेजो विद्यावीर्ययशो वृद्धि विजय विभवाः तेपां सनाथाः इति त्रोजस्तेजो विद्या वीर्य यशो वृद्धि विजय विभव

भोजरुव तेजरूव विद्या च वीर्णञ्च यशरुवेति भोजस्तेजो बिद्या वीर्ण यशांसि । तेषां वृद्धिरिति भोजस्तेजोविद्यावीर्णयशो बृजिः । सा च विजयरुव विभवरुवेति भोजस्तेजोविद्या-बोर्णयशोवृद्धिविजयविभवाः । तेषां सनाधाः स्वामिनः इति । सनाथाः । महच्च यःकुलं महै।कुलं तत्र भवाः, वा महत् कुलं यस्य सः महाकुलः तस्य अपत्यानि माहाकुलाः । महान्तः श्रवीः येषां ते महाथीः, श्रेष्ठा मानवा मानवतिलकीः । दर्शनेन प्ताः ते दर्शनप्ताः ।

अर्थ सम्यग्दर्शनसे पिनत्र ऐसे प्राणी (मर कर)
मनुष्यों में तिलकके समान श्रेष्ठ (राजा) होते हैं। जोकि
ओजस्वी (साइसी दे तेजस्वी विद्वान बलवान् यशस्वी
(कीर्तिमान्) पुत्र पौत्रवाले विजयी धनवान् तथा
उत्तम कुलमें होता है जन्म जिनका और चारों पुरुषाथोंके
साधक ऐसे होते हैं।।३६।।

तथाइन्द्रपदमि सम्यग्दर्शनशुद्धा एव श्राप्तुत्रन्तीत्याह-तथा देवेन्द्र पद को सम्यग्दृष्टि ही पाता है, ऐमा बताते हैं।

अष्टगुणपुष्टितुष्टा, दृष्टिविशिष्टाः प्रकृष्टशोभाजुष्टाः। अमराष्परसां परिषदि, चिरं रमन्ते जिनेन्द्रभक्ताः स्वर्गे ॥ ३० ॥

देवदेवीनां सभायाम् । 'चिरं' वहुतरं कालं । 'रमन्ते' क्रीडन्ति । कथंभूताः ? 'अष्टगुर्गपुष्टितुष्टाः' श्रष्टगुर्गा श्रिगीमा, महिमा, लिघमा, प्राप्तिः, प्राकाम्यम्, ईशिखं, वशिखं कामरूपित्व-

२-अत महाकुलादञ्खञ् ३।१।१६४। इति अञ् त्यः । हत्य-क्ष्वादेः ५।२।५ इति आद्याऽकारस्य ऐप् । महाकुला इति पाठे तु यकादशमातावरवाच् छन्दोदोषः (गाथा छन्दके प्रथम और द्वितीय पादमें बारह हो मात्रा होता हैं ।) ३ प्रशंसोक्त्या ।१।३।५६ इति बसंग् मित्येतल्लक्षणास्ते च पृष्टिः खरारीरावयवानां सर्वदोपचितत्वं तेषां वा पृष्टिः परिपूर्णत्वं तया तृष्टः सर्वदा प्रमुदिताः । तथा 'प्रकृष्टशोमा-जुष्टा' इतरदेवेभ्यः प्रकृषा उत्तमा शोभा तया जुष्टा सेविताः सेवा-जुष्टा सेविताः इन्द्राः सन्त इत्यर्थः ॥ ३७॥

अन्तर्यः - जिनेन्द्रभक्ताः स्वर्गे अमराप्सरसां परिषदि अष्टगुर्या-पुष्टिनुष्टाः. सन्तश्च प्रकृष्ट शोभाजुष्टाः सन्तः चिरं रमंते | कथंभूताः जिनेन्द्रभक्ताः । दिष्टिविशिष्टाः ।

निर्हाक्तः- जयन्ति वर्मशत्रून् इति जिनाः । जिनेषु इन्द्रः जिनेन्द्राः । वा जिनानां इन्द्राः जिनेन्द्राः । जिनेन्द्राणां भक्ताः इति जिनेन्द्रभक्ताः । अमराश्च अप्सराश्च अमराप्सरसः तेषाम् अष्ट-गुणानां पुष्टः इति अप्टगुणपुष्टिः । तया तुष्टाः इति अप्टगुणपु-ष्टितुष्टाः । प्रकृष्टा चासौ शोभा च इति प्रकृष्टशोभा । प्रकृष्टशोभया जुष्टाः ते प्रकृष्टशोभाजुष्टाः । दृष्ट्या विशिष्टाः ते दृष्टिविशिष्टाः ।

अर्थ-कर्मरूपी शत्रुको जीतकर जो सम्यक्त्वादि गुणों कर सहित हो सो जिन, तिनमें इन्द्र-श्रेष्ठ हो सो जिनेन्द्र तिनकी भक्ति सेवा पूजा करनेवाले खर्गमें देवोंकी तथा देवांगनाओंकी सभामें आठ गुणों (जो कि अणिमा-मिहमा-गरिमा-लिघमा-प्राक्राम्य प्राप्ति ईशित्व विश्वत्व कामरूपित्व) की पुष्टि (शरीरका सतत एकसा रहना)से प्रमुद्धित होने हुवे और पक्रष्ट है शोभा जिनकी ऐसे होते हुवे बहुत काल तक रमण (आनन्द) करते हैं। केस हैं व जिनेन्द्रभक्त जोकि सम्यग्दर्यनसे सहित हैं।

१-जुप प्रोतिसेवनयो रिति धोः कः त्यः ।

तथा चक्रवर्तिन्वमिष त एव प्राप्तुवन्तीत्याह— तथा सम्यादिष्ट ही चक्रवर्ती पदको पाता है, ऐसा आचार्य कहते हैं-

> नवनिधिसप्तद्वयरः त्नाधीशाः सर्वभूमिषतयश्वक्रम् । वर्त्तयितुं प्रभवन्ति,

स्पष्टहराः क्षत्रमे। लिशेखर्चरणाः ॥ ३८॥

ये 'स्पष्टदशो ' निर्मलसम्यक्ताः त एव 'चक्रं' चक्रस्य रक्षं 'वर्तयितुं' आत्माधीनतया तत्साध्यनिखिलकार्येषु प्रवर्तयितुं 'प्रभवित्' ते समर्था भवित्त । कथंभूताः ? सर्वभूमिपतयः सर्वा चासौ भूमिश्च षड्खरडपृथ्वी तस्याः पतयः चक्रवर्तिनः । पुनरि कथंभूताः ? 'नवनिधिससद्वयरत्नाधीशाः' नवनिधयश्च समद्वयरत्नानि सप्तानां द्वयं तेन संख्यातानि रत्नानि चतुर्श्य तेषामधीशाः खामिनः। ''क्षत्रमौलिशेखरचरणाः' क्षतादोषात् त्रायन्ते रक्षन्ति प्राणिनो ये ते क्षत्रा राजानस्तेषां मौलयो मुकुटाः तेषु आपीठा शेखरा तानि चरगोषु येपाम्॥ ३८॥

अन्वयः -स्पष्टदृशः सर्वभूमिपतयः सन्तः चकं वर्तियत्तं प्रभवन्ति । कथभूताः ? सर्वभूमिपतयः नवनिधिसप्तद्वयस्त्राधीशाः । पुनः, सर्वभूमिपतयः । पुनर्राप क्षत्रमौतिशेखरचरणाः ॥

निरुक्तिः--स्पष्टा दशः येषां ते स्पष्टदशः, सर्वा-चासौ भूमिरच सर्वभूमिः । सर्वभूम्याः पतयः इति सर्वभूमिपतयः । सप्तानां दयानिः इति सप्तद्वयानि । सप्तद्वयानि च यानि रत्नानि इति सप्तद्वयस्तानि । नवनिधयश्व सप्तद्वयस्तानि च इति नवनिधिसप्तद्वयस्तानि । तेषाम् व्यथीशाः इति नवनिधिसप्तद्वयस्ताधीशाः । क्षत्राणाम् मौलय इति क्षत्रमीलयः, तेषां शेखसिण् इति क्षत्रमीलिशेखसिण् । तानि चरणेषु येषां ते चत्रमीलिशेखरचस्णाः ॥३ =॥

अर्थ: -प्रकट है सम्यादर्शन जिनके ऐसे पाणी सर्व भूमिके (समस्त भरतक्षेत्रके- छह खंडके ) स्वाभी होते हुवे चक्रके (अाक्षाके) प्रवर्गनेके लिये समर्थ होते हैं, कैसे हैं वे चक्रवर्ति राजा? नवनिधि और चाँदह रलोंके स्वाभी हैं आर श्वत्रिय-गाजाओं के मुक्टोंके तुरें हैं चरणोंमें जिनके ऐसे ( बत्तीस हजार मुक्टवद राजाओं के अधिपति ) होते हैं ॥ ३८॥

तथा धनचिक्रणां अपि सद्शिनमाहारम्याद्धान्तीरयाह— और तीर्थंकर पदकी प्राप्ति सम्यग्टांच्ट ही करता है, इसीको स्पष्ट कहते हैं--

> अमरासुरनरपतिभिः यमधापतिभिश्च नृतपादाम्भोजाः । दृष्ट्या सुनिहिनतार्थाः

वृगचक्रधरा भवन्ति लोकशरणयाः ॥३९॥ 'दृष्या' सम्यग्दर्शनमाहात्म्येन । 'वृषचक्रधरा भवन्ति '

१-सद्भ्यो दोवेभ्यः तायन्ते रक्षन्ति इति क्षत्राः नरेश्वराः मुकुट-बद्धराजानः। क्षत् पूर्वक त्रै ङ्पालने घोः 'भातः काऽह्वावामः' साराशहति कः। वृषो धर्मः तस्य चक्रं वृषचक्रं तद्धरिन ये ते वृषचक्रधरास्तीर्ध-कराः । कि विशिष्टाः ः 'नूतपादाम्भोजाः' पाद्यवेवाम्भोजे, नूते स्तुते पादाम्भोजे येषाम् । कैः ः 'अमराप्तुरनरपितिभः' अमरपतयः ऊर्घ्यलोकस्वामिनः सौधर्माद्यः, अप्तुरपतयोऽधोलोकस्वामिनो धरखे-द्धादयः । नरपतयः तिर्यग्लोकस्वामिनरचक्रवर्तिनः । न केवलमेतैरेव, नृतपादाम्भोजाः, किन्तु 'यमधरपतिभिरच' यमं व्रतं धरिन्त ये ते यमधरा मुनयरतेषां पतयो गण्यरास्तैरच । पुनरपि कं भूतास्ते ः सुनिश्चितार्थाः शोभनो निश्चितः परिक्षमाप्तिं गतोऽर्थो धर्माद्व लक्षसो येषाम् । तथा 'लोकशरएयाः' अनेकविधदुःखदायामः कर्मा-गतिभिरुपद्तानां छोकानां शरसे साधवः ॥ ३१ ॥

अन्वयः--दृष्ट्या सुनिहिचतार्थाः नीवाः वृषचक्रधराः भवन्ति । क्यंभूताः वृपचक्रवराः ? अमरासुरनरपतिभिः च यमधरपतिभिः नृत्तपादांभोजाः । पुनः कथंभूताः वृषचक्रधराः लोकशरएयाः ।।

निरुक्तिः--अमराश्च श्रमुराश्च नराश्च इति अमरामुरनराः, अमरामुरनराणाम् पतयः इति अमरामुरनरपतयः तैः । यमान् महा-ब्रतानि धरन्ति पोपयन्ति इति यमधराः । यमधराणां पतयः इति यमधर-पतयः तः । पादो एव श्रम्भोजौ पादाम्भोजौ । नृतौ पादाम्भोजौ येषां ते नृतपाद म्भोजाः । सुष्टु प्रकारेण निश्चिताः श्रर्था यैः ते सुनिश्चि-तार्थाः । वृषस्य चक्र धरन्ति इत्येवं शीलाः ते वृषचक्रधराः । लोकेम्यः शर्ण्या इति लोकशरण्याः ।।३ =॥

१ शरणे साधव ।ति शरण्याः "तत्र साधुः" ३।३।२४६ इति यः।

अर्थ—सम्यग्द्शनमे भूषित जीव धर्मचक्रके चलाने-बाले तीर्थकर होते हैं, कसे हैं वे वृषचक्रधर? जो कि देवोंके इन्द्र उनसे, मनुष्योंके पित चक्रवर्ति उनसे, तथा भवन व्यतंर ज्योतिष्क देवोंके इन्द्रोंसे पुजे जाते हैं चरण जिनके ऐसे, तथा लोकोंको शरण भूत हैं (भव्यलोकोंको संसारके दुःखोंसे पार कराने बाले हैं)।। ३९॥

तथा मोक्ष गित्रिरिष सम्यग्दर्शनशुद्धानामेव भवतीत्याह--तथा पूर्ण सम्यक्त होनेपर ही निर्वाणपद प्राप्त होता है ऐसा बताते हैं--

> शिव मजर मरुज मक्षय-मन्याबाघं विशोकभयशङ्कम् । काष्ठागतसुखविद्या-विभवं विमलं भजन्ति दर्शनशरणाः ॥४०॥

'दशनशरणाः' दशनं शरणं संसारापायपरिरक्षकं येषां दर्शनस्य वा शरणं रक्षणं यत्र ते 'शिवं' मोद्धं भजन्त्यनुभवन्ति । कथम् 'अजरं' न विद्यते जरा चृद्धत्वं यत्र । अरुजम् न विद्यते रुक् रुजा व्याधिर्यत्र । 'अक्षयं' न विद्यते लब्धानन्तचतुष्टयक्षयो यत्र । 'अव्यावाधं' न विद्यते दुःखकरणेन केनचिद्धिविधा विशेषणा वा आवाधा यत्र । 'विशोकभयशंकं' विगता होकभयशङ्का यत्र । 'काष्टागतसुखविद्याविभवं' काष्टां परमप्रकर्षं गतः प्राप्तः सुख-विद्यते विभूतिर्यत्र । विभन्तं विगतं मलं द्रव्यभावरूपकर्म यत्र ।

अन्वयः--दर्शनशरेगाः शिवं भजन्ति । कथंभूतं शिवं १ श्रजरं श्ररुजम् श्रक्षयम् अन्याबाधं विशोव भयर द्भम् । काष्टागत-सुखिवद्याविभवम् पुनः विमलम् ॥

निरुक्तिः – दर्शनं शरणं येशं ते दर्शनशरणाः । नास्ति जरा वस्मिन् सः अजरः तम् । नास्ति रुजा यस्मिन् सः अरुजः तम् । नास्ति क्षयः यस्मिन् सः अज्ञयः तम् । नास्ति व्यावाधा यस्मिन् सः अव्यावाधः तम् । शोकरैच भयरच शङ्काः च इति शोकभयशङ्काः, विगता शोक्तभयशंका यस्माद् यस्मिन् वा स विशोकभयशङ्कः तम् । सुखं च विद्या च सुखविद्ये । सुखविद्ययोः विभवः इति सुखविद्या-विभवः । काष्ठागतः सुखविद्याविभवः यस्मिन् स, काष्ठागतसुख-विद्याविभवः, तम् । विगतः मलः यस्मिन् वा यस्मात् स विमलः ।

अर्थ-सम्यग्दर्शनका शरण जिन्होंने लिया है ऐसे सम्यक्ती जीव में क्षको प्राप्त कर लेते हैं। कैसा है वह मोक्ष ? जिसमें बुढापा नहीं, रोग नहीं, क्षय नहीं है, जिसमें शोक, भय शंका नहीं है, सीमाके अंतमें पहुंच गया है सुख और ज्ञानका ऐक्वर्य जिसमें, और जिसमें किसी प्रकारका भी मल (दोष) नहीं है ४०॥

यत्प्राक् प्रत्येकं इलोकैः सम्यग्द्शनस्य फलप्रुक्तं तद्द-र्शनाधिकारस्य समाप्ता संग्रहवृत्तेनोपसंहृत्य प्रतिपाद्यन्नाह-

सम्यग्दर्शनका फल इन चारों परमस्थानकी प्राप्ति है, ऐसा बताते हुवे इस सम्यग्दर्शनाधिकारको पूर्ण करते हैं।

१-शुच शोके घोः घञ् 'न्यकादीनाम्' ५।२।६६ अनेन कुत्चम् ।

## देवेन्द्रचक्रमहिमानमभेयमानम् राजेन्द्रचक्र मवनीन्द्रशिरोर्चनीयम् । धर्भेन्द्रचक्रमधरीकृतसर्वलोकम्

लब्बा शिवं च जिनभक्तिरुपैति भव्यः ४१

'शिवं' मोक्षम् 'उपैति' प्राप्तोति । कोऽसो ? 'मन्यः' सम्यग्दृष्टिः । कथंमृतः ? 'जिनमिक्तः' जिने मोक्तर्यस्य । किं कृत्वा ? लब्बा । कं ? 'देवेन्द्रचक्रमितिमानम्' देवानामिन्द्रा देवेन्द्रास्तेषां चक्रं संघानस्त्र तस्य वा महिमानं विभूतिमहातम्यम् । कथंमृत्रम् ? 'ग्रमेयमानम्' अमेयम् अपर्यन्तं मानमस्यामेयमानं (पूजाङ्कानं) वा यस्य । तथा 'राजेन्द्रचक्रं लब्ध्वा' राज्ञामिन्द्राश्चक्रवर्तिनस्तेषां चक्रं चक्रस्तं । किं विशिष्टं ? अवनीन्द्रशिरोऽर्चनीयम्' अवन्यां निजनिजपृथिन्याम् इन्द्रा मुकुटवद्रा राज्ञानस्तेषां शिरोमिरचनीयम् । तथा धर्मेन्द्रचक्रं लब्ध्वा धर्मस्थोतमञ्जनादिलक्षणस्य चारित्रलक्षणस्य वा इन्द्रा अनुष्ठातारः प्रशेतारो वा त्रार्थकरगद्रयस्तेषां चक्रं संघातो धर्मिणां वा त्रीर्थकृतां सूचकं चक्र धर्मचक्र । कथंमृतम् ? 'अधरीकृतसर्वजोक्त' अधरीकृतः मृत्यतां नीतः सर्वलोकिक्षमुवनं येन । एतसर्वं लब्ध्वा पथाचित्रुतं चेपैति मन्य इति ॥ ४१ ॥

इति प्रभाच-द्रविरचितायां समन्तभद्रम्शमिविरचितो-पासकाभ्ययनटीकायां प्रथमः परिच्छेदः ॥ १॥



अन्वय:- जिनभक्तिभव्यः शिवम् उपैति । किं कृत्वा, अमेयमानम् देनेन्द्रचक्रमितिमानं लब्ध्वा। पुनः किं कृत्वा, अवनीनदिशोर्चनीयम् राजेन्द्रचकं लब्ध्वा। पुनः किं कृत्वा, अधरीकृत-सर्वलोकम् धर्मेन्द्रचकं लब्ध्वा।

निरुक्तिः — जिने भक्तिः यस्य सः जिनभक्तिः। भवितुं योग्यः सः भन्यः। देवेन्द्राणां चक्रम् देवेन्द्रचक्रं, देवेन्द्रचक्रस्य महिमा इति देवेन्द्रचक्रमहिमा, तम्। नास्ति मेयं मानम् यस्य सः, तम्। राजेन्द्राणां चक्रं राजेन्द्रचक्रम्। अवनीनाम् इन्द्राः ते अवनीन्द्रशिरोभिः अवनीन्द्रशां शिगंसि इति अवनीन्द्रशिगंसि। अवनीन्द्रशिरोभिः अर्चनीय इति अवनीन्द्रशिरोचिनीयः तम् । धर्मेन्द्रस्य चक्रः धर्मेन्द्रचक्रः तम्। अन्धरः अधरः क्रियतेग्मेति अधरीकृतः। अधरीकृतः सर्वे लोकः येन सः अधरीकृतसर्वलोकः, तम्।।

अर्थ — जिनेन्द्र भगवानकी जो भन्यजीव भक्ति करता है वह मोक्षको पहुंच जाता है। क्या करिके १ अमर्यादित देवोंके इन्द्रोंकी विभूतिको भोग करके। और किस विधिसे मोक्षको पाप्त करता है विद्याधर भूमिगोचरी और म्लेख खंडोंके सर्व भूपितयोंके मस्तक नश्रीभूत हो रहे हैं चरणोंमें जिसके, ऐसे चक्रवर्ती पदवीको भोगकर। और क्या करके मोक्षको प्राप्त करता है ! नम्भिन्त कर दिये हैं समस्त लोक जिसने ऐसे तीर्थकर पदको प्राप्त करके।

इति श्रीसमन्तभद्रस्यामिविरचिते रत्नकरण्डनाम्नि उपासकाध्ययने गौरीलालसिद्धांतशास्त्रिणा निरकायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सम्यन्दर्शनवर्णनो नाम प्रथमः परिच्छेदः ॥१॥

## ज्ञानाधिकारो हितीयः।

अथ दर्शनहर्ष धर्म व्याख्याय ज्ञानहर्ष तं व्याख्यातुमाइ -सम्यक् ज्ञीनका लक्षण कहते हैं।

अन्यूनमनतिरिक्तं,यध्यातथ्यं वि । च विपरीतात् निःसन्देहं वेद यन्दाहुस्तज्ज्ञानमागमिनः ॥४२॥

'वेद' वेति ! 'यत्तदाहुर्बृवते । 'ज्ञानं' 'भातश्चतरूपं' । के ते ! 'श्चागमिनः' श्चागमज्ञाः । कयं वेद ! 'निःसन्देहं' निःसंशयं यथा भवति तथा । 'विना च विपरीतात्' विपरीताद्विपर्ययाद्विनैव विपर्ययवच्छेदेनेत्यर्थः । तथा 'श्चन्यून' परिपूर्ण सकलं वस्तु-खरूपं यद्वेद 'तद्ज्ञानं' न न्यूनं विकलं तत्स्वरूपं यद्वेद , तिर्हे जीवा-दिवस्तुखरूपे ऽविद्यमानमपि सर्वथा निस्यत्वच्चित्रत्वादे त्वादिरूपं कल्पित्वा यद्वेति तद्धिकार्थवेदित्वा ज्ञानं भावध्यतीस्वन्नाह—'श्चन-तिरिक्तं' वस्तुखरूपादनितिरिक्तमनधिकं यद्वेद नज्ञानं न पुनस्तद्व-स्वरूपादिक्तं कल्पानिश्चिकं कल्पानिश्चिकं कल्पानिश्चिकं व्यद्वेद । एवं चित्रदिशेषसाच्छान् स्वरूपात्विकं स्वरूपात्विकं तद्धिकं कल्पानिश्चिकं कल्पानिश्चिकं विद्वेद । एवं चित्रदिशेषसाच्छान् स्वरूपात्विकं स्वरूपात्विकं तद्वेद । एवं चित्रदिशेषसाच्छान् स्वरूपात्विकं तद्वेद तद्वानं भावश्चत्वम् । तद्व्यस्यैव ज्ञानस्य स्वर्वितवस्तुखरूपं यद्वेद तद्वानं भावश्चतम् । तद्व्यस्यैव ज्ञानस्य

१-तस्यमभ्याकानस्य चत्वारो भेदाः । प्रथयानुयोगः १ करणानु-योगः २ चरणानुयोगः ३ द्रव्यानुयोगः च ४ तान् क्रमेण स्वक्षयन्ति स्वामनः । अत्र शास्त्रे क्षानस्य इमे एव भेदाः स्वीकृता न तु-मतिकानाद्यः ।

जीवाचरोषार्थानामशेषविशेषतः केवलज्ञानवत् सावल्येन स्वरूप-प्रकाशनसामर्थ्यसम्भवात् । तदुक्तम्-(आप्तमीमांसायां )

स्याद्वादकेवलज्ञाने, सर्वतत्त्वपकाशने।

भेदः साक्षःदसाक्षःच, ह्यत्रस्त्वन्यतमं भवेत् ॥ १ ॥ इति अतस्तदेवःत्रधर्भत्वेनाभिष्रेतम् । तस्यैव मुख्यतो मूलकारणभूततयाः स्वर्गापवर्गसाधनसामध्यसंभवात् ॥ १ ॥

अन्वयः--तत् श्रागमिनः ज्ञानं श्रा हुंः, किं तत् यत् श्रन्यूनम् श्रनतिरिक्तं विपरीतात् विना, निःसंदेह च यायातथ्यं वेदं ॥

निरुक्तिः — श्रागमा विद्यन्ते येषु ते आगैमिनः । नास्ति न्यूनं यस्मिन् तत् श्रान्यूँ नम् । न अतिरिक्तं यस्मिन् तत् अनितिरिक्तंम । तथा श्रनतिक्रम्य वर्तते इति यथा तथम् । यथातथम् इत्यस्य भावः इति याथातथ्यम् । निर्गतः संदेहो यस्मात् तत् निःसदेहम् ॥

१-न्नू ज् घोः "गुव आहश्च" राअ७२ अनेन आहादेशः। लपे केश्च उसादेशः। आहुः न्नुवन्ति कथयन्तीत्यर्थः। २-वेद इति विदशने घोः लिट रूपम्। "विदो लटो वा" राअ७१ इति प्रश् वेत्ति जानातोत्यर्थः ३-आगमः श्रुतज्ञानमस्ति येषां ते तथा "मन्मात् खी" अशिष्ट इति इन्। गणधरा इत्यर्थः। तथा "मन्मात् खी" अशिष्ट इति च इन्। शानिनः आगमोपश्चातारः शास्तार इति यावत्। ४-यो न न्यूनः अव्याप्तः स अन्यूनः। "नज्ञ्" शशिष्टः इति सः। "नज्ञ्येऽन्" । अश्वर्थः इति नस्य मकारादेशः। ५-न अतिरिक्तः अधिक इति अनितिरिक्तः। अवि अशिथ्य इति अनितिरिकः। अवि

अर्थ-उस जाननेको सर्वज्ञ और गणधर देव ज्ञान कहते हैं। कौनसा वह ज्ञान है जो न न्यून हो, न अधिक हो, न विपरीत हो, संदेहसे रहित हो, और यथार्थ स्वरूप हो ॥ ४२ ॥

तस्य विषयभेदाद् भेदं प्ररूपयनाह — प्रथमानुयोगका लक्षण कहते हैं।

# प्रयानुयोगमर्थाः रुपानं चरितं पुराणमपि पुण्यम्। बोधिसमाधिनिधानं, बोधित बोधः समीचीनः ॥

'बोध: समीचीनः' सत्यं श्रुतज्ञानं । 'वोधित' जानाति । कं ! प्रथमानुयोगं । किं पुनः प्रथमानुयोगः व्यदेनाभियीयते इत्याह-'बिरतं पुगणामिष' एकपुरुषाश्रिता कथा चरित त्रिपष्टिशलाकापुरु-पाश्रिता कथा पुराणं तदुभयमिष प्रथमानुयोगशब्दामिधेयम् । तस्य प्रकलिपतत्वव्यवच्छेदार्थमर्थाख्यानिभिति विशेषणं, व्यर्थस्य परमार्थस्य विषयस्य ख्यानं प्रतिपादनं यत्र येन वा तं । तथा पुग्यं प्रथमानुयोगं हि शृष्यतां पुण्यमुख्यते इति पुण्यहेतुत्वात्पुण्यं तद-नुयोगं । तथा 'बोधिसमाधिनिवानं' व्यवासानां हि सम्यय्दर्शना-दीनां प्राप्तिवेशिः प्राप्तानां तु पर्यन्तप्रापणं समाधिः ध्यानं वा धम्म्यंशुक्तं च समाधिः तयो निधानं तदनुयोगं हि शृष्यतां सदर्श-नादेः प्राप्त्यादिकं धम्मध्यानादिकं च भवति । तथा--

> ब्बह उडु तिरिय लोर. दिसि विदिसं ज पमाणियं भणियं । करणाणिओय सिद्ध, दीत्रसमुद्दा जिले गेहा ॥ १ ॥

अन्तयः — समीचीनै: बोध: चरितम् अपि पुराणं प्रथमानु-योगं बोधति । कथंभूतं चरितं ! कथंभूतं पुराणम् ! अर्थः हैया-नम् । पुनः पुण्यम् । पुनःपि, बोधिसमाधिनिधानम्, अथवाः, यः समी-चीनः बोधः चैरितं अपि पुँराणं बोधित तं प्रथमानुयोगं कथयन्ति । रोषं पूर्ववत् ॥

निरुक्तिः — प्रथमो मुख्यश्चासौ ऋनुयोगः इति प्रथमानुयोगः तम् । अर्थानाम् आद्यानं यत्र तत् आर्थास्यानम् । बोधिश्च समा-विश्व इति बोधिसमाधा । तयोः निधानम् इति बोधिसमाधिनिधानम् ।

अर्थ—सम्यक् ज्ञान, चरित्रों को और पुराणों को प्रथमा-बुयोग जाने हैं। कैसे हैं चरित्र और पुराण १ चारों पुरुषार्थी का है आख्यान जिनमें। और कसे हैं वे दोनों १ पुण्य रूप हैं तथा पुण्यका कारण हैं वोधि और सपाधिकी खानि हैं। अथवा जो उत्तम ज्ञान चित्रों को पुराणशास्त्रों को जानता है उस भाव ज्ञानको आचार्य भथमानुयोग कहते हैं।

१-सम् पूर्वक अश्च धोः क्षित्रण् "संसहयोः समिसधो

४१३१२५७ अनेन संगेः" समि आदेशः सम्यक् प्रकारः इति समीचोनः । "वाञ्चोऽदिक् स्त्रियाम्" ४१२१६ इति कत्यः । तस्य च
ईन आदेशः । २-धर्म पुरुषार्थ अर्थ पुरुषार्थ काम पुरुषार्थ और
मोक्ष पुरुषार्थ इनका और इनके करनेवाले पुरुषोंका कथनइतिहासका वर्णन । ३-सीतार्चारत्र, हनुमच्चरित्र, श्रेणिक
चरित्र आदिक चरित्र हैं ४-महापुराण आदिपुराण उक्तरपुराण
इरिवंशपुराण पश्चपुराण आदिक पुराण हैं

अब करणानुयोगका उक्षण बताते हैं। लोकालोकविभक्ते र्युगपरिवृत्त्वक्त्वतुर्गतीनां च आदर्शमिव तथामित रवैति करणानुयोगं च ४४

'तथा' तेन प्रथमानुयोगप्रकारेण । 'मतिर्मननं श्रुतज्ञानं'। अवैति जानाति । कं ! 'करणानुयोगं' लोकालोकिविभागं पंचसंप्र- हादिलक्षणं । कथंभूतिनव ! 'श्रादर्शमिव' यथा श्रादर्शो द्पंणो मुखाद्य्यावस्वरूपप्रकाशकस्तथा करणानुयोगोऽपि स्वविषयस्वायं प्रकाशकः । 'लोकालोकिविभक्तेः' लोकयन्ते जीवादयः पदार्था य- व्रासी लोकस्त्रिचलारिशदधिकशतत्रयपरिमितरज्जुपरिमाणः—तद्दि- वरीतोऽलोकोऽनन्तमानाविन्छलशुद्धाकाशस्वरूपः । तयोर्विभक्तिविभागो भेदस्तस्याः आदर्शमिव, तथा 'युगपरिवृत्तेः' युगस्य कालस्योत्सर्पि- व्यादेः परिवृत्तः परावर्तनं तस्या श्रादर्शमिव, तथा 'चतुर्गतीनां च' नरकतिर्यगनुष्यदेवलक्षणानामादर्शमिव ॥ ४४ ॥

अन्वयः - त्यामितः करणानुयोगं लोकालोकिविभक्तेः च युग-परिवृत्तेः च चतुर्गतीनाम् आदर्श इव अवैति । अथवा । तथामितः लोकालोकिविभक्तः च युगपरिवृत्तेः च चतुर्गतीनाम् आदर्शम् इव अवैति तत् करणानुयोगं कथयन्ति ॥

निरुक्ति: -छो तथ व्यलोकश्व लोकालोकौ । लोकालोकयोः विभक्तिः इति लोकालोकविभक्तिः तस्याः । युगस्य परिवृत्तिः तस्याः युगपरिवृत्तेः । चतस्रश्च गतयः इति चतुर्गतयः तासाम् ।

१-यथा वस्तुनः स्वरूपे भवति तथव मनन मवबोधन-मिति तथामितः सम्यग्णानमित्यथाः । अर्थ — श्रुतज्ञान, करणानुयोगको लोकअलोकके विमागको तथा युगके परिवर्तनको और चतुर्गतियोंके जानने को दर्पणके समान है ऐसा जानता है। (तथा) जो उत्तम ज्ञान लोकविमागको अलोकविमागको करपकालों के परिवर्तनको तथा चारों गतियोंके जाननेको दर्पणके समान है उसको करणानुयोग कहते हैं॥ ४४॥ तथा — तवचारित मुखील किरियालं रिद्धि गेहसहियालं।

उवसग्गं सण्णासं चरणा णिउयं पसंसंति ॥ चरणातुयोगका ठक्कण कहते हैं ।

## गृहमेध्यनगाराणां,चारित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्षाङ्गम्। चरणानुयोगसमयं, सम्यग्ज्ञानं विजानाति ।४५)

'सम्यक्तानं' भावश्रतरूपं । विशेषेण जानाति । कं श चर-णानुयोगसमयं चारित्रप्रतिपादकं शास्त्रामाचारादि । कथंभूतं श चा-रित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्तांगं चारित्रस्योत्पत्तिश्च वृद्धिरच रक्षा च तासामक्गं कारणम् अंगानि कारणांनि प्रकृष्यन्ते यत्र । केषां तदक्रम् श 'गृहमेध्यनगाराणां' गृहमेधिनः श्रावकाः अनगारा मुनयस्तेषाम् ॥

अन्वयः — सम्यग्हानं चरणानुयोगसमयं गृहमेध्यनगारासां चार्त्रोत्पत्तिवृद्धिरत्ताङ्गं विजानाति । अथवा यत् सम्यग्हानं गृह-मेध्यनगरासां चारित्रोत्पत्तिवृद्धिरक्षाङ्गं विजानाति तम् चरसानुयोग-समयम् आचार्याः कथयन्ति ॥

इसकी संस्कृत टोकामें कुछ पाठ छूट गया है अनेक पुस्तकों में देखनेपर भी नहीं मिला है है

निरुक्ति:-समीचीनं च यत् ज्ञानं सम्बग्जानम् गृहमेविनव भनगारास्च इति गृहमेध्यनगाराः, तेषां गृहमेध्यनगाराखाम् । उत्पित्तिस्च वृद्धिश्व रक्षा च उत्पत्तिवृद्धिरक्षाः । चारित्रस्य उत्पत्तिवृद्धिरश्चाः खाम् श्रंगानि यस्मिन् तत् चारित्रोधतिवृद्धिरक्षाङ्गम् ॥

अर्थ—सम्यग् ज्ञान, भावश्रुत चरणा नुयोगशास्त्रको गृहस्थके, मुनियों के चारित्रकी उत्पत्ति दृद्धि रक्षाका अंग (कारण) जःनता है। अथवा जो भावश्रुत गृहम्थ तथा मुनिराजोंके चारित्रोंकी उत्पत्ति पृद्धि तथा रक्षाके अंगोंको (साधनोंको) जानता है (कहता है) उसको चरणा नुयोग श्रास्त्र कहते हैं॥ ४५॥

दग्यानुयोगका उक्षण कहते हैं।

## जीवाजीवसुतस्वे, पुण्यापुण्ये च बन्धमोक्षौ च । द्रव्यानुयोगदीयः,श्रुतविद्यालोकमातनुते ॥४६॥

'द्रव्यानयोगदीयो' द्रव्यानयोगसिद्धान्तसूत्र तस्वार्थसूत्रादिस्वरूगो द्रव्यानयोगदीयो' द्रव्यानयोगसिद्धान्तसूत्र तस्वार्थसूत्रादिस्वरूगो द्रव्यागमः स एव दीपः स अतनुते' विस्तारयित अशेषावशेषतः प्ररूपयित । के ? 'जीवाजीवस्नतत्वे' उपयोगलक्षणो जीवः
तिद्धिपरीतो ऽजीवः । तिवेव शोभने अवाधिते तत्त्वे वस्तुस्वरूपे आतनुते । तथा 'प्रयापुर्व्ये' सद्देशशुभायुर्नामगोत्राणि हि पुण्य । ततो ऽन्यस्कर्मा ऽपुण्यमुष्यते । ते च मूलोत्तरप्रकृतिभेदेनाशेषविशेषतो द्रव्यानुयोगदीय आतनुते । तथा 'वन्धमोद्धां च' मिध्यात्वाविरिद्रमाद्दकषाययोगलक्षणहेतुवशादुपार्जितेन कर्मगा सहात्मनः संश्लेषो बन्धः
वन्धहेत्यभावनिर्जिराम्यां हरस्वकर्मविष्रमोक्षलक्षणो मोक्षस्तावप्यशे-

वतः द्रव्यानुयोगदीय आतनुते । कथं ? "श्रुतविद्याकोकं" श्रुतविद्या भावश्रुतं सैवाकोकः प्रकाशो यत्र कर्मणि तद्यया भवस्येवं जीवादीनि स प्रकाशयतीति ।। ४६ ॥

इति प्रभावन्द्रविरचितायां समन्तभद्रस्वामिविरचितो-पासकाध्ययनटीकायां द्वितीयः परिच्छेदः ॥२॥

अन्वय--द्रन्यानुयोगदीपः जीवाजीवसुतत्वे च पुर्यापुर्यये च बन्धमोद्गौ श्रुतविद्यालोकं यथा स्यात् तथा व्यातनुते ॥ अथवा वः बोधः जीवाजीवसुतत्वे पुर्यापुर्यये च बन्धमोद्गो च श्रुतविद्या-लोकं यथास्यात्त्रथा आतनुते, स द्रव्यानुयोगदीपः कथ्यते ।

निरुक्ति:--द्रव्यानुयोगः एव दीपः इति द्रव्यानुयोगदीपः। जीवरच श्रजीवरच जीवाजीवै। । जीवाजीवै। च सुतत्त्वे इति जीवा-जीवपुतत्त्वे । पुष्य च श्रपुष्यं च पुष्यापुष्ये । बन्धरच मोक्षरच बन्धमोश्लौ । श्रुतविद्या एव श्रालोकः यत्र इति श्रुतविद्यालोकः तम् ॥

अर्थ--द्रव्यानुयोगरूपी दीपक जीवतस्वको वा अजीव-तस्यको, तथा पुण्य पापको और वन्ध मोक्ष तस्वको जिस तरहस भावश्चतका विस्तार हो तिस प्रकार जाने है प्रकट करे है विस्तारे है। दूसरा अर्थ-जो झान जीव अजीव इन उत्तम तस्त्रोंको वन्यमोक्षको और पुण्य पापतस्त्रोंको प्रका-शित करते हैं जाने है वह द्रव्यानुयोग भावश्चत झान है। इति श्रोसमन्तभद्रस्वामिविरचिते रक्षकरण्डनाम्नि उपासकाध्ययने गौरोलालसिद्धांतशास्त्रिणा निस्कायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सम्यकानवर्णनो नाम वितीयः परिच्छेदः ॥१॥

## सर्वते गुगात्रताधिकारः तृतीयः।

धर्मका तीसरा अगयत जो सद्वृत्त उसका वणन करते हैंअथ चरित्रकां धर्मे व्याजिख्यासुराह-

## मोहतिमिरापहरणे, दर्शनलाभादवाप्तसंज्ञानः। रागद्वेषनिवृत्ये, चरणं प्रतिपद्यते साधुः॥४७॥

'चरणं' हिंसादिनिवृत्तिलक्त्णं चिरतं 'प्रतिपद्यते' स्वीक-रोति । को ऽसो ! 'साधु'र्भव्यः । कथंभूतः ! अवाप्तसंज्ञानः । कस्मात् ! दर्शनलाभात् । तक्काभो ऽपि तस्य कस्मिन् सित सजातः ! 'मोहितिमिरापहरणे' मोहो दर्शनमोहः स एव तिमिरं तस्यापहरणे यथासम्भत्रमुपरामे क्षये क्षयोपरामे वा । अथवा मोहो दर्शनचारित्र-मोहिस्तिमिरं ज्ञानावरणादि तथोरपहरणे । अयमर्थः - दर्शनमोहाप-हरणे दर्शनलाभः । तिमिरापहरणे सित दर्शनलाभादवाप्तसंज्ञानः भव-लात्मा ज्ञानावरणापगमे हि ज्ञानभुराषमानं सदर्शनप्रसादात् सम्य-ग्व्यपदेशं लभते, तथाभूतश्वात्मा चारित्रमोहापगमे चरणं प्रतिप-चते । किमर्थं ! 'रागद्वेषनिवृत्त्ये रागद्वेपनिवृत्तिनिमित्तम् ॥ ४७ ॥

अन्वयः — साधुः चरगां प्रतिपंचते । कस्यै सिद्ध्ये ? रा-गद्देपनिवृत्ये । कथंभृतः साधुः, मोहतिमिरापहरणे सति दर्शनला-भात् सवाप्तसंज्ञानः ।

<sup>(</sup>१) प्रति पूर्वक पदोङ् गती धोः कर्तरि छट् "दिवादेः श्यः" २।१।८३ इति श्यः। प्रतिपद्यते, स्वीकरोति ।

निरुक्तिः-रागरच देषश्च रागद्देषी, रागद्देषयोः निवृत्तिः इति रागद्देषनिवृत्तिः, तस्य । मोइ एव तिमिरं मोहतिनिरम् मोहति-मिरस्य अपहरगां मोहतिमिरापहरगां तस्मिन् । दर्शनस्य लाभः दर्शन् नलामः तस्मात् । अवातं संज्ञानं यस्य सः अवातसंज्ञानः ॥

अर्थं — मन्य-सत्पुरुप; चारित्रको अंगीकार करते हैं (प्राप्त होते हैं) किसलिये राग-द्वेपको द्र करने के लिये। कैसे हैं वे साधु र जिनका मिध्यात्वरूप अंधकारके द्र होने पर अथवा दर्शनमोहनीय अनन्तानुबंधी स्वरूप चारित्रमोहनीय तथा ज्ञानावरणरूपी तिमि के क्षयोपश्चम तथा उपश्चम और क्षयके होने पर सम्यग्दर्शनका लाम होनेसे प्राप्त हो गया है सम्यग्ज्ञान जिनको ऐसे हैं।

तिसमित्रवृत्तावेव हिंसादिनिवृत्तेः संभवादिलाह-

उन राग देशोंके क्षयोपशमादि होने पर हिंसादि पापोंका परित्याग होता है ऐसा बताते हैं। रागद्भेपनिवृत्ते हिंसादिनिवर्त्तना कृता भवति । अनपेक्षितार्थवृत्तिः, कः पुरुषः सवते नृपतीन् ।।

२-रञ्जनं रागः । रञ्ज रागे घोः घम् ततः "घित्र भावकरणे" ४।४।२८ इति नकारस्य सम् । ३-मोद्दः-दर्शनमोद्दनीयः अनन्तानु-बन्धीकषायवेदनीयश्च । तिमिरिमच तिमिरम् क्वानायरणं दर्श-नावरणं च तथोरपद्दरणं क्षयोपशमः यथायोग्यं क्षयः उपशमश्च । तस्मिन् सति ।

हिंसादे: निर्वर्तना व्यादृति: कृता भवति । कुतः ! रागद्देषनिवृत्ते: । अयमत्र तात्पर्यार्थः - प्रवृत्तरागादिक्योपशमादेः हिंसादिनिवृतिसक्यां चरित्रं भवति ततो भाविरागादिनवृत्तेरेव प्रकृष्टप्रकृष्टतरप्रकृष्टतमादि निर्वर्तते देशसंयतादिगुगास्थाने रागादिहिंसादिनिवृत्तिस्ताबद्वर्तते यावितःशेषरागादिप्रक्षयः तस्माच निःशेषहिंसादिनिवृतिसक्षणं परमोदासीनतःस्वरूपं परमोत्कृष्टचारित्रं भवतीति । अस्यवार्थस्य समर्थनार्थमर्थान्तरन्यासमाह — अनपेक्षितार्थवृत्तिः कः पुरुषः
सेवते नृश्तीन् अनपेक्षिता ऽनभिलिता अर्थस्य प्रयोजनस्य फलस्य
वृत्तिः शासिर्येन स तथाविधः पुरुषः को न कोऽपि प्रेक्षापूर्वकारी
सेवते नृश्तीन् ॥४८॥

अन्त्रयः-रागद्वेषनिवृत्तेः हिंसादिनिवर्तना कृता भवति अम-पेक्कितार्थवृत्तिः कः पुरुषः नृपतीन् सेवते ? अपि तु न ।

नि वितः-रागद्वेषयोः निवृत्तिः इति रागद्वेषनिवृत्तिः तस्याः रागद्वेषनिर्वृत्तेः । हिंसा आर्दा येषां तानि हिंसादीनि, हिंसादीनाम् निवर्तना इति हिंसादिनिवर्तना । न अपेश्विता अर्थस्य वृत्तिः यस्य सः अनपेक्षितार्थवृत्तिः । नृणाम् पतयः नृपतयः तान् नृपतीन् ॥४=॥

अर्थ - राग द्वेष दूर हो जानेसे हिंसादिक पाप द्र हो जाते हैं। जिसको धन प्राप्तिकी चाह नहीं है ऐसा कीन

१-नि पूर्वक वृतु बर्तने घोः "हेतुमित" २।१।३६ इति णिख् । तदन्ता घवः २।१। ४ इति "घु" संज्ञा । "ण्यास्विच्छ्नन्धि घट्टिचन्दो ऽनः" २।३।६४ इति अनः त्यः । स्त्रीःवात् "अज्ञाघतां टाप्" ३।१।४ इति टाप् निवर्तना व्यावृत्तिः त्याग इत्यर्धः । पुरुष है जो राजाओं की सेवा करता है, कोई भी नहीं करता है। ( उसी प्रकार रागद्वेषके न रहनेसे क्या कोई भी पाणी हिंसादिकोंको करता है ! कोई भी नहीं करता है )।।४८॥

अत्रापर: प्राह—चरगां प्रतिपचत इत्युक्तं तस्य तु लक्षगां नोक्तं तदुच्यतामित्याशङ्क्याह—

जिस चारित्रको स्वीकार करताहै-उस चारित्रका रुक्षण बताते हैं हिंसानृतचौरयोभ्यो, मैथुनसेवापरिश्रहाम्यां च । पापप्रणालिकाभ्यो, विरतिः संज्ञस्य च।रित्रम्।४९।

चारित्रं भवति । कासी ! विरातिर्व्यावृत्तिः । केम्यः ! हिंसागृतचौर्येभ्यः हिंसादीनां खरूपकथनं स्वयमेवाग्रे प्रन्थकारः करिग्यति । न केवलमेतेभ्य एव विरातिः—अपि तु मेथुनसेवापरिप्रहाभ्याम् । एतेभ्यः कथंभूतेभ्यः ! पापप्रणालिकाभ्यः पापस्य प्रणालिका इव पापप्रणालिका आस्रवणद्वाराणि ताभ्यः । कस्य तेभ्यो
विरातः ! संज्ञस्य सम्यग् जानातीति संज्ञः तस्य हेयोपादेयतस्वपरिज्ञानवतः ॥ ४९॥

अन्वयः - संज्ञस्य हिंसानृतचौर्येभ्यः च मैथुनसेवापरिप्रहाभ्याः विरेतिः, चारित्रं भवति । कथंभूतेभ्यः हिंसानृतचौर्येभ्वः ? पाप-प्रणालिकाभ्यः ॥

निरुक्तिः-हिंसा च अनुतं च चौर्यं च इति हिंसानृतचार्याकि

१-विरमणं विरतिः "हन्मन्यम्रम्नम् बनितनादेशं सं ऋति" अधिश्वा अनेन रम् धोः मस्य खम् ।

तेभ्यः हिंसानृतचौर्येभ्यः । मंशुनसेवा च परिग्रहश्च इति मेथुन-सेवापरिग्रहो ताभ्यां मेथुनसेवापरिग्रहाभ्याम्, पापस्य प्रगालिकाः इति पापप्रगालिकाः ताभ्यः इति पापप्रगालिकाभ्यः । सम्यक् प्रका-रेगा जानाति इति संज्ञः तस्य संज्ञस्य सम्यग्ज्ञानिनः॥

अर्थ—सम्यक्जानियोंका जो हिंसा फूंठ चोरी मैथुन और परिग्रहसे निराम होना (छूटना) सो चारित्र है। कैसे हैं वे हिंसादिक र पापास्त्र हैं, पापकर्मका बध होनेके ि प्रणाली हैं—आस्त्रव हैं॥ ४९॥

तम्रेत्यंभूतं चारित्र द्विधा भिद्यत इत्याह— उस चारित्रके भेद करते हैं—

## सकलं विकलं चरणं, तत्सकलं सर्वसंगविरतानाम् अनगाराणां विकलं, सागाराणां ससंगानाम् ।५०।

हिंसादिविरतिलक्षगं यचरणं प्राक् प्ररूपितं तत् सकलं विकलं च भवति । तत्र सकलं परिपूर्णं महावतरूपं । केषां तद्भवति ? अनगाराणां मुनीनाम् । किंविशिष्टानां सर्वसंगविरतानां ? वाद्या-भ्यन्तरपरिप्रहरहितानाम् । विकलमपरिपूर्णम् अगुव्वतरूपम् । केषां तद्भवति ? सागाराणां गृहस्थानाम् । कथंभूतानां ? ससंगानां सप्रन्थानाम् ॥ ५० ॥

अन्वयः — तत् चरणं द्विविधं भवति । किं तत् द्विविधम् ? सकत विकलं । तत्र सकलं चरणम् अनगाराणां भवति । कथं-भूतानाम् अनगाराणां ? सर्वसंगविरतानाम् । तत्र च विकलं चरण सागाराणां भवति । कथं भूगनां सागाराणां ? ससंगानाम् ॥ निरुक्तिः -सर्वे च संगाः सर्वसगाः । सर्वसंगेभ्यः विरताः सर्वसंगविरताः तेषां । नास्ति न विद्यते आगारो येषां ते अनगारा तेषाम् ।

अर्थ—वह चारित्र दो प्रकारका होता है एक सकल दूसरा विकल। जिसमें पहिला सकल चारित्र मुनियोंके होता है। कैसे हैं मुनि ! जो सर्व मंगसे परिग्रहसे रहित हैं। दूसरा विकल चारित्र गृहस्थोंके होता है, कैसे हैं गृहस्थ परिग्रहोंसे युक्त हैं।। ५०॥

तत्र विकलमेव तावचरगां व्याचष्टे ---

गृहस्थोंके विकलचरणको कहते हैं-

## गृहिणां त्रेघा तिष्ठत्यणुगुणशिक्षाव्रतात्मकं चरणम् पञ्चत्रिचतुर्भेदं, त्रयं यथासङ्ख्यमाख्यातम् ।५१।

गृहिणां सम्बन्धि यत् विकलं चरणं तत् त्रेघा त्रिप्रकारं तिष्ठति भवति । किंविशिष्टं सत् ? "अणुगुणशिक्षावतात्मकं सत्" ऋणुत्रतरूपं गुणवतरूपं शिक्षावतरूपं सत् । त्रयमेव तत्प्रत्येकं यथासंख्यं पचत्रिचतुर्भेदमाख्यातं प्रतिपादितं । तथा हि । ऋणुवतं पंचभेदं, गुणवतं त्रिभेदं, शिक्षावतं चतुर्भेदमिति ॥ ५१॥

अन्त्रयः — गृहिणां चरणं त्रेधी तिष्ठति, किं तत् त्रेधी श्रणुगुणशिक्तावतात्मकम् । तत् त्रयं यथासंख्यं पंच त्र चतुः भेदम् आख्यातम् ॥

त्रिभिः प्रकारैरिति ते धा अथवा एकराशिरूपं चरणं तीणि क्रियन्ते इति ते धा 'एथात् धारारप्त इति विधी विचाले चार्थं ऐधा त्यः। निरुक्ति:-गृहाणि विद्यन्ते येषां ते गृहिणः तेषाम्। अणु सगुणश्च शिक्ता च अणुगुणशिक्षाः अणुगुणशिक्षा ( रूपणि )
यानि त्रतानि इति अणुगुणशिक्षात्रतानि । अणुगुणशिक्षात्रतानि
एव अणुगुणशिक्तात्र नात्मकम्। पंच च त्रयरच चत्वाररच मेदाः यस्य
तत् पंचत्रयचतुर्भेदम् । त्रयो अवयवाः यस्य तत् त्रयम् । संस्यामनितिकाय वर्तते इति यथासंस्यम् ।।

अर्थ-गृहस्थोंका चारित्र तीन प्रकारका होता है। (कीनसे वह तीन प्रकार हैं) अणुत्रत गुणत्रत शिक्षात्रत, ये तीनों क्रमसे पांच तीन और चार प्रकारके हैं।

तत्रःगुत्रतस्य तावत्पञ्चभेदान् प्रतिपादयन्नाह्—

अणुत्रतका छक्षण कहते हैं-

प्राणातिपातवितथःव्याहारस्तयकामम्च्छभ्यः । स्थूरुंभ्यः पापेभ्यो, ब्युपरमणमणुत्रतं भवति।५२।

'श्रणुत्रनं' विकलत्रतम् । किं तत् ? न्युपरमणं न्यावर्तनं यत् । केम्यः इलाह प्राणेलादि, प्राणानामिन्द्रियादीनामितपातश्चाति-पतनं वियोगकरणं विनाशनं । 'वितथन्याहारश्च' वितथोऽसत्यः-स्र चासौ न्याहारश्च शन्दः । स्तेयं च चौर्यम् । कामरच मेथुन । मुर्झा च परिग्रहः । मुर्झ्यंते लोभावेशात् परिगृह्यते इति मुर्झा इति न्युत्पत्तेः । तेम्यः कथंभूतेम्यः ? स्थूलेम्यः श्रणुत्रतवारिणो हि सर्व-सावयविरतेरसंभवात् ''स्थूलेम्य एव'' हिंसादिभ्यो न्युपरमणं भवति ।

१-द्वितः खंवा ३।४।२१२ इति तयङ् त्यस्य तकारनाशः ।

स हि त्रसप्राग्गातिपातानिवृत्तो न स्थावरप्राग्गातिपातात् । तथा पापा-दिभयात् परपीडादिकारग्गमिति मत्वा स्थूलादसस्यवचनानिवृत्तो न तिद्वपरीतात् । तथान्यपीडाकरात् । राजादिभयादिना परेग्ग परिस-कादप्यदत्तार्थात् स्थूलानिवृत्तो न तिद्वपरीतात् । तथा उपात्तायाः अनु पत्तायारच पराङ्गनायाः पापभयादिना निवृत्तो नान्यथा इति स्थूल-रूपा ऽब्रह्मनिवृत्तिः । तथा धनधान्यत्तेत्रादेरिच्छावशात् कृतपरिच्छेदा इति स्थूलरूपात् परिम्रहानिवृत्तिः । व.थंभूतेभ्यः प्राग्गातिपातादिभ्यः १ पापेभ्यः पापास्रवग्रद्वारेभ्यः ॥ ५२ ॥

अन्त्रयः — स्थूलेभ्यः प्राणातिपाति तिथव्याहारस्तेयकाम-मुर्क्काभ्यः पापेभ्यः व्युपरमणम् ऋणुत्रतं भवति ॥

निरुक्तिः-प्राणानाम् अतिपातः प्राणातिपातः । वितयश्चा-सौ व्याहारः वितथव्याहारः । प्राणातिपातश्च वितथव्याहारश्च रैस्येयं च कामरच मुर्छी च इति प्राणातिपातवितथव्याहारस्तेय-काममुर्छाः ताभ्यः तथा । अणु च यत् व्रतम् अणुव्रतम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-स्यूल स्वरूप हिंसा असत्य चोरी मैथुनमेवन और परिग्रह (तृष्णा) इन पापोंसे दूर होना त्याग करना सो अणुवत है।

१-स्तेनस्य भावः कर्ग वा स्तेयम् "स्तेयार्हन्त्यम्" ३।४।१४३। इति यः नकारलोपश्च । ३-मूर्छनं मूर्छा – मूर्छा मोहसमुल्राय– बोरिति धोः "सरोहंत्रः" २।३।१०० इति स्त्रियाम् अत्यः पुनः टाप्।

तत्राद्यत्रतं व्याख्यातुमाह-

अहिसाणुत्रतका लक्षण बताते हैं —

## सङ्करपात्कृत हारितमननाद्योगत्रयस्यचरसस्यान् न हिनस्ति यत्तदाहुः,स्थ्लक्ष्याद्धिरमणं निपुणाः ।

'चरसत्त्रान्' त्रसजीवान् 'यन हिनस्ति' तदाहुः स्थूलवा-धाद्विः मणम् । के तं ? निपुणाः हिंसादिविरतित्रतिवतिवारदक्षाः । क-स्मानहिनस्ति ? संकरुगत् संकरूपं हिंसामिसंध्यमाश्रिला। तात् संकल्पात् ? कृतकारितानुमननात् कृतकारितानुमननरूपात् । कस्य सम्बन्धिनः ? योगत्रयस्य मनोवाकायत्रयस्य । अत्र कृतवचनं कर्तुः खातंत्र्यप्रतिपरपर्थे। कारितानुविधानं परप्रयोगापेक्तमनुवच-नम् । ( त्रानु ) गननवचनं प्रयोजकस्य मानसपरिणामप्रदर्शनार्थम् । तथा हि मनसा चरसत्त्वहिंसां खयं न करोमि चरसत्त्वान् हिनस्मीति-मनः संकल्पं न करोमीलर्थः | मनसा चरसत्विहसामन्यं न कार-यानि । चरसत्त्वान् हिंसय हिंसयेति मनसा प्रयोजको न भवामी लार्थः २ तथा अन्यं चरसत्त्वहिंसां कुर्वन्तं मनसा नानुमन्ये सुन्दरमनेन क्रतिमिति मनः संकृतं न करोमीत्यर्थः ३ एवं वचसा स्वर्थं चरसत्त्र-. हिंसां न करोमि चरसत्वान् हिनरमीति स्वयं वचनं नोचारयामी-सर्थ: । ४ वनसा चरसत्त्रहिंसां न कारयामि चरसत्त्रान् हिंसय हिंस-येति वचनं नोचारयामीत्यर्थः ५ तथा वचसा चरसत्विहिंसां कुर्वन्त नानु-मन्ये साधुकृतं त्वयेति वचनं नोचारयामीत्यर्थः । ६ तथा कायेन चर-सन्ति हैसां न करोमि चरसन्त्र हिंसने दृष्टिमुष्टिसन्धाने स्वयं काक-

क्यापारं न करोमीत्सर्थः ॥ ७ ॥ तथा कायेन चरसत्त्वहिंसां न कारयामि चरसन्त्विंहसने कायसंज्ञया परं न प्रेरयामीत्सर्थः ८ तथा चरसत्त्वहिं मां कुर्वन्तमन्यं नखच्छोटिकादिना कायेन नानुमन्ये इत्यु-क्तमहिंसाग्रुवतम् ॥ ९ ॥ ५३ ॥

अन्ययः - तत् निपुगाः स्थूलवधात् विरमगम् आहु: । किं तत् यत् योगत्रयस्य संकल्पात् चरसत्त्रान् न हिनैस्ति कथभूतात् संकल्पात् ? कृतकारितमननान् ॥

निरुक्तिः - कृतं च कारितं च मननं च एषां समाहार: कृत-कारितमननं, तस्मात् कृतकारितमननात् । योगानां त्रयं योगत्रयं, तस्य । चराश्च ते सत्त्वाः चरसत्त्वाः तान् । रथूटश्चासौ वैधः स्थून-बधः तस्मात् ॥

१-हिसि हिंसने भ्रोः सतिकाले लट् तिए ततः "रुधां श्नम्" २।१।६२ इति श्नम्, हिनस्ति हन्ति मारयति वियोजयति ।

२-हननं वधः - हनौ हिंसागत्योरिति धोः "व्रश्च बधः" राश्च अनेन अच त्यः। हनश्च वधादेशः हिंसेत्यर्धः।

विशेष-हिंसा चार प्रकारसे होती है, १ संकल्पसे, २ उद्यमसे ३ विरोधसे, ४ आरम्भसे। जीव दो प्रकारके हैं-त्रस १, स्थावर २ इनमेंसे गृहस्थ संकल्पसे त्रस जीवोंकी हिंसाका त्यागी है। स्थावर जोवोंकी हिंसाका अभी त्यागी नहीं है तथा उसके शेष तीनों प्रकारकी हिंसाओंका त्याग नहीं है। संकल्पी हिंसा उसके कहते हैं जो देवी देवताओंके लिये मंत्रसिद्धिके लिये, औषधिके लिये खानेके लिये तन्त्र सिद्धिके लिये द्वीन्द्रीय आदि असजीवोंको मारता है मरवाता है अनुमोदना करता है। मनसे वचनसे तथा शरीरसे वह अणुवती कदापि नहा हो सकता किंतु वह अवती पापो और दुराचारी कहलाता है।

अर्थ-उस हेतुको बुद्धिमान लोग स्थूलबध त्याग कहते हैं (बह कौनसा हेतु?) जोकि मनवचनकायके संकल्पसे त्रसप्राणियोंका नहिं मारना है।कैसा है बह संकल्प? कृत कारित और अनुमोदना रूप है।। ५३।।

तस्येदानीमतीचारानाह — अहिंसाअणुत्रतके अतीचार बताते हैं।

छेदनबन्धनपाडन मित्रभारारोपणं व्यतीचाराः। आहारवारणापि च, स्थूलवधाद व्युपरतेः पञ्च ५४

व्यतीचारा विविधा विरूपका वा अतीचारा दोषाः । कति ? पंच । कस्य ? स्थूलबधाचुपरते: । कथिमत्याह ''छेदनेत्यादि'' कर्रा-नासिकादीनामवयवानामपनयनं छेदन । अभिमतंदशे गतिनिरोधहेतु-र्बन्धनं । पीडनं पीडा दर्गडकशाद्यभिष्यातः । अतिभारारोप्णं न्याय्य-भाराद्धिकभारारोप्णं । न केवलमेतचनुष्ट्यमेव किन्तु आहारवारणापि च आहारस्य अञ्चानलक्षणस्य वारणा निषेत्रो (धारणा) वा निरोधः ।

अन्त्रयः - स्थूलवधाद्वयुग्रतेः पंच व्यतं चाराः भवन्ति, के ते पंच १ छेदनबन्धनपीडनम् श्रतिभारागेपसम्, श्रपि च श्राहारवारसा।

निरुक्तिः - छेदनं च वंधन च पीडन च ऐषां समाहारः खेदनबन्धनपीडनम् । अतिमारस्य आरोपणम् इति अतिभारारो-पर्याम् । आहारस्य वारणा इति आहारवारणा ॥ ५४ ॥

अर्थ — स्थूलवय त्याम अणुत्रतके ५ पांच अतीचार होते हैं। मनुष्य तथा तिर्यञ्चोंक श्रीरको छेदना, बांधना, बीड़ा देना, आंधक भार लादना (अधिक काम कराना अधिक कर वस्रूल करना तथा अधिक सजा देना)॥५॥। प्वमहिसाणुकतं प्रतिपाचेदानीमन्नतिवरत्यगुकतं प्रतिपादयन्नाह— सत्याणुक्रतका लक्षण कहते हैं स्थूलमलीकं न वदति, न परान् वादयति सत्यमपि विपदे ॥ यत्तद्वदन्ति सन्तः, स्थूलमृगावादवेरमणम् ।५५।

'स्थूलमृपावादवैरमण्णम्' स्थूलश्वासी मृषावादश्च तस्माद्धैरमणं विरमण्मेन वैरमणं तद्वदन्ति । के ते ? सन्तः सःपुरुषाः गण्धरदेवा-दयः । तिः ? सन्तो यन्न वदन्ति, श्रालीकमसत्यम् । कथं भूतं ? "स्थूलम्," यस्मिन्नुक्ते खपरयोर्वधवन्धादिकराजादिस्यो भवति तस्वयं तावन्न वदति । तथापरानन्यान् तथाविधमलं कं न वादयति । न केवल-मलीक किन्तु सस्यमपि चौरोऽयमिस्यादिरूपं न स्वयं वदति न परान् वादयति । किं ।वशिष्टं यदृक्तं सत्यमपि परस्य विवदेऽपकाराय भवति।

अन्तरः — तत् सन्तः स्थूलमृषावादवरमेगां वदन्ति । तत्। किं १ यत् स्थूलम् अलीकं न वदति , न परान् अपि वादयैति। विपदे मत्यम् अपि न वदि ॥

१-विरमणमेव वरमणम् स्वार्थाऽण् । २-वद व्यकायां वाचि धोः स्वार्थं लट् वद्ति यक्ति । ३-तस्मादेव हेतुमति २।१।३६ इति णिच् लट्व । "शब्दे" १।२।१४८ अनेन अण्यन्त कर्तारे परे पदे कर्मसंज्ञा ततः "कर्मणोण्" १।४।१ अनेन इण् विभक्ती । परान् सन्यान् न वाद्यति न जल्पयित इत्यर्थाः ।

निरुक्तिः -स्थूलश्चामौ मृषावादश्व इति स्थूलमृषावादः स्थूल-वाबाद द् वैरमण मिति स्थूलमृषावादवैरमणम् विपदे विपरपर्थम् ॥

अर्थ — उस हेतुको साधु लोग म्थून मृषाबाद त्याग कहते हैं (कोनमा वह हेतु) जो कि न खर्ग म्थूल-सूठ बोले है और न दूसरोंको बुलवावे है तथा जिस बचनसे आपिस हो जावे ऐसे सत्य बचनको भी नहीं बाले है ५५

साम्प्रत मत्यागुवतस्यातीचारानाह--सत्याणुवतके अती नार कहते हैं —

परिवादरहोभ्यारूपा, पैशून्यं कूटलेखकरणं च । न्यासापदाति पि च, व्यतिक्रमाः पश्च मत्यस्य ।

"परिवारो" मिध्योपदेशो ऽम्युद्यनिः श्रेयसार्थेषु कियाविशेषव्यन्य-स्यान्यथाप्रकृतनिम्लर्थः । "रहोऽम्याख्या" रहित एकान्ते खीपुंसाम्या मनुष्ठितस्य किय विशेषस्याम्याख्या प्रकाशनं । "पेश्ट्यम्" अङ्गविकार-मृतिक्रेगदिनिः परामित्रायं ज्ञात्ता अस्पादिना तत्प्रकटनं साकारम-न्नमेद इस्पर्यः क्रितेखकरणं च अन्येनानुक्तमननुष्ठिनं यतिक्रचिदेव तेनोक्तपनुष्ठिनं चेति वञ्चनानिमित्तं क्र्यतेखकरणं क्रूटलेखिक्रवेल्यः । 'न्यामापहनित' द्रव्यनिदेखुर्विन्पृतनंखः स्वालासंख्यं द्रव्यमाददानस्य एकोनेत्रभ्युग्गमयचनम् । एवं परिवादादपरच्यारो न्यामापहारिता पश्चमीति सत्यस्य सुवतस्य पञ्च व्यक्तिक्रमाः अतीचारा भवन्ति । प्रदा

४-द्रिपूर्णक पद् वेतः "संपद्गादिभ्यः किय् तितः।" शश्रहर् अनेन किय्। "ताद्रथ्यें" शश्रीरपदित अय् विभक्तो। विषदे परस्यापकाराय दुःसाय इति यावत्। अन्वयः -सत्यस्य पञ्च व्यतिक्रमाः भवन्ति । के ते पञ्च ! परिवादरहोभ्याख्यापैश्रस्यं च क्टलेखकरणम् , अपि च न्यासानः पहारिता ॥ ५६॥

निरुक्तिः- परिवादरच रहोभ्याख्या च पैशून्यं च एषां समा-हारः परिवादरहोभ्याख्यापैश्ःयं। कूररचासी लेखः कूटलेखः। कूटले-सस्य करगाम् कूटलेखकरगां । न्यासस्य श्रपहारिता इति न्यासाप है।रिता

अर्थ — सत्य अणुत्रतके पांच अतीचार होते हैं, जोकि परिवाद दूमरोंकी चुराई करना। रहोभाक्या दूमरोंकी गुप्त वातोंको प्रगट करना। पश्चिम्य चुगली करना। कूट लेख-करण खंठे लेख बनाना। न्यासापहारिता- दूमरोंकी घरोहरकों हुए लेना अर्था भरोहर रखने वाला अपनी घरोहरकों भूलसे कम बनावे तो उसको उतनी ही देना शेषको स्थ्यं जानता हुवा भी न देना॥ ५६॥

श्रधुना चेंर्यविस्त्यगुत्रतस्य खरूपं प्ररूपयनाह -

अचीर्याणुत्रनका लक्षण कहते

निहितं वा पतितं वा, सुविस्मृतं वा परस्वमिवसूटम्। न हरति यन च दत्ते, तदक्रशचौर्यादुपारमणम्॥

१-न्यासं परे निक्षितम् अपहरति इत्येवं शोलः न्यासापहारो णिन् त्यः। तस्य न्यासापहारिणा भोवः न्यासापहारिताः "भावे त्य तल्" ३।४।१३६ इति तल् स्नोत्वात् टाप्।

अकृशचीर्यात् स्थूलचीर्यात् । उपारमणं तत् । तत् कि ? यत् न इरित न गृह्णाति । किं तत् ? परस्त्रं परद्रव्यं । कथंभूतं ! निहितं (बा) धृतं । तथा प्रतितं वा । तथा धुनिस्मृतं वा ऋतिशयेन विस्मृतं । बा शब्दः सर्वत्र परस्परसमुख्ये । इत्यंभूतं परस्वम् अविसृष्टम् अदत्तं परस्वयं न हरति न दत्ते ऽन्यसंम, तदकृशचीर्यादुपारमणं प्रतिपत्तव्यम्।

मन्त्रय:-तत् अकृशचीर्यात् उपारमण् भवति ? यत् परस्त्रं न इरित न च अन्यस्मै दत्ते । कर्यभूतं परस्यं ? निहितं वा पिततं वा इतिस्मृतं वा स्रविस्ष्टम् ॥ ५७॥

निर्हाक्तः परस्य सेवम् परस्वम् परद्रव्यं परधनमित्यर्थः । न विसुष्टम् अविसुष्टं श्वकृशं च यत् चै। र्यं तत् त्राकृशचौर्यम्, तस्मात्।

अर्थ-उसको स्थूल चोरी त्याम अणुत्रत कहते हैं जो परद्रव्यको न चुरावे हैं और न उस परद्रव्यको दूसरोंके लिये देवे हैं। कैसा है वह परद्रव्य ? जोकि किसीका रक्खा हुआ पड़ा हुआ भूला हुआ अथवा छोड़ा हुआ हो-किसीने न दिया हो।। ५७॥

तस्येदानीमतिचारानाह-

१-नि पूर्णक इधाञ् धारणे धोः "स्त्रियां किः" २। ।८० इति किः "धाञो हि" ५।२।१६१ इति हि आदेशः निहितं स्थापितं न्य-स्तिमत्यर्थः ।२-परश्चासौ स्वः झातिरिति परस्वः । झातिवाची स्वशन्दः "पुंसि वर्तते । स्वः स्थात्पुंस्थात्मनि झातौ जिञ्बातमीयैऽ स्त्रियां धने" इति मेदिनो । जो दूसरो जाति (न्याति) को हरण करता है वह स्थूल चोरो है ।

## अचीर्याणुवतके अतीचार बताते हैं— चौरप्रयोगचौरार्थां दानविलोपसदशसन्मिश्राः। हीनाधिकविनिमानं, पश्चास्तेये व्यतीपाताः ५८

अस्तेये चौर्यविरमणे । व्यतीपाता अतीचाराः पंच भवित । तथा हि । चौरप्रयोगः चौरयतः स्वयमेवान्येन वा प्रेरणं प्रेरितस्य वा अन्येनानुमोदनं । चौरार्थादानं च अप्रेरितेनाननुमतेन च चौरेणा-नीतस्यार्थस्य प्रदृणं । विलोपरच उचितन्यायादन्येन प्रकारेणार्थस्या-दानं विरुद्धराज्यातिकम इत्यर्थः । विरुद्धराज्यं स्वरूपम् त्यानि महार्थाणि द्रव्याणीति कृत्वा स्वरूपतरेणार्थेन गृह्णाति । सदशसन्मिश्ररच प्रति-रूपकव्यवहार इत्यर्थः । सदशेन तैलादिना सन्मिश्रं घृतादि कं करोति । कृत्विभैरच हिरण्यादिभिवञ्चनापूर्वकं व्यवहारं करोति । हानाधिक-विविधानं विविधं नियमेन मानं विनिमानं मानोन्मानंमित्यर्थः । मानं हि प्रस्थादि, उन्मानं तुलादि, तच्च हीनाधिकं हीनेन अन्यस्मै ददाति अधिकेन स्वयं गृह्णातीति ॥ ५०॥

अन्यय: -श्रांतिये पञ्च व्यतीपाताः स्मर्तव्याः । के ते पञ्च ? चौर-प्रयोगचौरार्थादानविलोपसदशमन्मिश्राः च हीनाधिकविनिमानम् ।

निरुक्तिः चैरस्य प्रयोगः इति चैरप्रयोगः । चैरस्य अर्थः चौरार्थः । चेरार्थस्य आदानं चौरार्थादानम् । सदशैः सन्मिश्रः । सदशसन्मिश्रः । चैरप्रयोगरच चौरार्थादानं च विलोपरच सदश—

१-स्तेनस्य भावः इत्यं वा स्तेयम् । "स्तेयाऽर्हन्त्यम्" २।४।१४३ अनेन यस्त्यः न लोपश्च । नास्ति स्तेयं यस्मिन् स अस्तेयः तस्त्रिक सन्मिश्वरच इति चीरप्रयोगचौराथीदानविलोगसदृशसन्मिश्राः । हीनं च श्रविकं च विनिमानं च यत्र तत् हीनाधिकि विनिमानं । विविधं नियतं मानं क्वातिनियमो राजनियमो व्यापारित्यमो देशनियमश्चेति विनिमानम् । नियमोका अन्यया अर्थ करना ।

अर्थ - अचौ गीणुत्र नके पांच अशीचार जानना, जो कि
चोरी कानेकी प्रेरणा करना, १ चंगोंने चोरीका द्रव्य
हेना २ राजा और जातिक नियमोंको लोपना ३ जिससे
घोका दिया जा सके ऐने समान स्वरूपी पदार्थोंका
मिश्रा करना १ मो ननादिक के देनेमें तोलनेमें निर्धार
करने नियाय करने में नाप तोलके चाटोंमें तथा नियमों में
हीन (न्युक) अधिक करना ॥ ५॥ ५८॥

सम्प्रतः ब्रह्मविरत्यसुवतस्वरूपं प्रतिपा**दयनाह**—

बद्ध नयीणुत्रतका लक्षण बतलाते हैं-

न तु परदारान् गच्छति.

न परान् गमयति च पापभीतेर्यत्। सा परदारिनवृत्तिः, स्वदारसन्तोपनामापि । ५९ ॥

'सा परदारिनवृत्तिः' यत् परदारान् परिगृहीतानपरिगृही-तारच खर्य 'न च' नव गच्छति । तथा परानन्यान् परदारलम्पटान् न गमयति (परदारेषु गच्छतो यस्त्रयोजयति न च ) कुतः १ पाप- भौतेः पापोपार्जनभयात् न पुनः नृपत्मादिभयात् । न केषळं सा परदारिनवृत्तिरेत्रोच्यते किन्तु खदारसन्तोपनामापि खदारेषु सन्तोषः खदारसन्तोषस्तनाम यस्याः ॥ ५.६ ॥

अन्वयः-सा परदारनिवृत्तिः भवति, श्राप स्वदारसन्तो-धनामा ज्ञातन्या । सा का ? यत् पापभीतेः परदारीन् न तु गच्छति ध पैरान् न गमयति ।

निरुक्तिः -परस्य दाराः परदाराः परदारेभ्यः निर्मृत्तिः सा परदार निर्मृत्तिः । मास्य दारा खदाराः । स्वदारेषु सतीषः इति स्व-दारसंतोषः । स्वदारसंतोषः नाम यस्य - इति स्वदारसतोषनामा ।

प्रथं -वह परदारिन द्वित वत जानना। अथवा वह खदारसंतोष वा जानना (वह कोन) जो भाव पापके मयसे परस्रोको नहीं प्राप्त करता न दूसरोंको प्राप्त कराता हो ५९

तस्यातिचारानाह-

त्रस्चर्याणुत्रतके अतीचार कहते हैं। अन्यविवाहाकरणा-नङ्गक्रीडाविटस्वविपुलतृषः। इस्वरिकागमनं चास्मरस्य पञ्च व्यतीचाराः ।६०।

'श्रसाग्न्याब्रह्मनिवृत्त्यगुत्रतस्य' पंच व्यतीचाराः । कथमित्याइ

१-स्नो वाचको पि दार शब्दः पुहिङ्को वर्नते नित्यबहुवचनान्तश्च अत्न गम् धोः चेष्टात्मकमेथुनप्रापणार्धवत्वाम्न अप्। "चेष्टा-गति कर्मण्यप्राप्ते ऽविपी" शश्चीर अनेन द्वितीया विभक्तीविहिता २-परान् अत्न तु "झागम्यद्यर्थाश्चीः" श्वाश्चि अनेन अण्य-न्तकर्तरि कर्म संझत्वात् द्वितीया।

"अन्येत्यादि" कन्यादानं विवाहः अन्यस्य श्रविवाहः तस्य श्रासमन्तात् करणं तच्य श्रनङ्गकीडा च श्रंगं लिंगं यो नेरच तयोरन्यत्र मुखादि-प्रदेशे कीडा श्रनङ्गकीडा । विटर्वं भण्डिमाप्रधानकायवाकप्रयोगः । विपुलतृद् च कामतीत्र भिनिवेशः । इत्वरिकागमनं परपुरुषानेति गच्छतीत्येवं शीला इत्वरी पुरुचली । कुत्सायां के कृते इत्वरि हा भवति तत्र गमनं चेति ॥ ६० ॥

अन्तयः अस्मरस्य पञ्च व्यतीचागः ज्ञातव्याः । के ते पञ्च ! अन्यविवाह।ऽऽ गरणा ऽनङ्गकी दाविटत्वविपुलतृषः च रत्वरिकागमनम्

निरुक्तिः – न स्मरःस्मराद्विरुद्धो वा अस्मरः तस्य ; अन्यस्य विवादः अन्यविवादः, अन्यविवादस्य आसमन्तःत् करणाम् अन्य-विवादाकरणाम्। न अङ्गम् अनङ्गम्, अनंगेन कीड्।करणामिति अनङ्गकीङ्गकरणम्। अन्यविवादाऽऽकरणा च अनङ्गकीङ्गा च विट-त्वं च विपुलतृट् च ःति अन्यविवादाकरणानङ्गकीङ्गविटस्वविपुल-रुपः। परपुरुपम् एति गच्छति सा ईस्वरी। कुरिन्ता इस्वरी इति इत्वरिका। इ वरिकायाम् गमनं सेवनमिति इस्वरिकागमनम् ।।६०॥

अर्थ-कामत्यागके (परस्ती त्यागत्रतके पांच अती-चार जानना, जोकि, द्यरोंका विवाह करना १ अनिश्चित अन्य अगोंसे मोग क्रिया करना २ भंड वचनादिसे कुचेष्टा करना ३ अधिक अधिक तृष्णा करना ४ व्यभिचारिणी स्त्रियोंके साथ सम्बन्ध रखना ॥ ६० ॥

१-इण्रु गतो भोः "स्त्रिण्णशकेष्टस्वरण्" २ ५१५६ अनेन ट्ल्ब-रप्त्यः टिन्धात् स्त्रियां छो पुनः "कुत्सिताऽज्ञाताऽल्पे" शशा१८० अनेन निन्दायामधी कः त्यः टाप्-पूर्वस्य इकारस्य च प्रः ।

# श्रधेदानी परिप्रहिवस्यगुत्रतस्य स्वरूपं दर्शयनाह — परिग्रहाणुत्रतका लक्षण बताते हैं— धनधान्यादिग्रन्थं,परिमाय ततोऽधिकेषुनिःस्पृहतः परिमितपरिग्रहः स्या-दिच्छापरिमाणनामापि ६१

'परिमितपरिष्रहो' देशतः परिष्रहिविरितरगुव्रतं स्यात्। कासी ? या 'ततो ऽधिकेषु' 'निस्पृद्धता' ततस्तेभ्य इच्छावशात् कृतपरिसं-ख्यातेभ्यो ऽर्थभ्योऽधिकेष्वर्थेषु या निस्पृह्धता वाञ्छा व्यावृत्तिः। किः कृत्वा ? परिमाय' देवगुरुपादान्ने परिमितं कृत्वा । कम् ? "धनधा-न्यादिष्यन्थं" धनं गवादि, धान्यं बीह्यादि । आदिशब्दाह्यासीदासभायी-गृहत्तेत्रद्रव्यसुवर्गारूप्याभरगावस्नादिसंग्रहः । स चासी प्रन्थरच तं परिमाय । स च परिमितपरिष्रहः इच्छापरिमाग्रानामापि स्यात्, इच्छायाः परिमाग्रां यस्य स इच्छापरिमाग्रास्त्वाम यस्य स तथोक्तः । ६ १

अन्तयः — धनधः न्यादिम्रस्यं परिमार्थं ततः अधिकेषु निरपृ-हता परिमितपरिम्रः स्यात् तथा इच्छा परिमासा नाम श्रापि कथयंति ।

निरुक्तिः - धनं च धार्यं च धनधारये, धनधारये श्रादौ-यस्मिन् सः धनधारयादि, धनधारयादिश्वासी प्रनथश्च इति धनधा-न्यादिग्रन्थः तम् । निर्गता रष्टहा यस्य स निरपृहः तस्यः भावः

१-परि पूर्वक मा माने घोः 'परकालक कर्त कात्" २।४।७ इति क्ता, तस्य च 'प्यस्तियाक्से क्ताः" पान्।३१ अनेन प्यः आदे-शः। "न प्ये" ४।४।७२ ईत्व निषेधः। परिमाय-परिमाणं इत्वा ।

२-मृगयेच्छोटाट्या २।३।१०४। इति इषु धोः शः ।

निस्पृहता। परिमितः परिमहो यस्मिन् सः परिमितपरिमहः ॥६१॥ अथ-धनधान्यादि परिम्रहोंका परिमाण करना उससे अधिकमें बांछा न करना सो परिमितपरिम्रहाणुत्रत है । इसका दूपरा नाम इच्छापरिमाण भी है । ६१॥

तस्यति चारानाह ---

पित्रहाणुवतके अतीचार कहते हैं। अतिवाहनातिमंत्रह-विस्मयलोभातिभागवहनानि परिष्टित्यरिग्रहस्य च.विक्षेपाः पश्च लक्ष्यन्ते ६२

'विदेश' अतीचारः । पंच 'लद्यन्ते' विश्वं यन्ते । कस्य १ ''इिन्धिरिय्त्यार्यं' न केवलमहिंसायणुत्रतस्य पंचार्त चारा नि-स्चीयने अपि तु परिमित रिग्रहस्यापि । चराब्दोऽत्र पिराब्दार्थे । के तस्यतं चारा इलाह—''श्रितवाहनेलादि'' लोमतिगृद्धिनेष्ट्-स्यर्थे परिग्रहपरिमाणे कृते पुनर्लोभावेशवशादितवाहन करोति, यावन्तं हि मार्ग बलीवदीदयः सुखेन गच्छन्ति ततोऽप्यतिरेकेण बाहनमानवाहनम् । श्रातिशब्दः प्रत्येकं लोमान्तानां सम्बन्ध्यते । इदं धान्यादिकमप्रे विशिष्टं लामं दास्यतीति लोमावेशादितशयेन तत् संग्रहं करोति । तत्प्रतिपन्नलाभेन विक्रीते तस्मिन् मुलतोऽप्य-संग्रहीते वाधिकेऽर्थे तत्कापिकेन लब्धे लोमावेशादितिस्मयं विश्वाद करोति । विशिष्टेऽर्थे लब्धेऽप्यधिकलामाकाङ्चावशादित-लोमं करोति । लोमावेशादिकमारारोपणामितभारवहनम् । ते विद्योपाः पश्च ॥ ६१॥ अन्त्रयः -पश्मितपरिप्रहस्य विद्योपाः पञ्च छद्दयन्ते के ते पञ्च अतिवाहनाति संप्रह विस्मय लोभाति भारवहनानि ॥६१॥

निरुक्तः-अतिवाहनं च अतिसंग्रहश्च विस्मयश्च लोमश्च अति भारवहनं चेति अतिवाहनातिसंग्रहविस्मयलोभातिभारवहनानि ।

अर्थ परिमित परिग्रहवतके पांच अतीचार निश्चित किये गये हैं (जो कि ) हाथी घोड़ा मोटर रथ आदि सवारियोंका प्रमाणमें अधिक रखना अधिक चलाना १ अधिक काल तक संग्रह रखना २ आश्चर्य (विषाद) करना ३ लोम करना कंज्सी करना ४ अधिक भार लादना ५॥६२॥

एवं प्रकृषि ।।नि पंचाग्रुवतानि निरतीचारागि कि कुर्वन्तीत्याह— अण्यव्यक्ति धारण करनेका फल बताने हैं।

पञ्चाणुत्रतनिधयो,निरतिक्रमणाःफलन्ति सुरलोकं यत्रावधिरष्टगुणा, दिव्यशरीरं च लभ्यन्ते ।६३।

फनित फलं प्रयच्छिन्त । के ते ? पंचाणुवतिषय: पंचाणु-बतान्येव निधयो निधानानि । कथंभूताः ? निगतिक्रमणा निगतिचाराः । किं फलित ? सुग्लोकम् । यत्र सुग्लोके लभ्यन्ते । कानि ? 'श्रविधे' श्रविधिज्ञानम् । ''अष्टगुणा'' अणिमामहिमेत्यादयः । दिव्यश्रिरं च सप्तधातुविविजितं शरीरं । एतानि सर्वाणि यत्र लभ्यन्ते ॥ ६३ ॥

अन्वयः—पञ्चाणुव्रतिधयः तं सुरलेकं फलन्ति। किं भूता। पञ्चाणुव्रतिधयः ! निरितक्रमणाः । तम् कम् ! यत्र अविधिः श्रष्टगुणाः च दिव्यशरीरं स्वभ्यन्ते ॥ ६३ ॥

१-बुलभव प्राप्ती इति घोः "डी" १।२।७ इति दः। "भाष-कर्ग कि" ।१।१।३१ कि संज्ञा। गेयक् २।१।८० यक् विकरणः।

निरुक्तिः-पचागुत्रतानि एव निधयः पञ्चागुत्रतनिधयः निर्गता अतिक्रमगा येभ्यः ते निरतिक्रमगाः । दिव्यं चयत् शरीरं च दिव्यशरीरम् वैक्रिथिकं देहम् ॥ ६३ ॥

अर्थ-पांच अणुत्रतरूपी निधियां स्वर्गलोकको प्राप्त करती हैं-फर्ज हैं। कसी हैं वह पांच अणुत्रतरूपी निधियां? जो कि अतीचाररहित हैं। वह कोनसा है स्वर्ग लोक? जिसमें अवधिज्ञान और अणिमादि अष्टगुण तथा दिन्य वैक्रियक शरीर मिलता है।। ६३॥

इह लोके कि कस्याप्यहिंसाचगुकतानुष्ठानफलप्राप्तिर्देष्टा येन परलोकार्थ तदनुष्ठ यते इत्याशङ्क्याह—

एक एक भी अणुत्रतके पालन करनेते जिन्होंने फल प्राप्त किया है उनमेंसे केवल एक एक त्रतीका नाम बताते हैं। मातङ्गो धनदेवश्च, वारिषेणस्ततः परः। नीली जयश्च संप्राप्ताः, पूजातिशयमुत्तमम्।६४। हिंसाविरत्यगुत्रतात मातङ्गेन चाण्डालेन उत्तमः पूजातिशयः प्राप्तः।

#### अस्य कथा।

सुरम्यदेशे पोदना पुरे राजा महाबलः । नन्दीश्वराष्टम्यां राजाः श्रष्टिदनानि जोत्राऽमारणघोषणायां कृतायां बलकुमारेण चात्यन्तमां-सासक्तेन कंचिद्रिष पुरुषमपश्यता राजोद्याने राजकीयमेण्डकः प्रच्छेत्रन मारियत्वा संस्कार्य मित्ततः । राज्ञा च मेण्डकमारणवा-तीमाकण्य रुष्टेन मेण्डकमारको गत्रेषितं प्रारम्भः । तदुद्यानमाला-कारेण च बुक्षोपरिचिटितेन स तन्मारणं कुर्वाणो दृष्टः । रात्री च

निजमार्यायाः कथितं, ततः प्रच्छनचरपुरुषेगाकर्णये राज्ञः कथितं । प्रमाते मालाकारोऽप्याकारितः । तेनैव पुनः कथितं, मदीयामाज्ञां मम पुत्र: खण्डयतीति रुष्टेन राज्ञा कोष्ट्रपाली भिषाती बलकुमारं नवखराडं कारयेति ततस्तं कुमारं माररास्थानं नीत्वा मातङ्गमानेतुं ये गताः पुरुषास्तान् विलोक्य मातङ्गेनोक्तं प्रिये ! ''मातङ्गो प्रामं गत'' इति कथय विमेतेपामित्युक्त्वा गृहकोणे प्रच्छनो भूत्वा स्थित:। तलारेश्वाऽऽकारिते मातङ्गे, कथितं मातंग्या सो ऽद्य प्रामं गतः। भिष्यतं च तलारैः "स पापोऽपुरायवानच प्रामं गतः ? कुमारमारणा-त्तस्य बहुयुवर्शाग्वादिलाभो भवेत्" तेषां वचनमाव एर्य द्रव्यलुन्धया तया मातङ्गभीतया इस्तसंज्ञया स दर्शितो प्रामं गत इति पुनः पुनभेगान्त्या । तत्रस्तैस्तं गृहान्निः सार्यं तस्य मारगार्थं स कुमारः सम-र्पित: । तेनोक्तं "नाद्य चतुर्दशीदिने जीववातं करोमि" ततस्त-छोरे: स नीत्वा राज्ञ: कथित:। देव ! अयं राजकुमारं न भारयति। तेन च राज्ञ: कथितं ''सर्पदष्टो मृत: रमशाने निक्षिप्त: सर्वै। पि-मुनिशरीरस्य वायुना पुनर्जाितोऽहं तत्पार्स्वे चतुर्दशीदिवसे मया बीबाऽहिंसात्रतं गृहीतमतोऽद्य न मारयामि" देवो यज्जानाति तत्करोत्। अस्प्रश्यचाएडालस्य व्रतमिति संचिन्त्य रुष्टेन राज्ञा द्वाविष गाउं बन्ध-यिवा शिशुमारद्रहे निच्नेवितौ । तत्र मातङ्गस्य प्राणास्ययेऽप्वहिंसा-वतमपरित्यजतो वतमाहात्म्याजलदेवतया जलमध्ये सिंहासनमग्री-मयडिपकाद्रन्दिमस धुकारादिपातिहायीदिकं कृतं महाबलराजेन चैतदाक्रएर्य भीतेन पूज्ययित्वा निजच्छत्रतले स्थाणियत्वा स रपृश्यो विविष्ट: कृत इति प्रथमागुवतस्य ॥ १॥

अनृतिविरसंगुवताद्वनदेवश्रेष्टिना प्जातिशयः प्राप्तः। अस्य कथा जम्बृद्वीपे पूर्वविदेहे पुष्तलावतीविषये पुण्डरीकिण्यां पुर्यो विद्याने जिनदेवधनदेवी खल्यद्वया। तत्र धनदेवः सल्यवादी द्वव्यस्य लाभं द्वावप्यधमधं गुढीष्याव इति निःसाक्षिकां व्यवस्थां कृत्वा द्र्रदेशं गता। बहुदव्यमुपःव्यं व्याधुट्य कुशलेन पुण्डरीकिण्यामान्याता। तत्र जिनदेवो लाभार्धं धनदेवाय न ददाति स्तोब द्वव्यमान्याता। तत्र जिनदेवो लाभार्धं धनदेवाय न ददाति स्तोब द्वव्यमान्याता। तत्रो किल्यवहारवलाज्जिनदेवो वदित न मण्डस्य लामार्थं भणितमुचितमेव भणितम्। धनदेवश्य सल्यमेव वदित द्योरधंमेव। तत्रो राजनियमात्त्रपोईव्यं (१) दत्तं, धनदेवः शुद्धो नेतरः ततः सर्वं द्वव्यं धनदेवस्य समर्पितं तथा सर्वेः पूजितः साधुकारः स्वेति द्वितीन्यागुवतस्य ॥ २ ॥

श्चर्चोर्थावरत्यसुत्रताद्वारि तेसोन प्जातिशयः प्राप्तः । ऋस्य कथा स्थितीकरसम्मुस्यव्यास्थानप्रगृहके कथितेह (३८ तमे पृष्टे) इष्टब्येति, तृतीयासुत्रवस्य ॥ ३ ॥

ततः परं नीली जयश्च । ततस्तेम्यः परं यथा भवन्येवं पूजातिशयं प्राप्ता तत्र त्रद्धाविरत्यगुत्रतः सीजी विशिक्ष्यं पूजातिशयं प्राप्ता । अस्याः कथा ।

ख्टाटदेशे भृगुकच्छपत्तने राजा वसुपानः विधिनिजनदत्तो भर्या जिनदत्ता पुत्री नीली अतिशयेन रूपवती । वश्रेषाडपरः अष्ठी समुद्रदत्तो भर्या सागग्दत्ता पुत्रः सागग्दत्तः । एकदा अहापूजायां वसन्तर्ती कायोत्सर्गेण संस्थितां सर्वाभरणविभूषितां नीलीमालोक्य

सागरदत्तेनोक्त किमेगि देवता काचिदेतदाकर्ण तिनमंत्रण प्रिय-दत्तेन भिषातम् -जिनदत्तश्रेष्ठिन इयं पुत्रां नीली । तद्पावलोकनाद-ः तीवासक्तो भूत्वा कथमिय प्राप्यत इति तत्यरिग्रायनचिन्तया दुर्वलो जात: । समुद्रदंत्तन चैतदाकार्य भिष्णतः — हे पुत्र ! जैंगे मुक्तवाः नाम्यस्य जिनदत्तो ददातीमां पुत्रियां परिणेतुम् । ततरती कण्ट-श्रावकी जानी परिशानि। च सा, ततः पुनस्ती बुद्धभक्ती जाती, नील्याश्च पितृगृहे गमनमपि निषिद्धम्, एवं वंचने जाते भणित जिन-दत्तेन इयं मम न जाता कृप दे। वा पतिता यमेन वा नीता इति । नीली च श्रशुःगृहे भर्तुः वक्कमा भिन्नगृहे जिनधर्ममनुतिष्ठतं।ति । दर्शनात् भैसर्गाद् धर्मनचनाक्रिमाद्वा कालेनेयं बुद्धभक्ता भनिष्यतीतिः धर्मदेववचन SS वर्य लोच्य समुद्रदत्तेन भिणता नं ली पुत्री ! ज्ञानिनां वन्दकानाः समदर्थे भोजनं देहि । ततस्तया बन्दकानामंत्र्यःहूयः च तेषा-मैकैका प्र गहित तिपिष्टा संस्कार्य तेषामेव भोक्तं दत्ता । तैर्जीजनं भुक्तवा गच्छुंद्भः पृष्टं-क ाग्राहिताः ? तयोक्तं भवन्त एव ज्ञानेनः जानन्तु "यत्र तास्तष्टन्ति" यदि पुनर्ज्ञानं नास्ति तदा वमन कुर्वन्तु, भवतामुद्रे प्रत्याहित स्तिष्ठन्तीति । एवं वमनं कृतं दृष्टानि प्रायाहिता-खरडानि । तनो रुष्टश्च खशुरपक्जनः । ततः साग दत्तम-गिन्या कोपात्तस्यः अवस्पपापुरुषदोषोद्गावना कृता । त.स्म्य, असिद्धि गते सा नीली देवांत्रे संगृहित्वा कायोस्सर्गेया स्थिता 'दोपे चारे भी-जनादौ प्रवृत्तिर्भग नान्यथेति'। ततः जुभितनगरदेवतया आगस्य रात्री सा भिष्यता । हे महासति ! 'मा प्राणस्थागमेवं हुरु' अहें राज्ञः प्रधानानां पुरवनस्य च खप्नं ददामि । लग्ना यथा नगाप्रशिलयः कीलिता 'महासती-वामचरणेन संरपृश्य उद्धरिष्यन्तीति ताश्च प्रभाते

भवसरगं स्पृष्ट्वा' एवं वा उद्धरिण्यन्तीति 'पादेन प्रतोलीस्पर्शं कुर्या-स्विमिति भिग्धित्वा राजादीनां तथा स्वप्नं दर्शयित्वा पत्तनप्रतोलीः कीलित्वा स्थिता सा नगरदेवता । प्रभाते कीलिताः प्रतोलीर्दण्ट्वा राजादिभिस्तं स्वप्नं स्मृत्वा नगरश्चीचरणताडनं प्रतोलीनां कारितं। न चैकापि प्रतोली कथाचिदण्युद्धरिता। सर्वोसां पश्चानीली तन्नोत्वि-ष्य मीता। तचरणस्पर्शात सर्वा अप्युद्धरिताः प्रतोल्यः, निर्दोषा राजादिप्जिता नीली जाता, चतुर्थाणुवतस्य ॥४॥

परिप्रइ निरस्य गुजाताज्ञयः पूजातिशयं प्राप्तः । अस्य कथा कुरुजांगळदेशे हस्तिनागपुरे कुरुवंशे राजा सोमप्रभ: पुत्रो जयः परिमित्यरिप्रहो भार्यापुलोचनायामेव प्रवृत्तिः । एकदा पूर्वविद्याधर-भवकथनानन्तरं समायातपूर्वजन्मविद्यो हिरए वर्विष्रभावती विद्याधर-रूपमादाय च मेर्वादौ वन्दनाभक्तिं कृत्वा कै यसगिरी भरतप्रतिष्ठ पित-चतुर्विशतिजिनालयान् वन्दितुमायातौ सुलोचनाजरी । तःत्रस्तावे च सौधर्मेन्द्रेण जयस्य स्वर्गे परिग्रहपरिमाणत्रनप्रशंसा कृता। ां परिचित्रं रतिप्रभदेतः समायातः । ततः स्रीक्ष्यमादाय चतस्रमि विकासिनीभिः सह जयसमीपं गला भिणतो, जयं! सुलोचनास्वयंवरे येन त्वया सह संग्राम: कृत: तस्य निमविद्याधरपते राज्ञी सुरूपामभिनवये।-बनां सर्वविद्याधारिणीं तद्विरक्तिचित्तामिच्छ यदि तस्य राज्यमात्म-जीवितं च वाञ्छसीति । एतदाकर्णयं जयेनोक्तं हे सुन्दरि ! मैवं बृहि परक्षी मम जननीसमानेति । ततस्तया जयस्योपभर्गे महति कृते ऽपि चित्तं न चित्तं । ततो मायामुपसंहत्य पूर्ववृत्तं कथयित्वा प्रशस्य वसादिभि: पूजयित्वा स्वर्गे गतः। इति पंचागुत्रतस्य ॥५।६५॥ अन्वयः—मातङ्गः च धनदेवः ततः परः वारिषेणः नीली च जय ऐते क्रमशः पञ्चागुत्रतप्रभावात् उत्तमं पूजातिशयं संप्राप्ताः । निरुक्तिः—पूजायाः अतिशयः इति पूजातिशयः तं पूजातिशयम् । अर्थ-मातंग और धनदेव उसके आगे वारिषेण नीली और जय ये पांचों क्रमसे अणुव्रतके प्रभावसे उत्तम वढ़ती हुई पूजाको प्राप्त हुवे हैं ।। ६४ ।।

एतं पंचानामहिंसादिब्रतानां प्रत्येकं गुगा प्रतिपाचेदानीं तदि-पक्षभूतानां हिंसाचुपेतानां दोषं दर्शयनाह—

एक भी पाप करनेसे जिन्होंने दुर्गति पायी है उनमें से एक एकका नाम दिखाते हैं-

## धनश्रीसत्यघोषौ च, तापसारक्षकावपि । उपाख्ययास्तथा स्मश्च नवनीतो यथाक्रमम् ।६५

धनश्री श्रेष्टिन्या हिंसातो बहुप्रकारं दुःखफलमनुभूतं । सत्य-बोषपुरोहितेनानृतात् । तापसेन चौर्यात् । आरक्केन कोष्टपालेन ब्रह्मणि वृत्त्यभावात् । परिग्रहतृप्णातो लुन्यदत्त रमश्चनवनीतेन च।ततो ऽव्रतप्रभवदुःखानुभवने उपाख्येया दृष्टान्तत्वेन प्रतिपाद्याः । के ते १ धनश्रीसत्यघोषौ च । न केवलं एता एव किन्तु तापसा-रक्षकावि । तथा तेनैव प्रसिद्धप्रकारेण रमश्चनवनीतो विणिक्, यतस्तेनापि परिग्रहनिवृत्त्यभावतो बहुतरदुःखमनुभूत । यथाक्रमं उक्तक्रमानतिक्रमेण हिंसादिविरत्यभावे एते उपाख्येयाः प्रतिपाद्याः तत्र धनश्री हिंसातो बहुदुःखं प्राप्ता ।

१-वारिषेणः अत एत्यमः ५।४।८७ इति मूर्धन्यक्कारादेशः । २-सं प्राप्ता अत्र धिगत्यर्थाच्य २।४।५५ अनेन कर्तरि कः ।

#### अस्याः कथा।

लाटदेशे भृगुकच्छपत्तने राजा लोकपाल: । विगाग्धनपालो भार्या धनश्री मनागिप जीववधे ऽविरता । तत्पुत्री सुन्दरी पुत्रो गुरापालः । अत्र काले धनश्रिया यः पुत्रबुद्ध्या कुएडलो नाम बालकः पोषितः, धनपाले मृते तेन सह धनश्रीः कुकर्मरता जाता गुग्रापाले च गुगादोषपरिज्ञानिके जाते धनश्रिया तच्छङ्कितया भिणतः प्रसरे गोधनं चारियतुमटव्यां गुणपालं प्रेषयामि लग्नस्वं तत्र मारय येनावयोर्निरंकुश्चमवस्थानं भवतीति व्वागाां मातरमाकर्ण्य हुन्दर्या गुरापालस्य कथितम् — अथ रात्रौ गोधनं गृहीत्वा प्रसरे त्वामटन्यां प्रेषिवत्वा कुएडलहरूतेन माता मारियण्यस्यतः सावधानो भवेस्त्वमिति । धनश्रिया च रात्रिपश्चिमप्रहरे गुणपालो भिणतो हे पुत्र ! कुगडलस्य शरीरं विरूपकं वर्तते श्रतः प्रसरे गोधनं गृही-त्वाद्य त्वं व्रजेति स च गोधनमटव्यां नीत्वा काष्ठं च वक्षेगा पिधाय तिरोहितो भूता स्थित: । कुगडलेन चागस गुरापालो ऽयमिति मत्वा वसप्रच्छादितकाष्ठे घातः कृतो गुणपालेन च स खङ्गेण हत्वा मारित: । गृहे श्रागतो गुरापालो धनश्रिया पृष्ट: । "क रे कुएडलः" तेनोक्तं कुएडलवातीमयं खङ्गो ऽभिजानाति । ततो रक्तिलिसं बाहुमालोक्य स तेनैव खङ्गेन मारितः । तं च मारयन्ताः धनश्रियं दृष्ट्वा सुन्दर्या मुशलेन सा इता । कोलाइले जाते कोह-पार्रेधनश्रीर्भृत्वा राज्ञोऽग्रे नीता । राज्ञा च गर्दभारोह्णे कर्सनासि-काञ्चेदनादिनिग्रहे कारिते मृत्वा दुर्गतिं गतेति प्रथमागुत्रतस्य ।

सत्यवोषो ऽनृताद्रहुदुःखं प्राप्तः । इत्यस्य कथा ।

जंबृद्दीपे भरतत्त्रेत्रे सिंहपुरे राजा सिंहसेनी राज्ञी रामदत्ता, प्रोहितः श्रीभृतिः स त्रहासूत्रे कित्रिकां बध्वा भ्रमति । बदति च यद्यसत्यं त्रवीमि तदा Sनया कित्रिकया निजजिन्हा छेदं करोमि। एवं कपटेन वर्तमानस्य तस्य सत्यधीष इति द्वितीयं नाम संजातः लोकारच विश्वस्तास्तत्पारर्वे द्रव्यं धरन्ति च । तद्द्रव्यं किंचित्तेषां समर्प्य स्वयं गृह्णाति । पूरकर्ते च विभेति होकः, न च पूरकृतं राजा शृगोति । अधैकदा पद्मखण्डपुरादागस्य समुद्रदत्तो विणक्पुत्रस्तत्र सत्यघोषपार्श्वे ऽनर्थ्याग्रि पंचमाग्रिक्यानि धृत्वा परतीरे इन्यमुपार्ज-वितुं गतः । तत्र च तदुपार्च्य न्याघुटितः स्फुटितप्रवहरण एकफल-केनोत्तीयं समुद्रं धृतमाणिक्यवाञ्छया सिंहपुरे सत्सघोषसमीपमायात:। तं च रंकसमानमागच्छन्तमालोक्य तन्माग्रिक्यहरग्रार्थिना सत्यघो-षेगा प्रत्ययपूरगार्थं समीपोपविष्टपुरुषागाां कथितं । अयं पुरुष: स्फुटितप्रवहराः ततो प्रहिलो जातो ऽत्रागत्म माराम्यानि याचिष्य-तीति । तेनागल प्रगाम्य चोक्तं भो सत्यघोष पुरोहित ! ममार्थीपा-र्जनार्थं गतस्योपार्जनार्थस्य महानर्थो जात इति मत्वा यानि मया तव रत्नानि धर्तुं समर्पितानि तानीदानीं प्रसादं कृत्वा देहि । येनात्मानं स्पुः-टितप्रवहरागत् गतद्रव्यं समुद्धरामि । तद्भचनमाकर्ण्य कपटेन सत्वघी-षेख समीपोपविष्टा जना भिणता मया प्रथमं यद् भिणतं भवतां सत्सं जातं । तैरुक्तं भवन्त एव जानन्त्ययं प्रहिलो ऽस्मात् स्थानानिःसार्व-तामित्युक्तवा तै: समुद्रदत्तो गृहान्नि:सारित: प्रहिल इति भएयमान: । पत्तने पुत्कारं कुर्वन् ममानर्थपंचमासिक्यानि सत्यवीषेस गृहीतानि तथा राजगृहसमीपे चिंचावृत्तमारुख पश्चिमरात्रे प्रकारं कुर्वन् षण्मा-

सान् हिथत: तां पृत्कृतिमाकण्यं रामदत्तया भिषातः सिंहसेन: — देव ! नार्य पुरुषः प्रहितः । राज्ञापि भिगात-कि सत्यघोषस्य चौर्य संभाव्यते ? । पुनरुक्तं राज्या देव ! संभाव्यते तस्य चौर्थं यतोऽय-मेतादृशमेव सर्वदा वचनं ब्रवीति । एतदाकर्ण्य भागांत राज्ञा-यदि सत्यदोषस्यैतत् संभाव्यते तदा त्वं परीक्षयेति । लब्धादेशया इत्तया सत्यवीषी राजसेवार्थमागच्छनाकार्य पृष्टः- किं बृहद्वेलाया-मागतोऽसि ? तेनोक्तं-मम बाह्यशीश्राताच प्राचृशिकः समायातस्तं भोजयतो बृहद्वेठा रुप्नेति। पुनरप्युक्तं तया-क्र्णमेकमत्रोपविश ममातिकौतुकं जातं । अक्षक्रीडां कुर्मः । राजापि तत्रैवागतस्तेनाप्येवं क्रवित्यक्तं । ततो ऽक्षचते क्रीडया संजाते रामदत्तया निपुरामतिवि-बासिनी करों। लगित्वा भिगता-सत्यघोषः पुरोहितो राज्ञीपार्खे तिष्ठत तेनाइं प्रहिलमाणिक्यानि याचितं प्रेषितेति तद्राह्मएयप्रे भियात्वा तानि याचियत्वा च शीघ्रमागच्छेति । ततस्तया गत्वा याचि-तानि तद्राह्मस्या च पूर्वे सुतरां निषद्ध्या न दत्तानि । तद्दिला-सिन्या चागत्य देविकरीं। कथितं सा न ददातीति । ततो जितमु-द्विका तस्य साभिज्ञानं दत्ता पुनः प्रेषिता तथापि तया न दत्तानि । तंतम्बस्य कित्रका यज्ञोपवीतं जितं सामिज्ञानं दत्तं दर्शितं च। तया ब्राह्मण्या तदर्शनाद् दुष्टया भीतया च तया समर्पितानि मासि-क्यानि तिह्नेलासिन्याः । तया च रामदत्तायाः समर्पितानि । तया च राज्ञो दर्शितानि । तेन च वहुमाणिक्यमध्ये निच्नेप्याऽऽकार्य 🔻 प्रहिनो भिणतः, रे निजमाणिक्यानि परिज्ञाय गृहाण । तेन च तथैव गृहीतेषु तेषु राज्ञा रामदत्तया च पुत्रः प्रतिपन्नः । ततो राज्ञा

सत्यघोषः पृष्टः—इदं कर्म त्वया कृतमिति । तेनोक्तं देव ! न करोनि स्म किं ममेद्दशं कर्तुं युज्यते ! ततोऽतिरुष्टेन तेन राज्ञा तस्य दण्डत्रयं कृतम् । गोमयभृतं भाजनत्रयं भक्तय, मज्जमृष्टिघातं बा सहस्व, द्रव्यं वा सर्वं देहि । तेन च पर्यालोच्य गोमयं खादितुमारच्यं । तदशक्तेन मुष्टिघातः सिंहतुमारच्यः । तदशक्तेन द्रव्यं दातुमारच्यं । तदशक्तेन गोमयभक्षां पुनर्मुष्टिघात इति । एवं दण्डत्रयमन्तुभृय मृत्वाऽतिलोभवशादाजकीयभाण्डागारे अङ्गधनसर्पा जातः । तत्रापि मृत्वा दीर्घससारी जात इति द्वितीयव्रतस्य ।

तापसरचार्याद्वहुदुःखं प्राप्तः । इत्यस्य कथा।

वत्स्यदेशे कौशाम्बीपुरी राजा सिंहरथो राज्ञी विजया। तत्रेकरचौरः कौटिल्येन तापसो भूत्वा परभूमिमस्पृशदवलम्बमानशिक्यस्थो दिवसे पंचाग्निसाधनं करोति। तत्र च कौशाम्बी मुिष्ता
तिष्ठति। एकदा महाजनान्मुष्ट नगरमाकर्ण्य राज्ञा कोष्ट्रपालो भिण्तो
रे सप्तरात्रमध्ये चौरं निजिशरो बाऽऽनय। तत्रश्चौरमलभमानश्चिन्तापरः तलारोऽपराह्ने बुभुन्तितब्राह्मणेन चैकदागल्य भोजनं प्रार्थितः
तेनोक्तं हे ब्राह्मण ! छुन्दसोऽसि, मम प्राणसन्देहो वर्तते त्वं च
भोजनं प्रार्थयसे एतदचनमाकर्ण्य पृष्टं ब्राह्मणेन—कुतस्ते प्राणसन्देहः ! कथितं च तेन। तदाकर्ण्य पुनः पृष्टं ब्राह्मणेन- ध्वत्र कि
कोऽप्यतिनिस्पृह्मपुरुषेऽप्यस्ति ! उक्तं तलारेण—श्वस्ति विशिष्टतपस्ती, न च तस्येतत् सम्भाज्यते। भिण्नतं ब्राह्मणेन स एव चौरो
भविष्यति अतिनिस्पृहत्वात्। श्रूयतामत्र मदीयां कथां- मम ब्राह्मणी
महासती पर्षुरुषशरीरं न स्पृशतीति निजपुत्रस्याप्यतिकुक्कुटात्

कपेंटेन सर्वे शरीरं प्रच्छाच स्तनं ददाति । रात्री तु गृहिषग्रहारेश सह कुकमें करोति । तद्शनात् संजातवैराग्योऽहं संवलार्थ सुक्सीवा-काकां वशयष्टिमध्ये निव्चिप्य तीर्थय।त्रायां निर्गतः । अप्रे गच्छतश्च ममैक-बदुको मिलितो न तस्य विश्वासं गच्छाम्यहं यष्टिरक्षां यहतः करोमि । तेनाऽऽक्रालितां यष्टिं संगे विभामें। एकदा रात्रौ कुम्भकारगृहे निदां कृत्वा दूराद्गत्वा तेन निजमस्तके लग्ने कुथिततृग्रामालोक्यातिकुक्कुटे ममाप्रतो, हा हा मया नोक्तं परतृगामदक्तं प्रसितमित्युक्त्वा न्याधुट्य त्यां तत्रेव कुंभकारगृहे निचिष्य दिवसावसाने कृतभोजनस्य ममा-गत्य मिलितः । भिन्तार्थं गच्छतस्तस्यातिशुचिरयमिति मस्त्रा तिश्व-सितेन मया यष्टि: कुक्कुरादिवारखार्थं समर्पिता । तां गृहीस्या स गतः ॥२॥ ततो मया महारम्यां गच्छतातिवृद्धपित्त्रगोऽतिकुर्कुर दृष्टं यथा एकस्मिन् महति वृत्ते मिलित: पित्तगरागे रात्रावेकेनाति-इद्गपत्तिणा निजभाषया भिषाती-रे रे पुत्राः ! ऋहं अतीव गन्तुं न शक्तोमि बुनुन्तिनमनाः कदाचिद्धवत्पुत्राणां मक्षगं करोमि चित्त-चापरयादतो मन मुख प्रभाते बद्ध्वा सर्वेऽपि गच्छुन्तु । तैरुक्तः-हा हा तात ! पितःमहस्त्वं किं तवतत् संभाव्यते ! तेनोक्तं-''बुमुचितः किं न करो त गपम्" इति । एवं प्रभाते तस्य पुनर्वचनात् बन्मुखं बद्धा गता: स च बद्धो गतेषु तेषु चरगाभ्यां मुखाद्वन्धनं दरीकृत्य तद्धालकान् भक्षयित्वा तेपामागमनसमये पुनः चरसाम्यां बन्धन मुखे संयोज्या रिकुर्कुडेन चीसोदरो भूत्वा स्थितः (३)। ततो नगरगतेन चतुर्थमतिकुक्कुट दृष्टं यथा तत्र नगरे एकश्चीरस्त्रास्वि-रूपं भृत्वा वृहच्जिलां च मस्तकस्योपरि हस्ताभ्यामूर्प्वं गृहीत्वा

नगरमध्ये दिवा रात्रा चातिकुक्कुटेनापसरपादं ददामीति भगान् अमित । "अपसरजीवेति" चासौ भक्तसर्वजनभेगयते । स च गर्ता-दिविजनस्थाने दिगवलोनं कृत्वा ध्रुवर्गभूषितमेवाकिनं प्रगामन्तं तया शिलया मारियत्वा तद्द्रव्यं गृह्वाति (४) इत्यतिकुक्कुटचतुष्ट-वमालोक्य मया श्लोकोऽयं कृतः—

अवालस्पर्शका नारी,ब्राह्मणस्तृणहिसकः। वने क ष्ठमुखः पक्षी पुरे ऽपसरजीवकः॥ इति

इति कथियत्वा तलारं थीरियत्वा सन्ध्यायां ब्राह्मणः शिक्यतपं-स्विसमीपं गत्वा तपस्विप्रतिचारकैर्निर्वार्यमाणो ऽपि राज्यन्धो भूत्वा तत्र पतित्वैकदेशे स्थितः । ते च प्रतिचारकाः राज्यन्धपरीक्षणार्यः वृण्यकंडुकांगुल्या दंकं तस्याचिसमीपं नयन्ति । स च प्रयन्नपि न प्रयति वृद्धात्रौ गुहायामन्धकूपे नगरद्रव्यं ध्रियमाग्रामाले क्य तेषां खानपानादिकं वाऽऽलोक्य प्रभाते राज्ञा मार्यमाग्रास्तलागे रित्ततः, तेन रात्रिदृष्टमावेद्य स शिक्यतपस्वी चौरस्तेन तलारेण बहुकदर्यना-दिभिः कदर्थ्यमानो मृत्वा दुर्गतिं गतः तृतीयव्रतस्य ।

त्रारिक्षणाऽब्रह्मिनृत्यभागद् दुखं प्राप्तम । अस्य कथा । श्राहीरदेशे नाशिकनगरे राजा कनकरथो राज्ञी कनकमाला, तलारो यमदग्रहस्तस्य माता बहुसुन्दरी तरुग्णरग्रहा पृथ्वली । सा एकदा वध्वा धर् समर्पिताभरग् गृहीत्वा रात्री सकेतिनजारपार्श्वे गञ्छन्ती यमदग्रहेन दृष्ट्या सेविता चैकान्ते । तद भग्गं चानीय तेन निजभार्याया दत्तम् । तया च दृष्ट्या भिगानं मदीयमिदमाभरगं, मया श्रशृहस्ते धृतं । तद्वचनमाकग्र्यं तेन चिन्तितं या मया सेविता सा मे जननी भविष्यति। ततस्तस्या जारसंकेतगृहं गःवा तां सेविस्वा तस्यामासक्तो गृढवृत्या तथा सह कुकर्मरतः स्थितः। एकदा तद्वार्यया असहनादितिरुष्टया रजक्याः कथितं। मम भर्ता निजमात्रा सह तिष्ठति। रजक्या च मालकारिएयाः कथितम्। अतिविश्वस्ता माला-कारिएा। च कनकमाला राज्ञीतिमित्तं पुष्पाणि गृहीत्वा गता। तथा च पृष्टा सा कुत्रहत्तेन, जानासि हे कामप्यपूर्वा वार्ता। तथा तला रिष्टिष्टतत्वं कथितं राज्यः, देवि! यमदण्डतलारो निजजनन्या सह तिष्ठति। कनकमालया च राजः कथितं। राज्ञा गृहपुरुषद्वारेण तस्य कुकर्म निश्चित्य तलारो गृहीतो दुर्गति गतः, चतुर्थवतस्य।

श्रास्त अयोध्यायां श्रष्टी भवदत्तो भार्या धनदत्ता पुत्रो लुब्धदत्तः वाणिज्येन दूरं गतः । खमुपार्जितं तस्य चौरैनीतं । ततोऽतिनिधनेन तत्र तेन मार्गे आगच्छता तत्रैकदा गोदुहः तक्र पातुं याचितम् तके पीते स्तोकं नवनीतं कूर्चे लग्नमालोक्य गृहीत्वा चिन्तितं तेन वाणिज्यं भविष्यस्यनेन मे, एवं च तत्संचितम् । तत् स्वस्य रमश्रुनवनीत इति नाम जातं । एवमेकदा प्रस्थप्रमाणे घृते जाते घृतस्य माजनं पादान्ते प्रत्या शीतकाले तृणकुटीरकद्वारे अग्नि च पादान्ते कृत्वा रात्री संस्तरे पतितः, संचिन्तयति "अनेन घृतेन बहुतरमर्थमुमार्थ्य सार्थवाहो मृत्वा सामन्तमहासामन्तराजःधिराजपदं प्राप्य क्रमेण सक्तचक्रवतीं मविष्यामि यदा तदा च मे सप्ततलप्रसादे श्रव्यागतस्य पादान्ते समु-पविष्ठं कीरतं पादी सुष्ट्या गृहीष्यति "न जानासि पादमदंनं कर्तु-पिति" स्नेहेन भित्ति श्रव्या श्रीरक्षेत्र पादेन ताडियिष्ट्यामि, एवं चिन्त-

यित्वा तेन चक्रवर्तिरूपाविष्टेन पादेन हत्वा पातितं तद्घृतभाजनं, तेन च घृतेन द्वारसंधुक्षितोऽग्निः स्रुतरां प्रज्वानितः । ततो द्वारे न्विति निस्सर्तुमशक्तो दग्धो मृतो दुर्गितं गतः । इच्छाप्रमाण्रहित-स्य पञ्चमवतस्य ॥ ६५ ॥

अन्वयः — धनश्री सत्यद्योषौ अपि च तापसा रक्षकौ तथा रमश्चनवनीतः एते पंचपापेम्यः यथा क्रमम् उपारूयेयाः॥

निरुक्तिः — धनश्रीरच सत्यघोषश्च इति धनश्रीसत्यघोषौ। तापसश्च आरक्षकरचेति तापसारक्षकौ । रमश्री नवनीतो यस्य स रमश्चनवनीतः ॥ ६५॥

अर्थ-धनश्री सत्यद्योष और तापस तथा कोटपाल और इमश्रुनवनीत ये पांचों पापोंसे दुर्गतिको माप्त हुये हैं ऐसे उपारुयान-उदाहरण इतिहासोंमें हैं॥ ६५॥

यानि चेमानि पचागुत्रतान्युक्तानि मद्यादित्रयत्यागसमन्विता-न्यष्टी मुलगुग्गा भवन्तीत्याह—

श्रावकोंके आठ मूलगुण होते हैं, उनके नाम बताते हैं। मद्यमांसमधुत्यागैः, सहाणुत्रतपञ्चकम् । अष्टो मूलगुणानाहुःर्गृहिणां श्रमणोत्तमाः ॥६६॥

१-उपाच्यातुम् उदाहतुं आहर्तुं योग्याः उपाच्येयाः, उप आर्ड् पूर्वक ख्या प्रकथने घोः "योऽचोऽप्वाम्बुः" २।१।१०३ इति यः पुनः "ईद्यो" ४।४।६८ इति ईकारादेशः "गागयोः" ५।२।६७ अनेन एप ।

गृहिशामची मूलगुगानाहुः । के ते ? श्रमगोत्तमा जिनाः । कि तत् ? त्रगुत्रतपञ्चकम् । कैः सह ? 'मद्यमांसमधुत्साँगः' मद्यं च मासं च मधु च तेषां त्यागास्तैः ॥ २०॥

अन्वयः-श्रमणोत्तमाः गृहिणाम् श्रष्टी म्लगुणान् श्राहुः, के ते श्रष्टा १ मद्यमांसमधुत्यागैः सह श्रागुत्रतपञ्चकम् ॥६६॥

निरुक्ति:-श्रमणेषु उत्तमाः श्रमणोत्तमाः । मबं च मासं च मधु च इति मबमांसमधूनि । मबमांसमधूनां त्यागाः इति मबमांस-मधुत्यागाः ते मबमांसमधुत्यागैः । श्राणुवतानां पश्चकम् इति श्राणुवत-पश्चकम् । मूलकृषाः ये गुणाः मृलगुणाः ॥ ६६ ॥

अर्थ-गणधर देवोंने गृहस्थियोंके आठ मूलगुण बताये हैं। जोकि मद्यत्याग १ मांसत्याम २ मधुत्याग ३ अहिंसा अणुत्रत ४ सत्य अणुत्रत ५ अचीर्य अणुत्रत ६ परस्तीत्याग ७ परिग्रह प्रमाण ८ हैं॥ ६६॥

र-महार्थन १।४।३४ अनेन सम्बन्धे तृतीया ।
२-पञ्चानां संघः समूहः पञ्चकः । "स्येः संघसूत्राधीतो" ३।४।६८
"पञ्च हुगत् वर्गे वा" ३।४।७१ इत्यन्यतराभ्यां कः ।
इति श्रोसमन्तमहस्वामिविरचितं रत्नकरण्डनास्नि उपासकाध्ययने
गौरोलालसिद्धांतशास्त्रिणा निरकार्या पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च
अण्वतवर्णनो नाम तृत्रीयः परिच्छेदः ॥३॥



## सद्वत्ते गुगात्रताधिकारः।

एवं पंचप्रकारमणुवतं प्रतिपाचेदानीं त्रिःप्रकारं गुणवतं प्रतिपादयनाह— गुणवतका लक्षण कहते हैं--

## दिग्वतमनर्थदण्ड व्रतं च भोगोपभोगपरिमाणम्। अनुबृहणाद्वणाना माख्यान्ति गुणव्रतान्यार्थाः ॥

''श्राख्यान्ति'' प्रतिपादयन्ति । कानि ? ''गुरावतानि'' । के ते । ''श्रायाः'' गुरागुरावद्धि वी अर्यन्ते प्राप्यन्त इत्यायास्तीर्थकर-देवादयः । किं तद् गुरावतं ? ''दिग्वतं'' दिग्विताते ! न केवल्मेत-देव किन्तु 'श्रम्थद्रण्डवतं' चानर्थद्रण्डविरति । तथा ''भोगोपभोग-परिमार्गं'' सकृद् भुज्यत इति भोगोऽशनपानगन्धमाल्यादिः । पुनः पुनरूपभुज्यतइत्युपभोगो वस्नाभरणयान जम्पानादिः (स्नीजनोपसेवनादि) तथोः परिमार्गं कालनियमनं यावज्जीवनं वा । एतानि त्रीणि कस्मा— द्गुराश्वतान्युच्यन्ते ''श्रनुवृहस्यात्'' वृद्धि नयनात् । केषां ''गुराा-नाम्, श्रष्टमूलगुरानाम् ॥ ६७ ॥

श्चन्वयः - स्थार्थाः दिग्वतम् अनर्थदण्डवतं च भोगोपभोगपरि-माणं गुणवतः नि आख्यान्ति, कस्मात् गुणानाम् अनुवृंहणात् ॥

निरुक्तिः — दिशाम् त्रतम् दिग्ततम् । नास्ति अर्थो लाभः प्रयोजनं येभ्यस्ते अनर्थाः । अनर्थाश्च दएडा इति अनर्थदण्डाः । अनर्थदण्डानां त्रतम् अनर्थदण्डत्रतम् । भोगश्च उपभोगश्च भोगोपभोगौ । भोगोपभोगयोः परिमाणं भोगोपभोगपरिमाणम् । गुणान् अष्टै। मृष्ट-गुणान् बृह्यन्ति वर्धयन्ते इति गुणात्रतानि ।। ६७ ॥

अर्थ-आचार्य भगवान् दिग्तत अनर्थदण्डतत और भोगोपभोगपरिमाणत्रत इनको गुणत्रत कहते हैं। क्योंकि ये तीनों गुणोंको (अणुत्रतोंको चरित्रोंको) बढ़ाते हैं इससे इनको गुणत्रत कहते हैं।।६७।।

तत्र दिग्त्रतस्तर्षं प्ररूपयनाह---

दिग्वत गुणवतका लक्षण कहते हैं -

दिग्वलयं परिगणितं, ऋत्वातोऽहं बहिर्न यास्यामि इति सङ्कल्पो दिग्वत-भामृत्यणुपापविनिवृत्त्ये ॥

'दिग्वतं' भवति । कोऽसौ ? 'संकल्पः' । कथंभूतः ? आर्ह बहिन यास्यामीत्येव रूपः । किं कृत्वा ? 'दिग्वलयं परिगणित कृत्वा' समर्थादं कृत्वा । कथं ? 'आमृति' मरणापर्यन्तं यावत् । किम-र्थम् ? "आगुपापविनिवृत्ये' सूद्दमस्यापि पापस्य विनिवृत्त्यर्थम् ।।६८॥

अन्वयः - इति संकल्पः दिग्त्रतं भवति । इतीति किष् ? '' ऋ इं दिग्वलयं परिगणितं कृत्या ऋतः विहः न यस्यामि, कस्यै सिद्धये १ ऋगुपापविनिवृत्त्ये । कदापर्यन्तष् १ आमृति ।

निरुक्ति: -दिशां बलयः दिग्वलयः तम् दिग्वलयम् । अग्रु च यत् पापं अग्रुपापं, ऋग्रुपापस्य विनिवृत्तिः ऋग्रुपापवि-निवृत्तिः तस्यै पापविनिवृत्यै । मृतेः पर्यन्तम् इति ऋ।मृति ॥६८॥

अर्थ-इस प्रकार संकल्पकर प्रतिज्ञा करना सो दिग्वत है। किस प्रक रका संकल्प? जो कि मैं दिशा समूहका

१-पर्यापाङ्बहिरञ्चः १।३।१० इति हमः । अध्यक्षभावः "हात्" १।४ १६८ इति सुप उप् ।

परिमाण कर उसके वाहर न जाऊंगा, किस सिद्धिके लिये सहमपापोंकी भी निर्वृत्तिके (दूर करनेके) लिये कवतक-जीवन पर्यंत॥ ६८॥

तत्र दिग्वलयस्य परिमणितत्वे कानि मर्यादा इसाह—

दिग्वतकी मर्यादाओंको नताते हैं— मकराकरसरिदटवी-

गिरिजनपदयोजनानि मर्यादाः।

प्राहुर्दिशां दशानां, प्रतिसहारे प्रसिद्धानि ॥६९॥

प्राहुमेंथादाः । कानीत्याह—'मकराकरे'त्यादि मकराकरश्च समुद्रः, सितश्च नद्यो गंगाद्याः, अटवी दंडकारण्यादिका, गिरिश्च पर्वतः सद्यविन्ध्यादिः, जनपदो देशो वराट वापीतटादिः, योजनानि विश्वतित्रिंशतादिसंख्यानि । किं विशिष्टान्येतानि १ प्रसिद्धानि दिग्वि-रतिमर्यादानां दातुर्गृहीतुश्च प्रसिद्धानि । कासां मर्यादाः १ दिशां । कतिसंख्याविन्छनानां १ दशानां । कस्मिन् कर्तव्ये सितं मर्यादाः १ प्रतिसंहारे इतः परतो न यास्यामीति व्यावृत्तौ ॥ ६१ ॥

अन्वयः — दशानां दिशां प्रतिसंहारे मकराकर सम्बिटवी गिरिजनपदयोजनानि मर्यादाः प्राद्यः कथंभूतानि तानि ? प्रसिद्धानि ॥ निरुक्तिः – मकराकरूच सरि<sup>ई</sup>च श्रटवी च गिरिश्च जनपदश्च

१-सरित् स्रोतस्विनी घुनो सिंघुः, स्रवंती निम्नगाऽपगा। नदी नदी द्विरेकश्च, सरिन्नाम्नी तरंगिणी ॥२४॥ इति धनञ्जयः-नाममाला ।

योजनं च इति मकराकरसरिदटवीगिरिजनपदयोजनानि ॥ ६९॥

अर्थ-(दश्नो दिशाओं के संकोचनमें) दिग्वत करनेमें गणधरदेव सम्रुद्ध, नदी, वनी, पर्वत, देश और योजन इनको मर्यादा बताते हैं। कसे हैं ये समुद्रादिक ? प्रसिद्ध हैं (जिनके नाम लोक प्रसिद्ध हो रहे हैं)॥ ६९॥

एवं दिग्वरित्रतं धारयतां मर्यादातः परतः कि भवतीत्याह-दिग्विरतिसे अणुत्रतोंमं क्या बृद्धि होती है ऐसा बताते हैं अवधेवहिरणुपापं,

# प्रतिविरतेर्दिग्व्रतानि धारयताम् । पञ्चमहाव्रतपरिणति-मणुव्रतानि प्रपद्यन्ते ॥७०॥

अणुत्रतानि प्रपद्यन्ते । काम १ पञ्चमहात्रतपरिणातिम् । केषां १ धारयताम् । कानि १ दिग्त्रतानि । कुतस्तत्परिणातिं प्रपद्यन्ते १ अणु-पापं प्रति विरतेः सूद्यमपि पापं प्रति विरतेः स्यावृत्तेः । क १ बहिः । कस्मात् १ अववेः कृतमर्यादायाः ।। ७० ॥

अन्वयः - दिग्त्रतानि धारयतां श्रावकानां त्रागुत्रतानि पञ्चमहात्रत परिणातिं प्रपद्यन्ते कस्मात् हेतोः ? श्रवधेः विहः त्रागुपापं प्रति विरतेः ।

निरुक्तिः---अगु च यत् पापम् अगुर्पापं । पञ्चानां महा-व्रतानां परिगातिः इति पञ्चमहाव्रतपरिगातिः ताम् ॥ ७० ॥

१-अवघेरत "दिक्छब्दान्यार्थाञ्चुदुव्याहोतराराद्वहिर्युक्ते" १।४।४३ अनेन पञ्चमी विभक्तो । वहिरिति झेः योगात् । २-अत "भागे चानु प्रतिपरिणा" १।४।१४ द्वितीया विभक्ती

अर्थ-दिग्त्रत धारण करनेवाले श्रावकोंके अजुत्रत पंच महात्रतके परिणामको पाप्त हो जाते हैं। किस हेतुसे ? जो कि की हुई मर्यादाओंके वाहर क्षेत्रमें स्हम भी हिंसा दिक पापोंका त्याग हो जानेसे ॥७०॥

तथा तेषां तत्परिगातावपरमपि हेतुमाइ--

दिग्विरती आदि गुणत्रतोंके धारण करने वाले श्रावकोंके अहिंसादिक त्रत महात्रत क्यों नहीं कहे जाते ? इस प्रश्नका उत्तर बनाते हुए कारिका कहते हैं—

प्रत्याख्यानतनुत्वाःन्मन्दतराश्चरणमोहपरिणामाः सत्त्वेन दुरवधारा, महाव्रताय प्रकल्पन्ते ॥७१॥

'चरणमोहपरिगामा' भावस्त्पारचारित्रमोहपरिगातयः । प्रकल्यन्ते उपचरन्त (''कल्प्यन्ते' उपचर्यन्ते ) । किमर्थम् १ महा-त्रतनिमित्तम् । कथंभूताः सन्तः १ 'सत्त्वेन दुरबधारा' अस्तित्वेन महता कष्टेनावधार्यमागाः सन्तो ऽपि-तेऽस्तित्वेन लक्षयितु न शक्य-न्त इत्यधः । कुतस्ते दुरबधाराः १ 'मन्दतरा' अतिशयेनानुत्कटाः । मन्दतरः मण्येषां कुतः ! 'प्रत्याख्यानतनुत्वात्' प्रत्याख्यानशब्देन प्रस्याख्यानावरगाः । द्रव्यक्रोवमानमायालोभा गृह्यन्ते, नामैकदेशे हि प्रवृत्ताः शब्दा नामन्यपि वर्तन्ते भीमादिवत् । प्रत्याख्यानं दिसाविकत्तेन हिंसादिविरतिलक्षणः संयमस्तदावृग्यवन्ति ये बेः प्रत्याख्यानावरगाः द्रव्यक्रोधादयः, यदुदये झात्मा कात्त्र्यात्तिः तिः कर्तुं न शक्नोति अतो द्रव्यख्यानां कोधादीनां तनुत्वान्यन्दोदय-त्वाद्वावस्त्रां तेषां मन्दतरःवं सिद्धम् ॥ ७१ ॥

अन्वयः - प्रत्याख्यानतनुत्वात् चरणमोहपरिणामाः मन्दतराः भवन्ति । ते सत्वेन दुरवधाराः सन्तः महाव्रताय प्रकल्पन्ते ॥

निरुक्तिः-प्रत्याख्यानेस्य तनुत्वं सूच्मत्वं प्रत्याख्यान-तनुत्वं, तस्मात्। चरणं मोहयति इति चरणमोहः । चरणमोहस्य परिणामा इति चरणमोहपरिणामाः । अतिशयेन मन्दा इति मन्दैतराः। सतोः भावः सस्त्रं तेन सस्त्वेने । दुःखेन कष्टेन वा अववधार्यन्ते इति दुरवधाराः। महच्च त्रतं महाबतं तस्मै।।

अर्थ--प्रत्याख्यानावरण कषायके मन्द परिणमन होनेसे चारित्र मोहनीय कर्मके परिणाम भी मन्दतर हो जाते हैं। वे ''है'' विद्यमान हैं ऐसा भी बड़ी कठिनतासे निश्चित किया जाता है। किन्तु बही परिणाम महावतोंको विकृत करते रहते हैं। उनमें महावतोंको पूर्णतासे निरन्तर

१-प्रत्याक्यानं सकळचारितमावरयित आच्छाद्यतीति प्रत्याक्यानावरणामित कथायवेदनीयविकल्पस्य नाम । तस्य "बोप" धाइ। २६ इत्यनेन आवरणपदस्य उप्, प्रत्याक्यान मिति पदं भूयते । २-"द्विविभज्येतरः" धारारद्दर इति तरः त्यः । ३-"भावे त्व तल्" ३। धारद्द इति त्व त्यः अस्तित्वेन इत्यर्धाः, "प्रकृत्वादिभ्यः" १। धाद्द इति भा । ध-अत्र "क्लृप्यर्थै विकारे" १। धाद्द अनेन कर्मणि प्रकल्पन्ते इति कियायोगे "अप्" विभक्ती । प्रपृष्ठीकात् कृपूक् सामध्ये इति धोः कर्तरि छद् मः-अन्ते कृते शप् गागयोः" पाराद्द इति यप् ततः "कृपोदोलोऽकृपादीनाम्" पाराप्रः इति रेफस्य लकारादेशः । प्रकल्पन्ते-विकुर्वते दूषयन्ति स्व।

नहीं रहने देते ' क्योंकि उनके प्रत्याख्यानावरण कपा-यका उदय है और जबतक कि कषायवेदनीयकी तीसरी चौकड़ी नहीं नष्ट होगी तबतक महावत नहीं प्रकट होते ऐसा सिद्धांत है ॥ ७१ ॥

भावार्थ - की हुई मर्यादाओं के वाहिर क्षेत्रोंमें स्थाकर प्राणियोंको हिंसा चोरी आदि पापकर्ग तथा अपने निमित्तसे होनेवाली (होसकनेवाली) वस प्राणियोंकी विरोधी भारम्मी उद्यमो हिंसाके तथा सुक्ष्म चौरी आदि पाप प्रवृत्तियोंके परि-त्याग होनेसे इस गुणवती श्रावकके अणुवत मशवतको पर्याप को प्राप्त कर लेते हैं क्योंकि चारित्रमोहनीयके क्यायवेदनीयकी जो तोसरी चौकडो प्रत्याख्यानकषाय कर्म है उसके सूक्ष्म अंशॉके क्षयोपशम होनेसे वह चारित्रमोहनीय प्रकृति जो महावर्तोको घातक थी वह अपने फल प्रदान करनेमें मन्द शक्तिवाली (अशक्त-निर्वाल) हो जातो है कि उसका अस्तित्व (चिन्ह) कठिनतासे जाना जा सकता है परंच उस प्रत्याख्यान कषायका उदय उसके अवश्य रहता है इससे उसके परिणाम महावतोंमें विश्वतिको उत्पन्न करते रहते हैं ! यह भाव 'महावृताय' इस पदमें दो हुई चतुर्थी विभक्ति का है। वह जैनेन्द्र व्याकरणके शश्रास्ट सूत्रसे जाना जाता है। जो कि भगवान समन्तमद खामोने ७१ मो कारिकामें भर दिया है। गुणत्रतो गृहस्थोंके मन वचन काय योगके कृत कारित और अनुमोदनारूप नव अङ्गोंसे महावृत नहीं हो सकते, किंतु महावृत तो नव भङ्गरूप गृहत्यागी दिगम्बर जिनदोझा धारक ऐसे महा-

पुरुषोंके हो होते हैं ऐसा भाव ७२ मी कारिकामें दिये हुवे "तु" शन्दसे ज्ञात कराया है।

मनु कुतस्ते महावताय करूप्यन्ते न पुनः साक्षाः महावत्रह्मपा भवन्ता स्थाहमहावतींको धारण करने वाले तो आगममें एसे बताये गये
हैं जोकि समस्त महा के बस्ताद परिग्रहोंके त्याग करने
बाले महत् पुरुष ही हां सकते हैं ऐसा बतात हैं।
अथवा वे दिग्। वरत आदि महः वनोंको क्यों अव्यक्त
(विकृत) करते रहते हैं किंतु वे व्यक्त महावती नहीं हांते
ऐसा बताते हैं।

#### पश्चानां पापानां हिंसादीनां मने विचःकायैः।

#### कृतकारितानुभोदै-स्त्यागस्तु महात्रतं महताम् ॥

"स्यागस्तु" पुनर्भहावत भवति । केषां त्यागः "हिंसादीना" "पंचानां" । कथंभूतानां ? "पापानां" पापोपार्जनहेतु भूतानाम् । कैस्तेषां त्यागः ? "मनोवचःकायैः । तर्गप केः कृत्वा त्यागः "कृत-कारितानुमोदैः । अयमर्थः हिंसादीनां मनमा कृतकारितानुमोदै-स्यागः । तथा वचसा कायेन चेति । केषां तं त्यागो महाव्रतं "महताम्" प्रमत्तादि गुणस्थानव तैनां विश्ष्ष्यात्मनाम् ॥ ७२ ॥

अन्वयः — कृतकारितानुमादः सनेश्वचःवायैः हिंसान् दीनां पश्चानां पापानां त्यःगः महावतं कश्यते । तत्तु महताम्पुरु-षाग्रामेव भूयते ॥

निरुक्ति:--हिंसा आदी येषां ते कृतश्च कारितश्च अनुमोदरचेति

कृतकारितानुमोदाः ते । मनश्च वचश्च कायश्चेति मनोवचःकायाः तैः । हिंसा आदी येषां तानि हिंसादीनि, तेषाम् । त्यजनं परिवर्जनं त्यागः । महतां पुरप्पुरुषासां व्रतमिति महावर्तम् । महान्ते पूज्यन्ते । इति महान्तः, तेषाम् । तुं इति भि संज्ञकपदम् भेदे वर्तते-वाक्यान्तरं बोतयति । तथा श्रवधारसेऽर्थे वर्तते । महतामेव जायते स्थीयते ।

अर्थ-किये गये कराये गये और अनुमोदित किये ऐसे मनसे या वचनसे तथा कायसे हिंसादिक पांचों पापों-का त्याग कर देना सो महात्रत कहा जाता है। वह महान पुरुषोंके ही होता है। निर्वल मीरु जो नम्न आदि परीषहोंको नहीं सह सकते हैं, घर कुटुम्बसे ममत्व नहीं छोड़ सकते उनके ये महात्रत नहीं हो सकते। किंतु दिग्विरित आदि गुणत्रोंके धारण करनेसे त्रतोंमें महत्व-उन्नति बृद्धि अवस्य होती है। ऐसा इन कारिकाओंका सम्बन्ध कर अर्थ बताया गया है।। ७२।।

इदानीं दिग्विरतिवतस्यातिचारानाह--

दिग्वतके अतीचार कहते हैं-

उर्ध्वाधरत तिर्यग्ययिषाताः क्षेत्रवृद्धिरवधीनाम्। स्मिरणं दिग्वरते रत्याशाः पत्र मन्यन्ते॥७३॥

१-"भाक् महतो जातीये च" ४।३।२०६ इति सूते ण महत अन्द्र भोकादेशः । २-तु स्पाद्द भेदेऽवधारणे इत्यमरः ।

"दिग्वरतेरत्याशाः" श्रातीचाराः "पञ्च मन्यन्तेऽम्पुपगम्यन्ते। तथा हि। श्रज्ञानात् प्रमादाद्वा ऊर्ध्वदिशोऽधस्तादिशस्तिर्यग्दिशश्च व्यतीपाता विशेषणातिक्रमणानि त्रयः। तथा श्रज्ञानात् प्रमादाद्वा 'क्षेत्रवृद्धिः' क्षेत्राधिक्यावधारणम्। तथा 'श्रवधीनां' दिग्विरतेः कृतमर्योदानां विस्मरणमिति ॥ ७३ ॥

अन्वयः- दिग्बिरतेः पञ्च श्रत्याशाः मन्यन्ते । के ते पञ्च ? ऊर्ध्वाधस्तात्तिर्यग्व्यतिपाताः क्षेत्रवृद्धिः च श्रवधीनां विस्मरणम् ।

निरुक्ति:--उर्ध्वश्च अधेस्ताच तिर्यङ् च इति उर्ध्वाधस्तात्ति-र्यञ्चः तेषां व्यतिपाताः उर्ध्वाधस्तात्तियग्व्यतिपाताः । क्षेत्राणां वृद्धिः चेत्रवृद्धिः ॥ ७३ ॥

अर्थ - दिग्वतके पांच अतीचार आचार्योंने माने हैं, जो कि ऊपरकी मर्यादाका उल्लंघन करना १, नीचेकी मर्यादाका उल्लंघन करना २, चारों तरफकी मर्यादाका उल्लंघन करना ३, क्षेत्रको बढा लेना ४ तथा मर्यादाओं को भूल जाना ५ ॥ ७३ ॥

१-अतिशयिता आशा तृष्णा इति अत्याशाः। अथवा अधिकोकृता आशा दिशः येषु ते अत्याशाः। दन्त्यसकारपाठे तु अत्यस्यन्ते क्षिप्यन्ते अत्यासाः अति पूर्णक असु श्लेपणे घोः घर्म्
अतीचाराः इति यावत्। २-दिगृश्यो वाकेश्योऽस्तात् दिग्देशकाले धाशश्चध अनेन अवर शब्दात् "अस्तात्" त्यः-पुनः
"अस्ताति" धाशश्च७ इति च अधादेशः। तिरः अञ्चति प्राप्नोतोति
विर्णक् "तिरसस्तिये" धाशश्च० इति ति विरि आदेशः।

## अनर्थदण्डत्रतका रुक्षण कहते हैं— अभ्यन्तरं दिगवधे रपार्थकेभ्यः सपापयोगेभ्यः । विरमणमनर्थदण्ड व्रतं विदुर्वतधरात्रण्यः ॥७४॥

अनर्यदयहत्रतं विदुः जानन्ति । के ते । 'व्रतधराप्रस्यः' व्रतधराणां यतीनां मध्ये अप्रस्यः प्रधानभूताः तीर्थकरदेवादयः । विरमणां व्यावृत्तिः । केम्यः ! सपापयोगेम्यः पापेन सह योगः संबन्धः पापयोगः तेन सह वर्तमानेभ्यः पापोपदेशाद्यनर्थदर्ग्छेभ्यः । किं विशिष्टेभ्यः ! अपार्थकेभ्यः-निष्प्रयोजनेभ्यः । कथं तेभ्यो विरमणा ! अभ्यन्तरं दिगवधेः दिगवधेरभ्यन्तरं यथा भवत्येवं तेभ्यो विरमणम् । अत एव दिग्विरतिव्रतादस्य मेदः । तद्वते हि मर्यादातो बहिः पापोपदेशादिविरमणाम् अनर्य-दर्ग्छविरतिव्रते तु ततोऽभ्यन्तरं तद्विरमणम् ।

अन्वयः-व्रतधराप्रण्यः दिगवधेः अभ्यन्तरम् अपीर्थकेभ्यः सपापयोगेभ्यः विरमणम् अनर्थदण्डत्रतं विदुः।

निरुक्तिः-दिशाम् श्रवधिः दिगवधिः तस्य । व्रतानि धरन्ति-इति व्रतधराः व्रतधरेषु श्रप्रएयः व्रतधराप्रएयः । गापयोगेन सह

१-अन्तरम् अभि मुर्ब्यामिति अभ्यन्तरम् "लक्षणेनाभिमुख्ये-ऽभि प्रतो" १।३।११ इति हसः, मध्ये इत्यर्थः । २-प्रत्यवर्णाद् निः प्रत्याद्यागत" १।३।८४ इत्यादिना सः "ततो नञोर्धात्" ४।३।१६१ इति कप्त्यः। ३-"अघमंहश्च दुरितं पाप्मा पापं च किल्यिषम्। वृजिनं कलिलमेनो दुष्कृतं तज्जयो जिनः" इति धमंजयः।

वर्तन्ते इति सपापयोगाः तेभ्यः । अपगतः अर्थो येभ्यः ते अपा-

अर्थ- त्रतधारियों में जो अप्रणी तीर्थं कर देव हैं वे अविषक मीतर भी जो पापवाले निरर्थक-योग-साधन होते हैं उनसे विरक्त होना उसको अनर्थदण्डत्रत कहते हैं॥

अथ के ते अनर्थदएडा यतो विरमणं स्यादित्याह--

अनर्थदण्डके मेद और नाम बताते हैं।

## पापोपदेशाहिंसादानापध्यानदुःश्वतीः पञ्च । प्राहुः प्रमादचर्याः मनर्थदण्डानदण्डधराः ॥७५॥

दंडा इव दण्डा अशुभमनोवाक्कायाः परपीडाकरत्वात्, तान् धरन्ति अदण्डधरा गराधरदेवादयस्ते प्राहुः। कान् ? अनर्थदण्डान्। कति ? पंच। कथमित्याह पापेत्यादि। पापोपदेशश्च हिंसादानं च अपध्यानं च दुश्चृतिश्च एताश्चतस्नः प्रमादचर्या चेति पंचमी॥७५॥

अन्तय:-अदण्डधराः अनर्थदण्डान् पश्च प्राहुः । के ते पश्च ! पापोपदेशहिंसादानाऽपध्यानदुः अतीः च प्रमादचर्याम् ।

निरुक्तिः - न दण्डं धरन्ति ते श्रदण्डधराः । न श्रयाः येभ्यः ते श्रनर्थाः । श्रनर्थाश्च ते दण्डारच श्रनर्थदण्डाः, तान् श्रनर्थ-दण्डान् । पापोपदेशरच हिंसादानं च श्रपध्यानं च दुश्रुतिरच हिंत पापोपदेशहिंसादानापध्यानदुःश्रुतयः ताः ॥७५॥

१-अत "कर्मणीप्" शिक्षार अनेन कर्मकारके इप् बहुवचने "शस्ति" शिशर ७ दोत्यम ।

अर्थ - गणधरदेव अनर्थदण्डोंको पांच संख्यामें बताते हैं। कानसे वे पांच हैं १ पापापदेश, अपध्यान, हिंसादान दुःश्रुति और प्रमादचर्या।। ७५ ।।

तत्र पापोपदेशस्य तावत् स्वरूपं प्ररूपयनाह-

पापोदेशका लक्षण कहते हैं—
तिर्यक्क्कशवणिज्या हिंमारम्भपलम्भनादीनाम् ।
कथाप्रसङ्गःप्रसवः समत्तव्यः वापउपदेशः॥७६॥

स्मर्तव्यो ज्ञातव्यः। कः १ णाप उपदेशः पापः पापोपार्जनहेतुरुपदेशः। कथं भूतः १ 'कथाप्रसंगः' कथानां तिर्यक् क्लेशादिवार्तानां प्रसंगः पुनः पुनः प्रवृत्तिः । किं विशिष्टः १ प्रसवः प्रस्त इति प्रभवः उत्पादकः। केषामित्याह — 'तिर्यगित्यादि' तिर्यक् क्लेशस्य हस्तिदमनादिः, विणिज्या च विणिजां कर्म कयविक्रणादि, हिंसा च प्राणिवधः, आरंभरच कृष्यादिः, प्रलम्भनं च वंचनं तानि श्रादिर्येषां मनुष्यक्लेशादीनां तानि तथे कानि तेषाम् ॥ ७६॥

१-अनर्शदण्डः पंचधाऽपध्यानपापोदेशप्रमादाचरितिहंसाप्र-दानाशुमधुतिभेदात् ॥ क्रेशितिर्यंग्वाणिज्यावधकारंभकादिषु पापसंयुतं वचनं पापोपदेशः ॥ तद्यथा-अस्मिन् देशे दासा दास्यः सुलभास्तानमुं देशं नीत्वा विक्रयकृते महानर्थलाभो भवतोति क्रेशवणिज्या । गोमहिष्यादोनमुत्र गृहीत्साऽन्यत्र देशे व्यवहारे कृते भूरिवित्तलाभ इति तिर्धाग्वणिज्या । वागुरिकसौकरिकशा-

अन्वयः-तिर्यक्क्लेशविशाव्या हिंसारम्भप्रलम्भनादीनां प्रसन्धः कथाप्रसंगः पापउपदेश स्मर्तव्यः ॥

निरुक्तिः — तिररचाम् क्लेशो यथ्यां सा तिर्यक्तलेशा तिर्यक्लेशा चासौ (विणिज्या) विणिज्या च इति तिर्यक्तलेशविणिज्या । तिर्यक्रक्रेशविणिज्या च हिंसा च झारम्भरच प्रलम्भनं चेति तिर्यक्तलेशविणिज्याहिंसारम्भप्रलम्भनादयः तेषाम् । कथानाम् प्रसंगः कथाप्रसंगः। पापं विद्यते यस्मिन् स पीपः ॥ ७६॥

अर्थ — तिर्थचोंको कष्ट (नाश) होवे ऐसा व्यापार जिनसे हिंसा बढे जिनसे आरम्भ बढे तथा लोगोंको ठगा

कुनिकादिभ्यो मृग-वराह-शकुन्तप्रभृतयोऽमुष्मिन् देशे सन्तीति व्चनं वधकोपदेशः। आरंभकेभ्यः कृषीवलादिभ्यः क्षित्युद्क-क्वलनपदनवनस्पत्यारंभोऽनेनोपायेन कर्ताव्य इत्याख्यानमारं-भकोपदेशः। अमुकदेशे अनया रोत्या जना वञ्च्यन्ते अत्र चैशं-विधो दम्भो विधेयः, स्त्रियः एवं प्रतार्यन्ते इति प्रकथनं विरच्य-न्ते पुस्तकचित्राद्यः प्रलम्भनोपदेशः। इत्येवं प्रकारं पापसंयुक्तं वचनं पाषोपदेशः।

१— "प्रसवः कथाप्रसंगः" इत्यादि पाठः। प्रसवः इति
पृथक् पदम्। २-पोपानि विद्यन्ते यस्य यस्मिन् वा स पापः।
ओऽभ्रादिभ्यः ४।१।६८ इति अत्यः। ब्वस्तपदम्। न तु उपदेशः इति पदेन सह "वा" १।३।६ इति स्त्रेण सविधेः विकल्प
त्वाद् न इतः (सः) समासः।

जाय ऐसी बातोंका कथाओंमें ( व्याख्यानोंमें लेखोंमें ) प्रसंगका लाना प्रस्तावोंका करना ) सो पापोदेश अन्ध-दण्ड जानना ॥ ७६॥

अथ हिंसादानं किमित्याह—

हिंसादान अनर्थदण्डका लक्षण कहते हैं।

परशुक्रपाणसनित्र ज्वलनायुधशृङ्गिशृंखला-दीनाम्।

बघदेतूनां दानं,हिंस।दानं बुवन्ति बुघाः ॥७०॥

'हिंस दैनं ब्रुवन्ति' । के ते १ 'ब्रुधाः' गणधरदेवादयः किं तत् १ 'दान' । यत्केषां १ 'व बहेत्नां' हिंसाकारणानां । केषां तत्का-रणानामित्याह—'परिव'त्यादि । परशुश्च कृपाणश्च खनित्रं च ज्वलनश्चाऽऽयुधानि च जुरिकालकुटादीनि शृंगि च विषं सामान्यं शृंखला च ता आदयो येषां ते तथोक्तास्तेषाम् ॥ ७७ ॥

अन्वयः-वधहेत्नां परशुकृपाणाखनित्रज्वलनायुधशृङ्गिशृङ्क लादीनां, बुधाः हिंसादानं त्रवन्ति ।

१ विषशस्त्राभ्निरज्जुकशादण्डादिहिंसीपकरणप्रदानं हिंसा-प्रदानिप्रत्युच्यते॥ परेषां जयपराजयवधाऽङ्गच्छेदस्वहरणादि कथं स्योदिति मनसा चिन्तनमपध्यानं॥ हिंसारागादिप्रविध-तदुष्टकथाश्रवणशिक्षणच्यावृतिरशुभश्रु तिरित्यास्यायते॥

निरुक्ति:-परशुरच कृपांगं च खेनित्रं च ज्वलनं च आयुधं च शृंगी च शृङ्खला च इति परशुकृपागाखनित्रज्वलनायुधशृगिशृंखलाः। ता आदी येषां ते, तेषां तथा। बधस्य हेतवः इति बधहेतवः तेषाम्॥ ७७॥

अर्थ-मनुष्य तथा तिर्यचोंकी हिंसाके सायक (कारण) परशु (फरसा ) कृपाण, खनित्र (कृदारी फावडा ) ज्वल-नायुध (बन्द्क तोप बम्बके गोले) अथवा ज्वलन (अग्नि) आयुध (अस्व-शस्त्र) शृङ्गी (विष ) शृङ्खला (वेडी) इत्यादिक हिंसाके साथक उपकरणोंके दानको बुद्धिमान आचार्य हिंसादान कहते हैं॥ ७७॥

इदानीमपध्यानस्वरूपं व्याख्यातुमाहः-

अपध्यान अनर्थदण्डका लक्षण बताते हैं। वधबन्धच्छेदादेर्द्वेषाद्रागाच परकलत्रादेः।

# आध्यानमपध्यानं,शासति जिनशासने विशदाः।

'श्रपध्यानं शासित' प्रतिपादयन्ति । के ते ? 'विशदा' विच-च्रागाः । क्व ? 'जिनशासने' । किं तत्' ? 'श्राध्यानं' चिन्तनं । कस्य ? 'वधवंधच्छेदादेः । कस्मात ? 'द्वेषात्' । न केवछं द्वेषा-दिष तु रागाच श्रपध्यानं । कस्य ? 'परकलत्रादेः' ।। ७०॥

१-खन्यते अवदार्यतेऽनेन इति खनितम् "लुधूसुखनर्तिसह-चरः" २।२।१९९ अनेन करण इत्रः त्य: ।

अन्त्रय:-जिनशासने विशदाः द्वेषात् च रागात् परकलत्रादेः वधवन्धच्छेदादेः श्राध्यानम् अपध्यानं शासैति ।

निरुक्ति:-बथरच बन्धरच छेदरच इति वधवंधच्छेदाः ते । श्रादो यस्य स बधवन्धच्छेदादिः तस्य । परस्य श्रान्यस्य कलत्रं पत्नी इति परकलत्रम् । तत् परकलत्रम् श्रादौ यस्य सः परकल-त्रादिः तस्य । जिनस्य शासनं जिनशःसनम् , तस्मिन् ॥ ७८ ॥

अर्थ — जिनागममें कुशल विद्वान् ऐसे आचार्यः द्वेषः से वा रागसे परस्ती तथा परपुत्रादिकनका बन्ध मरण, छेदन आदि हो जावे ऐसे कुत्सित चिन्तवन करनेको-मन्त्र जपनेकोतन्त्र यन्त्र जपनेको अपध्यान कहते हैं। । ७८॥

साम्प्रतं दुःश्रुतिस्वरूपं प्ररूपयनाह-

दुःश्रुति अनर्थदण्डका लक्षण बताते है।

# आरम्भसंगमाहमःमिथ्यात्वद्वेषरागमदमदनैः । चेतः कलुषयतां श्रुतिःरवधीनां दुःश्रुतिर्भवति७९

१-शासु अनुशिष्टी इति अदादेघोः त्यः। "जक्षादि" धादाः इति व्य संज्ञत्वात् "व्याइत" ५।१।४ अनेन भस्य अत् आदेशः। शासति उपदिशन्ति इत्यर्थः।

२-"भार्या जाया जिनः कुल्या कलतं गेहिनी गृहम्। महिलाः मानिनी पत्नी तथा दारा पुरन्ध्रियः" इति धनञ्जयः। कलत्रमितिः शब्दः पत्नीवाचकोऽपि नपुंसके वर्शते।

'दुःश्रुतिभवति'। कासी 'श्रुतिः श्रवणं। केषां 'श्रवधीनां' शास्त्राणां। किं कुर्वतां 'कलुपयतां मलिनयतां। किं तत् 'चेतः' क्रोध-मानमायालोभाविष्टं चितं कुर्वनामित्यर्थः। कैः कृत्वेत्याह—'श्रारंमे-व्यादि' आरम्भरच कृष्यादिः। संगरच परिम्रहः। तयोः प्रतिपादनं वार्ता नीती विधीयते 'कृषिः पश्रुपाल्यं वाणिज्यं च वार्ता' इत्य-मिधानात्, साहसं चात्यद्भृतं कर्म वीरकथायां प्रतिपाद्यते, मिध्यात्वं चाद्दैतक्षणिक्रमित्यादिप्रमाणाविरुद्धार्थप्रतिप दक्षशास्त्रेण क्रियते, द्वेष्यस्च विद्वेषीकरणादिश्रास्त्रेण भिधीयते, रागरच वश्रीकरणादिशास्त्रेण कियते, केंग्ण विधीयते, मदरच वर्णानां ब्राह्मणो गुरुरित्यादिप्रम्थाज्वायते, मदनरच रतिगुणविलासपनाकादिशास्त्रादुत्कटो भवति, तैः एतैः कृत्वा चेतः कलुषयतां शास्त्राणां श्रुतिर्दुश्रुति भवति ॥ ७१ ॥

अन्वयः- श्रवधीनां श्रुति: दुःश्रुतिः भवति । कथं भूतानां श्रवधीने।म् आरम्भसंगसाहसमिध्यात्वद्वेषरागमदमदनैः चेतः कलु-षयताम् ।

निरुक्तिः ज्ञारम्भरच संगरच साहसरच भिथ्यात्रं च देषश्च रागरच मदरच मदनं च इति, तै: । दुष्टा च असी श्रुँति: दुःश्रुति:॥

१-अवधोयते शिष्यते वस्ते अवधयः शास्त्राणि तेषाम्।

२-कलुषं कुर्वन्तीति कलुषयन्ति "मृदो ध्वर्थे णिज् बहुलम्" २।१।२८ इति णिच् "तदन्ता धवः" २।१।४४ इति धु संज्ञा तत शतृ त्यः पुनः "ताशेषे" १।४।६८ अनेन आम् विभक्तो ।

३-श्रुण्वन्ति अनयेति श्रुतिः "श्रुस्त्विष् यजः करणे" २।३।८२ अनेन करणकारके किः। अर्थ — ऐसे शास्त्रोंके सुननेको दुःश्वित, अनर्थदण्ड कहते हैं (केसे हैं शास्त्र!) जो आरम्भ संग साहस मिथ्यात्व द्वेष राग मद और मदन (काम ) इनके कथन कर चित्तको कछित करनेवाले हों ॥ ७९ ॥

अधुना प्रमादचर्याखरूपं निरूपयनाहः -

प्रमादचर्या अनर्थदण्डका रुक्षण बताते हैं— क्षितिस्रिट्टिट्टहनपवना-रम्भं विफ्टं वनस्पतिच्छेदं सरणं सारणमपि च, प्रमादंचरर्यां प्रभाषन्ते ।८०।

'प्रभावन्ते' प्रतिपादयन्ति । कां ? प्रमादचर्याम्' । किं तदि-स्याह 'श्वितीत्यादि । चितिश्च सिललं च दहनश्च पवनश्च तेषामा-रम्भं चितित्वनन-सिललप्रचेपण-दहनप्रज्वालन-पवनकरणलच्चणम् । किं विशिष्टं ? 'विफलं' निष्प्रयोजनं । तथा 'वनस्पतिच्छेदं' विफलं । न केवलमेतदेव किन्तु, 'सरणं' 'सारणमिप च' सरणं स्वयं निष्प्रयोजनं पर्यटनं, सारणमन्यस्य निष्प्रयोजनं गमनप्रेरणम् ॥७१॥

अन्वयः—श्राचार्याः विफलं चितिसलिलदहनपवनारम्भं प्रमादचर्यां प्रभाषन्ते, आचार्याः विफलं वनस्पतिच्छेदं प्रमादचर्यां प्रमापन्ते, श्राचार्याः विफलं सरगं प्रमादचर्यां प्रभाषन्ते, श्राचार्याः विफलं सरगं प्रमादचर्यां प्रभाषन्ते, श्राचार्याः विफलं सारगं प्रमादचर्यां प्रभापन्ते ॥

निरुक्तिः चितिरच सिलं च दहनं च पवनं च इति
१-प्रयोजनमन्तरेणापि वृक्षादिच्छेदन-भूमिकुदृन-सिल्लसेचनवधकर्ग प्रमादचरितमिति कथ्यते।

क्षितिसिळिलदहनपवनानि । तेषाम् आरम्भः इति क्षितिसिळिलदहन-पवनारम्भः तम् । प्रमादस्य चर्या प्रमादचर्या ताम् वनस्पतीनां छेदः वनस्पैतिच्छेदः तम् ॥ ८० ॥

अर्थ — आचार्य, निष्फल क्षिति आरम्भ, सलिला-रम्भ, दहनारम्भ, पवनारम्भको प्रमाद चर्या कहते हैं तथा च्यर्थ वनस्पतिके छेदनेको तथा निष्फल गमन करनेको निष्फल चलानेको प्रमाद चर्या कहते हैं।। ८०।।

एवमनर्थदण्डविरितवत प्रति । चेरानीं तस्य।तीचारानाह,-

अनर्थदण्डव्रतके अतीचार कहते हैं

कन्दर्षं कीत्कुच्यं मौख्यंमितिप्रसाधनं पञ्च । असभीक्ष्य चाधिकरणं, व्यतीतयोऽनर्थदण्ड-

कृद्धिः तः ॥ ८१ ॥

व्यतीतयोऽनीचारा भनित । कस्य १ अनर्थदगडकृद्विरतेः अनर्थं निष्प्रयोजनं दग्रडं दोष कुर्वन्तीत्यनर्थद इकृतः पापोपदेशादयः स्तेषां विरितर्थस्य तस्य । कति १ पञ्च । कथमित्याह-कन्दर्पेत्यादि,

१-चर्याते इति चर्या चर गतिभक्षणयोः, धोः 'चरे" २।१।१०७ इति यः त्यः। स्रोत्वे टाप्। अथवा "चक्सुर्यः" २।३।६७ अव सूत्रे परौ इत्यस्य अनुवृत्रोरविविक्षित्वपक्षे यः त्यः।

२-छे च ४।३।६६ इति तुगागमः, स्तोः श्युना श्युः ५।४।१३८ अनेन च तस्य चकारादेशः। रागोद्रेकात्प्रहापिमश्रो भण्डिमाप्रधानो वचनप्रयोगः कंदर्पः । प्रहासो भण्डिमावचनं, भंडिमोपेतकायन्यापारप्रयुक्तं कौत्कुच्यं, धाष्ट्यप्रायं बहुप्रलिपत्वं मौर्ख्यं, यावतार्थेनोपभोगोपिभोगौ भवतस्ततो ऽधिकस्य करणमितप्रसाधनम् । एतानि चत्वारि असमीद्याधिकरणं पश्चमम् असमीद्य प्रयोजनमपर्यालोच्य आधिक्येन कार्यस्य करणमसमीद्या-धिकरणम् ॥८१॥

अन्त्रयः — अनर्थद्राडकृद्विरतेः पञ्च व्यतीतयः कथ्यन्ते । के ते पञ्च १ कंदर्भ कौःकुच्यं मौखर्यम् अतिप्रसाधनं च असीमद्दय अधिकरणम् ।

निरु.कः-कम् [ इति किः ] कुत्सितो दर्पः कन्दर्पः । मुख-रस्य कर्म भावो वा में खर्य वाचालता । अनर्थे व्यथी दण्डो दण्डन-मिति अनर्थदण्डः । तं व रोति विद्यातीति अनर्थदण्डकृत् । अत्र 'वित्रप्' २।२।७४ इति वित्रप् तुगागमश्च । तस्माद्विरतिः स्यागो यस्य स अनर्थदण्डकृद्विरतिः तस्य तथा । न समीद्य विचार्य इति अस-मीद्य । अधि कं करणाम् अधिकरणाम् अधिकारः ॥ = १ ॥

अर्थ — अनर्थदण्ड विरितिके पांच अतीचार कहे हैं। कोनसे हैं वे पांच १ कर्य (रागकी प्रबलतासे प्रहास्य मिश्रित मंड वचनोंका बोलना) १, कोत्कुच्य (हास्य और भंड वचन सहित कायसे कृतिमत चेष्टा करना) २ मौर्ख्य (धीटनासे ज्यादा बकवाद करना) ३ अति-प्रसाधनं (मोगोपमोगकी चीजोंको आवस्यकतासे ज्यादा रखना) ४ असमीक्ष्य अधिकरण (विना विचारे काम करना अथवा किसी वस्तुपर अधिकार कर लेना) ५॥८१॥

साम्प्रतं भोगोपभोगपरिमाणलक्षणं गुणवतमाख्यातुमाइ-

मोगोपभोगपरिमाणवत गुणवतका रुक्षण कहते हैं-अक्षार्थानां परिमं रूपानं भोगोपभोगपरिमाणम् अर्थवतामप्यवधी, रागरतीनां तनुकृतये ॥८२॥

भोगोपभोगपरिमाणं' भवति । किं तत् ? 'यत्परिसंख्यानं' परिगणनं । केषाम् ? 'अक्षार्थाना' मिन्द्रियविषयाणां । कथंभूनाना-मिष तेषां । अर्थनतामिष सुखादिल्ल्णप्रयोजनसंपादकानामिष अयवाऽर्थवतां सप्रन्थानामिष श्रावकाणाम् । तेषां परि-संख्यानं किमर्थं ? 'तन्कृतये' कृशतरत्वकरणार्थम् । कासां ? 'रागग्तीनां' रागेण विषयेषु रागोदेकेण रतयः श्रासक्तयस्तासाम् । कस्मिन् सित ? अवधौ विषयपरिमाणे ॥ = २ ॥

अन्तरय:- अवधी अपि अर्थवताम् अक्षार्थानां परिसंख्यानं, भोगोपभोगपरिमारां भवति । कस्यै सिद्धये ? रागरतीनां तनूकृतये ।

निरुक्तिः-अक्षानाम् अर्था अन्तर्थाः तेवां अन्तर्थानाम् । भोगश्च उपभोगश्च भोगोपभोगी, भोगोपभोगयोः परिमाणम् इति भोगोपभोगपरिमाणम् । अर्थः प्रयोजनं विद्यते येषु ते अर्थवन्तः तेवां अर्थवताम् । रागेण रतयः इति रागरतयः तासां रागरतीनाम् । अतनः तनुः क्रियते इति तन्कृतिः । 'क्रभ्वस्तिञ्योगेऽतसस्वे संपत्तिर च्विः' शिराह्ण इति च्विः । तस्य च खम् । ''दीरच्यकृद्गे'' ५।२। १४८ इति दीत्वम् । तस्यै तथा सूदमकरणाय इत्यर्थः ॥ ८२ ॥

अर्थ-दिग्वतकी मर्यादाके भीतर भी प्रयोजन भूत इन्द्रियोंके विषयों की मर्यादा का लेना-गिनती कर लेना सो भोगोपभाग पिनाण वत है। किसकी सिद्धिके लिये है विषयों में रागभावका उद्रेक होनेसे जो अधिक आक्षकि होती है उसको घटानेके लिये-कम करनेके लिये ॥८२॥ अथ को भोगः वरवीयभोगो यत्परिमाणं क्रियते इत्याज्ञ इयाह

भोग वस्तु क्या है ! उपभोग बस्तु क्या है ! जिनका परिमाण किया जावे ! इसका उत्तर कहते हैं । भुक्त्या परिहातव्यो भोगो भुक्त्या पुनश्च भोक्तव्यः उपभोगोऽञ्चनवसन प्रभृतिःपाञ्चित्रयो जिपयः।

'पंचेन्द्रियाणामयं' पाञ्चेन्द्रियं: विषयः । 'सुक्त्वा परिहातव्य'-स्ताज्यः स भोगोऽशनपुष्पगन्धविलेपनप्रभृतिः । यः पूर्वं सुक्त्वा पु-नश्च भोक्तव्यः स उपभोगो वसनाभरणप्रभृति, वसनं बस्त्रम् ॥

अन्वयः पाञ्चेन्द्रियः विषयः भुक्त्वा परिहातन्यः सः भोगः भवति । तथा यः पाञ्चेन्द्रियविषयः भुक्त्वा पुनश्च भोक्तन्यः भवति सः उपभोगः भवति । यथा श्रशनवसनप्रभृतिः ॥

१-२-ओहाक् त्यांगे घोः भुजो रक्षाशनयोः, आभ्याम् "तच्या-नीयो" २।१।१०२ इति |तच्यः ।

निरुक्तिः-परिहातुं योग्यः परिहातन्यः । भोनतु योग्यः भोतन्यः । अरार्ने च वसनं च अरानवसने । अरामवसने प्रभृतिः यस्य सः अरानवसनप्रभृतिः । पञ्चेन्द्रियानाम् अर्थः पाञ्चेन्द्रियः ॥

अर्थ-जो पांचो इन्द्रियों के विषयों को भोगकर छोड़ दिये जाय पुनः यही वस्तु दूमरी बार भोगी न जाय सो भोग है। और जो पांचो इन्द्रियों के विषय भोगकर वही वस्तु बार बार भोगनेमें आबे सो उपभोग है। जैसे अस पान आदि भोग भार वस भूषण आदि उपभोग हैं॥ ८३॥ मधादिभोगक्रपोऽपि त्रसजन्तुवधहेतुत्वादणुत्रतधारिभिरस्याज्य इत्साह-

अणुत्रतियोंको जे। भोग वस्तु यावज्जीव ही त्यागने योग्य है उनके नाम बताते हैं--

१-भोगसंख्यानं पंचविधं त्रसघातप्रमादवहुवधाऽनिष्टानुप-सिक्यविषयभेदात्।

मनुमांसं सदा परिदूर्तव्यं श्रसधातं प्रतिनिष्ट् चितसा।
१ — मध्यमुगसेव्यमानं कार्याकार्यविवेकसंगमोद्दक्रमिति तद्वर्कनं
प्रमाद्विरहाय अनुष्ठेयम्। १ — फेतक्यर्ज्ज नपुष्पादोनिकजन्तुयो —
विस्थनानि श्रङ्गवेरम् लक्ष्महिद्रानिम्बकुसुमादोन्यन्तकायव्यपदेशाहिष पतेषासुपसेवने बहुधातोऽस्पप्तलमिति तत्परिहारः
श्रेयान्। ४ - शातवाहनाभरणादिषु पताववेवेष्टमतोऽस्पद्निष्टमित्यनि हान्निवर्तनं कर्तव्यं। ५ — इसिति अभिसन्धिनियमे
अतिमतोष्टानामिष चित्रवस्त्रविकृतवेशाभरणादीनामनुपसेच्यानां
परित्यागः कार्यः। इति श्रीचामुण्डरायकृतचारित्रसारः।

# त्रसहतिपरिहरणार्थं, क्षोद्रं विशितं प्रमादपरिहतये मद्यं च वर्जनीयं, जिनचरणा शरणमुपयातीः ८४

वर्जनीयम् । किं तत् ? 'क्षीद्रं' मधु । तथा 'पिशितं । किमर्थं ? 'त्रसहतिपरिहरणार्थं' त्रसानां द्वीन्द्रियादीनां हतिर्वधस्तत्परिहरणार्थम् । तथा 'मधं च' वर्जनीयं । किमर्थं ? 'प्रमाद्यरिहतये' माता भार्येति विवेका ऽभावः प्रमादः तस्य परिहत्ये परिहरणार्थं । केरेतद्वर्तन्नीयम् ? शरणामुपयातेः शरणामुपगतेः । कौ श जिमचरणी, आवर्केस्टर्याज्यमित्यर्थः ॥ = 8 ॥

अन्वय:-जिनचरणो शरणम् उपयातैः पुरुषैः त्रसहतिपरिहर-गार्थम् क्षंद्रं पिशितं वर्जनीयम् । च प्रमादपरिहतये मद्यं वर्जनीयम् ।

निरुक्तिः - त्रसानां हतेः परिहरणमिति त्रसहितपिहरणम् । त्रसहितपिरहरणाय इति त्रसहितपिरहरणार्थम् । प्रमादस्य परिहितः प्रमादपिरहितः तस्यै प्रमादपिरहैतये । जिनस्य चरणो जिन-चर्रणो ॥ ८४ ॥

१-"व्यस्य वा कर्तिर" १।४:८४ "कर्तु करणे" १:४।३२ अ।४यां कर्तिरकारके भा (तृनीया) विभक्ती।

२-अप्रकृतितदर्थार्थादिभिः १ ३।३१ इति वसः समासः । ३-"तादर्थ्या" १।४।२५ इत्यप् विभक्तो ।

४-उप पूर्वक या प्रापणे धोः 'द्वि' कर्मकात् धिगत्यर्थाच्य राधापप अनेन कर्रारि सः। अतः कर्मकारके द्वितीया द्वियचनम् अर्थ-जिनेश्वर भगवानके दोनों चरगोंका शरण लेने बाले श्रावक त्रम जीवोंकी हिंसाका परित्याग करनेके लिये मधु और मांसको छोड़, और प्रमाद द्र करनेके लिये मध पीना छोड़े॥ ८४॥

तथैतदिप तस्त्राज्यमित्याह—

तथा इनको मी यावज्जीव त्यागे ऐसा बताते हैं-अरुपफलबहुविघातानमुलकमाद्रीणि शृगवेराणि नवनीत नम्बकुसुमं, वेतकमित्यवमवहेयम्।८५३

श्रवहेयम् त्याज्यं । किं तत् ? 'मूलकं' । तथा 'श्रृङ्गवेराणि'-श्राईकाणि । किं विशिष्टानि ? 'श्राई णि,श्रश्चष्कानि ( श्रपक्वा-नि ) तथा नवनीतनिम्बदुसुममित्युपलक्षणं सकलकुसुमिबंशपाणां, तेषां, कैतकं केतक्या इदं केतकम् गुध्या इत्येवं, इत्यादि सर्वमबहेयम् कस्मात् 'अल्पफलबहुविघातात्' अल्प फल यस्यासावल्पफलः. बहू-नां त्रसनीवानां विघातो विनाशो बहुविघातः, श्रल्फलश्चासो वि-धातश्च तस्मात् ॥ ८५॥

अन्तरा: -अल्प्यत्व हृतिघातः द् मूलकं च आद्रीणि शृङ्ग-वेराणि च नवनीतनिम्बकुसुमम्, अपि कैतकम् इति एवं अबहेयम् ।

निरुक्तिः-अल्प फलं यस्मिन् यस्माद्वा सः अल्पफरः। बहूनां विभातः यत्र स बहुविधातः, अल्पफलश्चासौ बहुविधातः इति

१-'आर्द्र'कं श्टङ्गचेरं स्यात्' इत्यमरः । श्टङ्गमिव चेरं शरीरमस्य

श्रह्यपत्यबहुविधातः तस्मात् अह्यपत्वबहुविधातात् । नवनीतं च निम्बवुसुमं च श्रनयोः समाहारः नवनीतनिम्बकुसुमन् ॥८५॥

अर्थ—जिसमें लाम थोड़ा और बहुत माणि गैंका चात होवे ऐसे मूली तथा गीले अदरकका और मक्खन नीमके फूलोंको तथा केन्द्रे आदिके फूलोंका त्याग करे, न खावे ॥८५॥

प्राध्नकमपि यदेवंविधं तत्त्याज्यमित्याह---

प्राष्ट्रक भी है तो भी इनका त्याग करे। यद्निष्टं तद्व्रतपेद्वयच्चानु ।सेव्यनेतद्वि जहात् अभिसन्धिकृता विर्विनिर्वि गाद्याग्य द्वतं न गति

'यदिन्छम्' उद्दरश्र्लाहि हेनुतया प्रकृतिसात्म्यक यन भवि 'तद्वतयेत्' वन निवृति कुर्यात् त्यजेदित्यर्थः । न कैवलमेतदेव वतयदिषि तु 'यचानुपसेन्यमेतदिष जहा तु' यन्व यदिष गीमृत-करेशु-दुग्व शंखच् श-ताम्बूलोद्गत लाला मृत्र-पुरोष क्षण्मादिकमनुपसेन्य-प्राप्तकमणि शिष्टलोकानां स्वादनायोग्य एतदिष जहात्-वनं कुर्या-

हे आर्द्र कस्य नामनी। आर्द्र सार्द्र हिन्नं तिमितं स्तिमितं समुन्नमुतं च इत्यमरः, आर्द्राणि फिलन्नानि। गोला अद्रष्क । यहांपर श्टब्ल्वेर अद्रक्का नाम कहा है और उसका आर्द्र विशे-षण हैं इससे गोले (हरें) अद्रक्का त्याग कराया है। उपलक्षण से गीली इन्द्रो आद्रि भी अकाद्य है। त् । कुत इतदिसाइ-'मिंभसन्धीसादि' मनिष्या बातुपसेन्य-तया च न्यावृत्तेर्योग्यादिषमादिसिसन्धिकृताऽभिप्रायपृर्विका वा वि-रति: सा गतो वतं भवति ॥ ६६॥

अन्तरः -- यत् अनिष्टं तत् त्रतयेत् यत् च अनुपसेव्यं तत् पापि जहीं त् योग्यात् विषयात् अभिसन्धिकृता विरतिः क्रतं भवति ॥ =६॥

निरुक्तिः - न इष्टं अनिष्टं। न उपसेव्यं अनुपसेव्यं। अभिसंध्या अभिसंधानेन अभिप्रायेगा-उद्देश्येन कृता अभिसन्धिकृता।।

अर्थ-जो बस्तु अपनेको अनिष्ट अगिय है रोगादिक स्वानेवासी है उसको स्वाग देना चाहिने। को अनुप-सेक्स है वह मी छोचना चाहिये क्योंकि योग्य विषयोंका अभिप्राय पूर्वक त्याग करना सो जत है ॥८६॥

तक हिथा भिषत इति---

बह भोगोपभोग संहार दो प्रकारका है ऐसा नताते हैं--निषमो यमश्य विहित्ती, देशा भोगोपभोगसंहारात् निषमः परिभित्तकालो, यावजीवं यभो प्रियते ।

भोगोपभोगसंहातात् भोगोपभोगयोः संहारात् परिमाखात् तमाक्षित्य । देशा विश्विती द्वाभ्यां त्रकाराभ्यां देशा व्यवस्थापिती !

१-मीताक स्थान द्वाहिः थीः "विधिषितस्यमात्रस्यपाचीक सं प्रकारकार्णे किथ्" शशास्त्र वृति विधी किस् । "किश्वय कवि भीः" शशस्त्र इति द्वित्यद्व अस्त्रम् स्वकेषिस्यकाः । कौ ? नियमो यमभेरवेती । तत्र को वियमः कर्म यम इत्याह-नियमः परिमितकालो वस्यमागाः परिमितः कालो यस्य भोगोपभोगसंहारस्य स नियमः । यमरच यावज्जीवं ध्रियते ।

सन्तर्यः - भौगोपभोगसंहारे नियमः च यमैः हेचा विश्विती, यत्र या परिभित्तकासः वि्यते सः नियमः । यस्य यावैजनीयं ध्रियते . सः यमः भवति ॥ ८७॥

त्रिरुक्तिः—भोगरच उपभोगरच इति भोगोपभोगी भोगोपभोन गयोः संहारः इति भोगोपभोगसहारः तस्मिन् भोगोपभोगसंहारे । परिमितः संख्यातः कालो यस्य सः परिमितकालः । जीवनपर्यन्तम् इति यावति जीवतीति वा यावञ्जीवम् ॥=७॥

अर्थ-भोग और उपभोग हैं न्यून करने के लिये (निमित्त) यम और नियम ऐसी दो विधि होती हैं। तिनमें जो परि-मित कालकी विधि है वह नियम है और यावण्जीवकी विधि है यह यस है ॥ ८७ ॥

१-नियक्छति उपरमित अनेन, निवमनं वा नियमः। यस उपरमे नियुर्वात् "यमः सम्बद्धारी वा"। शश्रद्ध इति वप् वा।

२-तकीव वक्छति उपस्तिति भनेन समनं क्षा यमः।

१-कप्ताबनस्य ग्रावाम् 'गचरः' ३३४।२०६ इति मानार्शं बहु सुरः बहुः स्वः । बावान् क्षीवतीकि बावस्त्रीयम् "सवकि कोविनम्:"२४४१५ इकि कम् स्यः। शक्त विकांशः।

४-अत्र हेती तद्युक्ते शक्षांक्ष स्ति सतस्रो विश्वका क्र

# तत्र परिनितकाले तत्संहारलक्षणानियमं दर्शयनाह— नियमकी विधि बताते हैं—

भोजनवाहनशयन स्न नपवित्राङ्गरागकु युमेषु।
ताम्बूलवसनभूषण मन्मथसंगीतगीतेषु ॥८८॥
अद्य दिवा रजनी वा,पक्षो मामस्त्रथर्जुरयनं वा
इति कालपरिच्छित्या, प्रत्याख्य नं भवित्रयमः।

युगछ । नियमो भनेत् । किंतत् १ प्रत्याख्यानं । कया १ कालपारिन्छला । तामेन वालपारिन्छिति दर्शयन्नाह- 'अवित्यादि' अयेति प्रतिभानघिकाप्रहरादिलक्षगांकालपारिन्छत्या प्रत्याख्यानम् तथा दिनेत रजनी राजिरिति वा । पक्ष इति वा । मास इति वा । ऋतुरित वा मासद्वयं । अयनमिति वा पणमासाः । इत्येवं कालपरिन्छत्या प्रत्याख्यानम् । केष्ट्रित्याह- 'भोजनेत्यादि' भोजने च, वाहनं च घोटकादि, शयनं च पल्पङ्कति, स्नानं च, पवित्राक्तागरच पवित्रस्वासावङ्गगगरच कुंकुभादिविकेयनम् । उपलक्षणमेतदञ्जनतिलकादीनां पित्रिविशेषणां । दोपापनयनार्थं तेनेषिधाण्याक्तरागो निरस्तः । कुछुमानि च तेषु विषयभूतेषु । तथा ताम्बूलं च वसनं च वसं, भूषणा च कटकादि, मन्मथरच कामसेना, संगीतं च गीतनृत्यवादित्रत्रयं, गीतं च केवलं नृत्यवादाहितम् । तेषु च विषयेषु अवेत्वादिकपं कालपरिन्छित्या यद्मत्याद्यानं स

अन्तरः — इति कालपरिच्छित्या भोजनबाहनशयनस्नान-पित्रज्ञाङ्गरागकुषुमेषु ताम्बूलवशनभूषणमन्मथसंगीतगीतेषु प्रत्या-ख्यानं नियमः भवेत्। इनीति किम १ श्रव दिवा रजनी वा पक्षः मासः, तथा ऋतुः वा अयनम् ।

निरुक्ति-भोजन च बाहन च शयनं च रनान च पवित्राङ्गा-गरच कुसुमं च इति भोजनवाहनशयनस्थानपवित्रांगरागकुसुमा-नि, तेषु तथा। ताम्बूले च वसने च भूषणं च मनमर्थं च संगीतं च र्गात चेति ताम्बूलवमन मूपणामनमथमगीतगीतानि तेषु तथा । =९॥ अर्थ-इस प्रकार कालका (समयोंकः) प्रमाण कर भाजन (भाज्य वम्तुओंका) १, वाहन ( रथ घोड़ा पालकी आदि सवारी ) २, शयन (खाट पलंग गहा तिक्या तापक रजाई आदि ) ३, स्नान ( गर्म जल या इतना जल-चाकी आदि साधन) ४, पवित्र ङ्गराग (उद्देशना सावन वेल अतर फुलेल ब्रादि सुगन्ध वस्तुओंका लगाना आदि) ५, कुमुम (पुष्पमाला सेहरा पहनना गुलदस्ताका ग्रहण करना आदि) ६, ताम्बूल (पान इलाइची जावित्री आदि सुगन्ध सुम्बादु वस्तुओंका जो भोजनके अनन्तर खाई जाती हैं ) ७, वसन ( वस्त्र घोती चादर रेशमी स्ती तथा उपानत् पाग टोपी अगरसा आदि शिरोपाव ) ८, भूपण (तगडी वाजू कंकण कुण्डल मुक्ट हार मुद्रिका सुवर्णमयी वा रज्ञजडित आदि) ९, मन्मथ (स्त्री भीग) १०, संगीत (मृत्य वाजा गायन सहित रागीका सुनना, नाटक देखना कीत्रलवर्षक

दायोंका देखना आदि) ११, गीत ( क्षियोंके गीत-दसन्त राम बाराबासा आदि ) १२, इनका मात्याक्यान (रवाम करवा) सो भोगोपभोग नियम है। कौनसे कालोंमें मस्या-ख्यान करे श आजका दिनमें या गित्रमें पक्षमरका (पन्द्रह दिनका ) महिने दो महीनेका-दसन्त ऋतुका-सरद ऋतु आदि ऋतुओंका-उत्तरायण-छमाहीका, दक्षिणायन छमाही का तथा वर्ष दो वर्ष आदि कालका । भागार्थ-मही दो बढी आदि समयका प्रमाण कर इन मोजनादिक १२ भोग्य उपभोग्य चीजोंका स्यामना सो नियम है।। ८८-८९॥

भोगोपभोगपहिंगागुस्येदामीमतीचारानाह-

भीगोपभोगपरिमाण त्रतके अतीचार कहते हैं-

विषयविषतोऽनुपेक्षा-

नुस्मृतिरतिलीं स्यमतितृषाऽनुभवी । भोगोपभोगपरिमाः

ब्यतिक्रमाः पश्च कथ्यन्ते ॥ ९० ॥

भोगोपभोगपरियाणं तस्य व्यतिक्रमा श्वतीचाराः पश्च कथ्यन्ते । के ते इत्याह 'विषयेस्यादि' विषय एव विषं प्राणिनां दाइसंतापादि-विश्वाधित्यात् तेषु, ततो (वा)ऽतुपेक्षा उपेक्षावास्त्यागस्याभावोऽतुपेक्षाः भादर इत्यर्थः । विषयवेद्या प्रतीकाराशें दि विषयानुसरस्तरमा-कश्चतीकारे जातेऽपि पुनर्यसंभाषणाऽऽलिङ्गनावादरः सोऽत्यासीकः जमकायादतीयारः । अनुस्युतिस्तदनुभवाद्यतीकारे जातेऽपि पुनविषयागां सींदर्यस्थास्याधनावादनुस्मः साम्यासिकहेतुत्वादतीयारः । अतिक्षेत्रस्यमितगृहिस्तरक्षतीकारे आते ऽपि पुनः पुनस्तदनुभवाकः । अतिकृषा भाविभोगोपभोगादेरतिण्या प्राप्याकां कृषा । अस्यनुभवो नियतकासेऽपि यदा भोगोपभोगो ऽनुभवति तदाऽत्या-सम्बानुभवति व पुनर्वेदनाप्रतीकारतयाऽतो ऽतीचारः ॥ ६० ॥

इति प्रभाजन्त्र विरिश्वतायां समन्तभद्रश्यामिविरिश्वती-पापकाध्ययमटोकायां चतुर्धपरिच्छेदः॥ ३॥

अव्ययः — भा चाँवैः भोगोपभोगपिमा व्यतिक्रमाः पंच-कृष्यन्ते । के ते पञ्च ! विषयविषतः अनुपेखा, अनुस्यृतिः अति-जील्यम् अतितृषाऽनुभवीः ।

निरुक्तिः — विषयः एव विषम् विषयविषं तस्मिन् वा तस्मात् विषयविषतः । न उपेक्षा अनुपेक्षा । भोगश्च उपभोगश्च भोगोप-भोगौ तयोः परिमा, इति भोगोपभोगपरिमा भोगोपभोगपरिमः व्यति-क्रमा, इति भोगोपभोगपरमाव्यतिक्रमाः ॥

१ जिनुषा पिपास्तापामिति "विश्वन्ताहिस्योऽङ २।३।१०१ अनेन अङ् त्यः, ततः द्राष् । तृम स अनुभवश्चेति तृषानुभवी अतिशयितौ तृषानुभवी इति तथा अति तृषा अत्यनुभवः इति द्रौ । २-परिमिमोते परिमोयते वा अनेन चेति—परिपूर्णक माङ्माने थोः "विवप्" २।२।७४ अनेन विवप् त्यः। परिमा इति आकारान्तः शब्दः।

अर्थ-आचार्य, भोगोपभोगपिमाण गुण वतके पांच अतीचार कहते हैं। वे कानसे हिन्द्रयोंके भोगोपमोग सामग्री रूपी जहरसे तिरस्कार न करना ( ममत्व व इटाना) १, भ्रक्त आर उपभ्रक्त सामग्रीका चिन्तवन करना २, त्यागे हुचे पदाधों में मधीदाके पीछे बहुत गृद्धताके साथ सेवन वरना ३, आगे पीछिके समयमें उसका अधिक सृष्णासे काममें लाना ४, पदा के विना ही मनके द्वारा भोग ही रहा हु ऐसा अनुभव करना ॥ ५ ॥ ९०॥

इति श्रीसमन्तभद्र स्वामिविरचिते ग्लकरण्डनाम् उपासकाध्य-यने गीरोलालसिङांतज्ञास्त्रिणा निरुकायां पश्चिकायां हिन्दा भाषायां च गुणवतवर्णको नाम चतुर्थ परिच्छेदः



# शिद्गात्रताधिकारश्चतुर्थः

स'म्प्रतं शिक्षावतस्यह्रपप्ररूपसार्थमाह — शिक्षा वर्तोके नाम—

देशावकाशिकं वा, सामायिकं प्रोपघोपवासो वा । वैयावत्यं शिक्षाः व्रतानि चत्वारि शिष्टानि ॥९१॥

शिष्टानि प्रतिपादतानि । कानि ? शिक्षाव्रतानि । कति ? च्रत्वारि कस्मात् ? देशावकाशिकमित्यादिचतुःप्रकारसद्भावत् । वाशब्दोऽत्र परस्परप्रकारसमुच्यये । देशाव गशिकादीनां लक्षणं स्वयमेवाग्रे प्रत्थकारः करिष्यति ॥ १ १ ॥

अन्त्रय:-त्र्याचार्यः चत्वारि शिक्षाव्रतानि शिष्टे नि । कानि चत्वारि ? देशावकाशिकं वा सामायिकं प्रोषघोपवास: वा वैयावृत्यम् ।।

निरुक्तिः- प्रे'षधश्चासौ उपवासः प्रोपवीपवासः । व्यावृत्तेः कर्म भावो वा वैयावृत्त्यम् ।

अर्थ-आचार्याने चार शिक्षात्रत उपासकाध्ययन में कहे हैं। (कानसे वे चार?) जो कि, देशावकाशिक

१-"शासु अनुशिष्टी" अदादि धोः कः त्यः । पुनः "शासी-ऽङ् हलीत् धारा३५ इति इदादेशः "शास् वस्वसाम्" पाराधः इति मुर्शन्यवशारादेशः दुत्वादिः १ सामायिक २ प्रोपघोपवास ३ और वैयाष्ट्रत्य ४ ॥९१॥ तत्र देशावकाशिकस्य तवाहाक्षणमाह-

देशावकाशिक शिक्षःवतका लक्षण कहते हैं-देशावकाशिकं स्थात्कालगरिच्छेदनेन देशस्य। अत्यहमणुत्रतानां,प्रतिसंहारो विशालस्य ॥९२॥

देशावकाशिक देशे मर्यादीकृतदेशमध्येऽपि स्तोकप्रदेशे ऽवकाशो नियतकालमवस्थानं सो ऽस्यस्तीति देशावकाशिकं शिक्षावतं स्यात् । को ऽसी ! प्रतिसंहारो व्यावृत्तिः । कस्य ! देशस्य । कथंभृतस्य ! विशालस्य वहोः । केन ! कालपरिच्छेदनेन दिवसादिकालमर्यादया । कथं ! प्रत्यहं प्रतिदिनम् । केषां ! अणुवतानाम् अण्नि सूदमाणि अतानि येषां तेषां श्रावकाणाि त्यर्थः ॥ १२॥

अन्वयः — अगुव्रतानां प्रत्यहं कालपरिच्छेदनेन विशासस्य देशस्य प्रतिसहारो देशावकाशिक स्यात् ॥

निरुक्तिः-देशस्य अनकाशः देशावकाशः अथवा देशश्वासी अवकाशः देशावकाशः । देशावकाशे भवो देशावकाशिकंम । कालस्य परिच्छेदः कालपरिच्छेदः तेन । अहः अहः प्रति इति प्रत्यहेम् अस्ति अतानि येषां ते असुमताः तेषाम् ॥

१ - ठक हत् यः । २ - "भिः सुप् व्य १।३।५ इत्यादिना इसे इते "राजाहः सखेष्टः ४।२।११५ इति सान्तरत्यः "हसेऽह्नः ४। ११४७ धनेन दिसंब कस्य भगः सम् । पुनः "ईपः" ११४।१७२ भनेन अहन् शब्दस्य ङेः अमादेशः । प्रत्यां प्रतिदिविधित्यर्थः ।

अर्थ — अणुत्रती श्रावकोंको प्रतिदिन कालकी मर्यादा कर बड़े देशका संकोच करना (घटाना) सो देशावका-श्रिक शिक्षात्रत है।। १२॥

अथ देशा काशिकस्य का मयीदा इलाइ....

देशावकाशिक शिक्षावतके क्षेत्रकी मर्यादा गताते हैंगृहहारिश्रामाणां, क्षेत्रनदीदावयोजनानां च ।
देशावकाशिकस्य, स्मरन्ति सीम्रां तपोवृद्धाः ॥

तपोवृद्धाश्चिरन्तनाचार्या गण्धरदेवादयः सीम्नां स्मरन्ति मर्यादाः प्रतिपाद्यन्ते । सीम्नामित्यत्र ''रमृत्यर्थदयेशां कर्भ'' इल्लनेन षष्ठी । केषां सीमाभूतानां ? 'गृहहारिप्रामाणां हारिः'-कटकं । तथा 'क्षेत्रनदी दावयोजनानां च' दावो-वनं । कस्यैतेषां सीमाभूतानां ? देशावक शिकस्य देशनिवृत्तिवृतस्य ॥९३॥

अन्तराः — तपोवृद्धाः गृहहारिग्रामाणां च क्षेत्रनदीदावयोः जनानां देशावकाशिकस्य सीम्भैां समरन्ति ॥

निरुक्तिः-तपोभिः वृद्धाः तपोवृद्धाः । गृहं च हैारी च प्रामं च

१-'स्त्रशंद्येशां कर्म' १।४।६६ इति कर्मकारके ता विभक्ती।
२-हारि शब्द इकारान्त तथा इन्नन्त भी है। इसका मर्थ
भनोहर दश्नीय स्थान है। जहांका कल शृक्षाविल नोभरने
पर्वत पवन आदि कोई भी वस्तु रोगनाशक या मनोहारी हो उस
स्थानको हाहि कहते हैं। तथा जहांपर इपक होक, मूवा और

इति गृहहारिप्रामाः तेषाम् । द्वेत्रं च नदी च दावं च यो वन च इति क्षेत्रनदीदावयोजनानि तेषाम् ।

अर्थ-गणधरदेवने गृह-घर सेनाका पढ़ाव (छावनी) ग्राम क्षेत्र नदी बन और योजन-इतने योजन दूर तक, इनको देशावकाशिक शिक्षाव्रतकी सीमा बताई है। स्मरण की है। एवं द्वव्याविध योजनाविध चास्य प्रतियाद्य कालाविध प्रतियादयनाह-

देशावकाशिककी काल पर्यादाओंको कहते हैं— संवत्मरमृतुभय नं,मासचतुर्भासपक्षमृक्षं च । देशावकाशिकस्य, प्राहुः कालावर्षि प्राज्ञाः ॥२४॥

देशावकाशिकस्य वालावधि कालमर्य दां प्राहुः । प्राज्ञाः गण्-धरदेवादयः । किं तदिलाह 'संवरसरमिलादि' सवरसरं यावदेताव-त्येत्र देशे मयाऽवस्थातव्यम् तथा ऋतुरयन वा यावत् । तथा मास-चतुर्मासपक्षं यावत् । त्रमुक्तं च चन्द्रमुक्त्या आदित्यभुक्त्या वा इदं नक्तं यावत् ।

अन्तका भिन्त करते हैं अथवा जहां एक हो स्वामोक अनेक खेत हों गोचामूमि हा उनको हारि कहते हैं। आगरा प्रान्तमें जिसको हार कहते । असे इस सवय चौधरी हारमें है गायें हारकी गई है इत्यादि वाक्योंमें हार शब्द वोला जाता है।

१-योजनप्रमाणं क्षेत्रं योजनम् । "योजनप्रमाणमस्येति योजनमात्रम्" पुनः "उम्माने" ३।४।२०२ इति मात्रद् त्यस्यः उपा प्रताबद् वाजनप्रमाणं क्षेत्रं पर्यान्तमित्यर्थाः। अन्वयः-प्राज्ञाः संवत्सरम् ऋतुः श्रयनं मासचतुर्मासपश्चं च ऋत्वं देशावकाशिकस्य कालावधि प्राहुः ॥ १४ ॥

निरुक्तिः-मासश्च चतुर्मासश्च पक्षश्च एवां समाहारः मास-चतुर्मासपक्षम् । कालस्य अवधिः कालावधिस्तम् तथा ।

अर्थ-विद्वान श्रुतज्ञानी, संबद (वर्ष दो वर्ष आदि) ऋतु (वसन्त हेमन्त आदि षड्) अयन (उत्तरायण दक्षि-णायन दो, सूर्यगमन) मास (महिना) चतुर्मास (वर्षा-काल शीतकाल उष्णकाल) पक्ष (शुक्कपक्ष कृष्णपक्ष) और ऋक्ष (सप्ताह) इत्यादिक समयों को देशाव-काशिक शिक्षाव्रतकी काल मर्यादा कहते हैं।। ९४॥

एवं देशावकाशिकवते कृते सति ततः परतः किं स्यादित्याह--देशावकाशिक शिक्षावतके होनेपर क्या फल होता है !

१—प्रज्ञा बुद्धिः विद्यते येषु येषां वा ते प्राज्ञाः "प्रजाश्रद्धार्चा-वृत्तेणेः" शशान्त्र इति णत्यः । अथवा प्रहृष्टं प्रहृष्टेन वा जान-नतोति प्रज्ञाः । "गावातो ऽनिक्" राशश्रश्यः इति कत्यः । पुनः प्रज्ञा एव प्राज्ञाः 'प्रज्ञादिभ्यः श्राराप्त्र अनेन स्वार्थे अण्त्यः श्रुत-केविलनः । --उडूनि भानि तारक्षे नक्षत्रमिति धनञ्जयः । हम पुर्वमे पञ्चोसयोजन क्षेत्रके वाहर तबतक नहीं जावांगे जबतक कुम्भराशियर शनैश्चर प्रह रहेगा । हम अपने नगरसे प्रामसे पर-कोटासे परे तवतक व्यापार नहीं करेंगे जवतक आठमा चन्द्रमा है इत्यादिक स्रक्षकाल कहा जाना है ।

#### सीमान्तानां परतः, स्थूलेतरपञ्चपापसंत्यागात्। देशावकाशिकेन च, महाव्रतानि प्रसाध्यन्ति।९५

प्रसाध्यन्ते व्यवस्थाप्यन्ते । कानि ! महाव्रतानि । केन ! देशा-षकाशिकेन च । न केवलं दिग्वरत्यापि देशावकाशिकेनापि । कुतः ! 'स्थूलेतरपत्रचपापसंत्यागःत्' स्थूलेतराणि च तानि हिंसादिलक्षण-पश्चपापःनि च तेषां सम्पक् त्या गः । क्व ! 'सीमान्तानां परतः देशावकाशिकवतस्य सं!माभूता ये श्वन्ता धर्मा गृहादयः संवत्सरा-दिविशेषाः, तेषां वा श्वन्तः पर्यन्तास्तेषां परतः परस्मिन् भागे । अन्वयः---देशावैकाशिकेन महावतानि प्रसाध्येन्ते । करमात्

अन्वयः---दशावकाशिकन महावतानि प्रसाध्यन्ति । करमाः सीमान्तानां परतः स्थूलेतरपञ्चनापसंत्यागःत् ।

निरुक्तः -सीम्नाम् अवधीनाम्-अन्ताः पर्यन्ता इति सीमान्ताः

१-देशावकाशो विद्यते अस्यासी देशावकाशिकः। "अतो-ऽनेकाचः" ४।१।७६ इति टत्यः। तस्य इकः आदेशः तेन तथा। २-प्र पूर्वाक 'सात्र संसिद्धी' थोः कर्माण स्ट् बहु वचने भत्यः पुनः "गे यक्" २।१।८० इति यक्। प्रकर्षण साध्यन्ते आच-र्घान्ते इति प्रसाध्यन्ते-उपचर्यन्ते इत्यर्थः। ३-परस्मिन् क्षेत्रे परस्यां दिशायां वा परतः "तसेः" ४।१।८१४ इति तस्।

विशे :— इससे साक्षात् महावत क्यों नहीं कहे जाते ? इसका उत्तर प्रत्याख्यानतनुत्वात् इस ८१ कारकामें स्पष्ट वता चुके हैं वही उत्तर यहां समकता । इसी प्रकार अन्य सामायिकादि शिहावतों में जानना ।

तेषाम् । स्थूलानि च इतशागि च यानि पञ्चपःपानि इति स्थूलेतर-पञ्चपापःनि । तेषां संत्यागः इति स्थूलेतरपञ्चपःपसंत्यागः । तस्मात् ।

अर्थ-देशावकाशिक शिक्षावती आवक (अपने अणु-वतोंको) महावत सिद्ध कर लेते हैं क्योंकि देशावकाशिक शिक्षावत की की हुई जो क्षेत्र सीमा तथा काल सीमा एनके परे (बाहरके क्षेत्रोंमें उतने कालतक) म्थूल तथा सहम हिंसा आदि पांचों पापोंका परित्याग हो जाता है इससे।

इदानी तदतिचारान् दशयन्नाह-

देशावकाशिक शिक्षात्रतके अतीचार बताते हैं। भेषणशब्दानयनं, रूपाभिव्यक्तिपुद्गलक्षेपे।। देशावकाशिकस्य, व्यपदिश्यन्तेऽस्पयाः पञ्च।।

अल्या अतीचारा: । कस्य ? देशावकाशिकस्य देशिवरते: । कति ? पञ्च व्यपिद्यन्ते कथ्यन्ते । के ते इलाह— 'प्रेपऐ स्यादि' म्यादीकृते देशे स्वयं व्यितस्य ततो बहिरिदं कुर्विति विनियोगः प्रेषएं । मर्यादीकृतदेशाद् बहिर्व्यापारं कुर्वतः कर्मकरान् प्रति खातकरणादि: शब्दः । तदेशाद्बिहः प्रयोजनवशा-दिदमानयेल्याज्ञापनमानयनं । मर्यादीकृतदेशे स्थितस्य बहिर्देशे कर्म कुर्वतां कर्मकराणां स्विविष्ठहप्रदर्शनं रूपामिन्यक्तिः । तेषामेव लोष्ठा-दिनिपातः प्रदृष्ठकोपः ॥ ९६ ॥

अन्त्यः--- अई दिः देशावकाशिकस्य पश्च अस्ययाः व्यप-

दिश्यन्ते । के ते पञ्च ? प्रेषशाशन्दानयनं रूपाभिन्यक्ति-पुद्गलचेपी ॥

निरुक्तिः — प्रेषणं च शब्दं च आनयनं च तेषां समाहारः प्रेषणशब्दानयनम्। रूपस्य अभिव्यक्तिश्च पुद्गलस्य चेपरचेतिः स्पामिन्यक्ति पुद्गलसेपा ।

अर्थ-अर्धनत भगवानने देशावकाशिक शिक्षात्रत के पांच अतीचार बताये हैं। [कौनसे वे पांच ] मर्याराके बाहर किसी अन्यको काम करनेके लिये भेजना १ खकार मठार आदि शब्दोंसे काममें लगाना २ बुलवाय लेना। मंगवाय लेना ३ अपनी उपस्थितिको प्रकट करना ४ पत्थर कंकर आदि क्षेपना ५ ॥ ९६॥

एवं देशावकाशिकरूपं शिक्षावतं व्याख्यायेदानी सामायिक-रूपं तद्त्रणस्यातुमाह-

सामयिक शिक्षः व्रतका लक्षण कहते हैं--

आसमयमुक्ति मुक्तं, पश्चाघानामशेषभावेत । सर्वत्र च सामयिकाः, सामयिकं नाम शंमन्ति ।

सामयिकं नाम स्फुटं शंसन्ति प्रतिपादयन्ति । के ते ? साम-यिकाः समयमःगमं विन्दन्ति ये ते सामयिका गणधरदेवादयः । किं तत् ? मुक्तं मोचनं परिहरणं यत् तत् सामयिकं । केषां मोचनं ? 'पन्नाधानां' हिंसादिपंचपापानां । कथम् ? 'आसमयमुक्ति' वद्दय-माणबक्षणसमयमोचनम् आसमन्ताद् व्याप्य गृहीतिनियमकालमुक्तिं याव दसर्थः । कथ तेषां मोचनम् ? अशेषभावेन सामरत्येन न पुनर्दे-शतः । सर्वत्र च अवधेः परभागे अपरभागे च । अनेन देशावका-शिकादस्य भेदः प्रतिपादितः ॥ १७॥

अन्तयः भो सञ्जनाः ! सामयिकाः तं सामयिक शंसन्ति । तम् व.म् ? सर्वत्र च श्रशेषभावेन पञ्चाघानां मुक्तम् । क्यं मुक्तं ? श्रासमयमुक्ति ॥

निर्ह्यक्तः समयस्य शपथस्य मुक्तिः समयमुक्तिः समयमुक्तिः पर्यन्तमिति आसम्यमुक्तिः । पञ्च ते अधाः पञ्चाधाः तेषाम् । अशेष्यस्यामी भावः अशेषभावः तेन । समयं सिद्धान्तं विदन्ति ते साम-पिक्तैः । समयाय हित सामयिकम् ॥

अर्थ -भो सज्जन हो ! सामायिकको जाननेवाले आचार्य उसको सामायिक शिक्षावत कहते हैं । जो कि

१-समयः शपधाचारित द्वान्तेषु तथा धिय । क्रियाकारे च निर्देशे संबंते कालभाषयारिति मेदिनी । अत्र समयशब्दः प्रत्कावाचकः। पर्यं पाङ् विह रञ्चः ११३। ० अनेन हसः। पुनः "हश्च" १।४।१०७ इति नप् "हात्" १।४।१६६ अनेन च स्रुप उप् । २-"तह्रे स्यधीते" ३१२७२ परकल्पलक्षणान्ता स्यानास्यापिकाकत्व्यादेष्ठण् ६१२७३ इति ठण्। ३-"तस्मै हितेऽराजाचार्यक्षाकृष्णेः" ३ ।४।७ तथा "तस्मैमृतोऽ-घोष्टः ३।४।६८ आभ्यां ठण्। पुनः ऐप्। सत्येन मृतं समयेन अधीतं समयाय अधीष्टं वा सामयिकम् आत्मनीनमित्यर्थः। सर्वत्र मर्यादाके भीतर और बाहर मन, बवन, काय, कृत कारित अनुमोदनासे पांचों पापोंका छोड़ना। किस तरहसे छोड़ना ! समयके छूटने तक (प्रतिज्ञाके पूर्ण होने तक)।

'आसमयमुक्ति' अत्र यः समयशब्दः प्रतिपादितस्तदर्थ

व्याख्यानुमाह --

''आसमयग्रुक्ति'' इसमें कहा हुआ जो समय पद है इसका स्वरूप [अर्थ] बताते हैं--

मूर्धरुद्दमुष्टिवासो बन्धं पर्यं इबन्धनं चापि । स्थानमुपवेशनं वा, समयं जानन्ति समयज्ञाः॥

समयज्ञा आगमज्ञाः । समयं जानन्ति । किं तत् ? 'मूर्धरुद्दमु-ष्टिवासीवन्धं' । बन्धशब्दः प्रत्येकमि सम्बद्ध्यते । मूर्धरुद्दाणां केशानां बन्ध-बन्ध-कालं समयं जानन्ति । तथा मुष्टिबन्धं वासीवन्धं बस्तप्रन्थि पर्यङ्कर्वन्धनं चापि उपविष्ठकायोत्सर्गमपि च स्थानमूर्ध्वका-योत्सर्गं उपवेशन वा सामान्येनोपविष्ठावस्थानमपि समयं जानन्ति ॥

अन्वयः — समयज्ञाः मूर्वरुहमुष्टिवासीवन्धं समयं जानन्ति । च पर्यङ्कवन्धनं समयं जानन्ति । श्रापि च स्थानं श्राथवा उपवेशनं समयं जानन्ति ॥

निरुक्तः-मर्थरुहश्च मुष्टिश्च वासश्च इति मूर्धरूहमुष्टिवासांसिः तेषां बन्धः इति । मर्थरूहमुष्टिवासोवैन्धः तम् तथा । पर्धङ्कस्य अधन-

<sup>(</sup>१) वन्धे घित्र वा ४।३।१६१। अनेन विकल्पविधानात् र्रेषः (सप्तम्याः) उप्।

#### मिति पर्यक्तवं वनम् । समयं जानन्ति ते समयक्काः ॥

(१) "आतः कोऽह्वावामः" २।२।३। "दाहः" २।२।५ । इति अन्यतरस्मात् कः त्यः । कालस्य द्वातारः ।

विशेष-'सामयिकच्छेदोपस्थापनापरिहारविशुद्धि-सुद्भ्म सा-भ्यराययथाख्यातमिति चारित्रम् ' इस तस्वार्णञ्जनमं जो सामा-यिक है वह चारित्र है जो महाबती अनगारों होता है। इहां जो सामियक है वह शिक्षावृत है जो कि अणुवृतो गृहस्थोंके ही होता है। उसीका यहां वर्णन है। समय नाम कालका भी है समय मात भो जो मृति-पुष्टि वा विचार अध्ययन उच्चारण चिन्तनसे अपना हित किया जाय सो भी सामायिक है। गृहस्थ लोक प्रत्येक क्रियाके प्रारम्भमें अपने इष्टर्व तीर्थाङ्कर अहँत परमात्माका नाम छेते हैं। तथा नमस्कार मन्त्र अथवा "णमो अरहंताणं" 'पार्श्वनाथाय नमः' जय भगवानकी, हे वर्धमान स्वामी, भी शान्तिनाथ स्वामी शान्ति करो । गोमटस्वामोकी जय इत्यदि अनेक प्रकारके जयकार नमस्कार आदि वाक्योंको बोलते हैं। पगड़ी टेापी दुपट्टा आदि मस्तकपर धारण करनेसे पहले जब शिरके वालों को सुधारते हैं बांधते हैं तब उपयुक्त इष्टसाधक जयकार नमस्कारात्मक वाष्योंका स्मरण करते हैं वह भी सामायिक है ।१। अंगड़ाई आनेपर जो भुजाओंको प्रसारते हैं तथा मुख नासिकासे प्रवल उच्छ्वास निश्वास लिया जाता है तब हायको मुब्टि स्वयं (स्वभावसे) बन्ध जाती है उस समय भी श्ष्टदेवका नाम लेना चाहिये (लेते हैं ) २। जब किसी पुरुवार्धकी

अर्थ-आचार्योंने मूर्घरहबंधन, मुष्टि बन्धन, वासी-बन्धन इनको समय कहा है और पर्यंक वन्धनको समय

प्राप्तिके लिपे वस्त्र पहनते हैं अंगरलाके वन्द वांधते हैं धोवतो (अधोवस्त = अधोरारीयवस्त्र) वांधते हैं तव भी परमात्माका नाम रेते हैं (रेना चाहिये)। ३। पर्यं नाम परांग = पिककाका माम है 'मञ्जगर्याङ्कपरुगङ्काः खट्यया समाः' इति अमरकोषसे, वन्धन अर्थ है सम्बन्ध होना। पतांगपर अपने प्रारीरका सम्बन्ध करना--लेटना । अर्थात् शयनके लिये जव पर्यंडू ( पर्लंग ) पर शय्या करे (करते हैं) तब भी परमात्माका नाम हैवे ( हैते हैं )। ४। चहते चलते सवारी खड़ो हो या स्वयां खड़ा हो तब भी इप्टदेवका नाम उच्चारण करैं (करते हैं)। ५। जब किसी आसनपर या कुर्सों चौकी पटड़ा या भूमि आड़ि पर बैठे-विश्राम करें बैठो = विश्राम करो, उस समय भी श्रावर्धमानस्वामोकी जय आदि इन्ट वाक्योंका उच्चारण करो । ६। इसी प्रकार छीं क आवे १ जम्भा (जमाई) भाषे तब भो अहँन्तकी जय इत्यादि इन्ट पदोंको बोले (बोलते हैं) रत्यादि अनेक सामिदकके समय हैं और ये सबसे छोटे हैं। प्रायः सर्घ ही धर्मावलम्बी अपने अपने इष्टका स्मरण और नाम छेते हैं। ये सामायिक शिक्षाव्रत करनेके अवसर (समय) हैं।

समय शब्दका अर्थ अवसर भी है यथा – समयः शपथे भाषासंपदोः कालसंविदोः। सिद्धान्ताचारसंकेतनियमावसरेषु च॥ कियाधिकारे निर्देशे च। इति रभसः १।

तथा भाषामें भी समय शब्द अवसर अर्थमें आता है। जैसे

कहा है। स्थानको [खंड़ होनेको ] तथा उपवेशनको [बैठनेको ] भी समय कहा है॥ ९८॥

एवं विधे समये भवत् यस्मामायिकं पञ्चप्रकारपापात् साक-रूपेन व्यावृत्तिस्वरूपं तरयोत्तरोत्तरा वृद्धिः कर्तव्येत्याहः—

ऊपर बताये हुये समयों में कहा गया जो सामायिक उसको तबतक बढाता रहें जबतक पूर्णतासे पांची प्रकारके पापोंका त्याग न हो जावे। उस सामायिककी उस्नित खुद्धि कैसे क्षेत्रमें होती हैं ऐसा बताते हैं-

एकान्ते सामियकं, निर्वाक्षेपे वनेषु वास्तुषुत्र। वैत्यालयेषु वापि च परिचेत्वयं प्रसन्निधया १९९१

'परिचेतव्यं' वृद्धि नेतव्यं । किं तत् ? सामायिकं । वव ? एकान्ते

श्रीलालजीको बोलनेका समय मिलना चाहिए । अवसर मिलना चाहिए ऐसा अर्थ होता है। उसको एँठनेका समय (अव-सर) मिला इत्यादि। उसी प्रकार यहां मूर्ध कहवन्ध आदि सामायिक शिक्षावृतके अवसर हैं जैसे जिनदत्त मुख्तिन्धके समय उक शिक्षावृत करता है अर्थात् जिनदत्तका मुख्तिन्ध भो सामयिक शिक्षावृत करनेका अवसर हैं इत्यादि। यह स्वल्प सामायिक हैं। आगे आगे इस समयको इस इस प्रकार बढावे, ऐसा उपदेश हह और १०१ संक्याको कारिकाओं में स्वयं भगवान समन्त भद्र स्वामी कहते हैं।

स्वीपशुषरडिवार्जिते प्रदेशे । कथंभूते ? निर्व्याक्तेपे चित्तव्याकुळतार-हिते श्रीतवातदंशमशकादिवाधावर्जित इत्यर्थे: । इत्यंभूते 'एकान्ते' । क्व ? वनेषु अटवीषु, वास्तुषु च गृहेषु, चत्यालयेषु च अपिशब्दाद् गिरिगब्हरादिपरिप्रह: । केन चेतव्यं ? प्रसन्निधया प्रसन्ना अवि-स्विता धीर्यस्यात्मनस्तेन अथवा प्रसन्नाचासौ धीश्व तया कृत्वा आत्मना परिचेतव्यमिति ॥९९॥

अन्वयः — श्रावकेन प्रसन्निधया वनेषु च वास्तुषु श्रापि च चैत्यालयेषु निर्व्याच्तेपे एकान्ते सामयिकं परिचेतव्यम् ।

निरुक्तिः - विशेषः आद्येपः निन्दा उपद्रवो वा व्याद्येपः । निर्मतः व्याद्येपो यस्मादिति निर्व्याद्येपः । तस्मिन् तथा । चैत्यानां निनिविग्वानामालयः आयतनम् चैत्यालयः । परितः चेतुं योग्यः परिचेतव्यः "परिपूर्वकचित्र चयने घोः" तव्यानीया २।१।१०२। इति कर्माणा तव्य त्यः । वर्धनीयम् उनेयमित्यर्थः ।

अर्थ--श्रात्रक प्रमन्न बुद्धिवाला होता हुवा बनोंमें गृहमें अथवा चत्यालयमें जहां निरुपद्रव एकान्त स्थान हो वहां सामायिकको बढ़ावे॥ ९९॥

इत्थंभूतेषु स्थानेषु कथं तत्परिचेतव्यमित्याह—

कैसे कालमें सामायिक वृद्धि होती है ऐसा बताते हैं-ारवेमनस्या-द्विनिवृत्त्यामन्तरात्मविनिवृत्त्या सामयिक बध्नीयादुः पवासे चैकभुक्त वा ॥१०॥ बक्षीयादनुतिष्ठेत्। कि तत् ! 'सामयिक'। कस्यां संस्थांविनिवृ- स्याम् । कस्मात् ? 'व्यापारवैमनस्यःत्' व्यापारः –कायादिचेष्ठा, वैम-नस्यं मनोव्यम्रता चित्रकालुष्यं वा तस्मादिनिवृत्यः मपि सत्यां 'अन्तरा-त्मविनिवृत्त्या' कृत्वा तद्वध्नीयात् ? अन्तरात्मनो विक्रक्ष्यस्य विशेषेण निवृत्त्या । किस्मन् सति तस्यां तद्वध्नायात् ? उपवासे चैकमुक्ते वा ।

अन्त्रयः — श्रावकः व्यापारवेमनस्यात् विनिवृत्याम् सन्तरात्म-विनिवृत्या उपवासे वा एकभुक्ते सामयिकं वध्नीयात् ॥

निरुक्तः-व्यापारश्च वैमनस्यं च अनयेः समाहारः व्यापार-वैमनस्यम् । तस्मात् । अन्तरात्मे विनिवृत्तिः इति अन्तरात्मविनिवृत्तिः

अर्थ-अविक शरीर आदिकोंकी चेश और मनकी

१—राग द्वेष काम कोध आदि औदियक भाव जीवमें ही होते हैं इसीसे इनको भगवान उमास्वामि आचार्यने मोक्षशास्त्रमें "भौपशमिकक्षायकी भावी मिश्रश्व जीवस्य स्वतत्त्वमोदियक पारिणामिकी च ॥२॥ अध्याय ॥१॥ सूत्रमें स्वतत्त्व पदसे कहा है और ये कपाय भाव त्यजनोण हैं इनके त्यागे विना 'धर्म' नहीं होता तथा ये कोधादिक पर्याये' अन्य किसो भी द्रव्यमें नहों हैं। आत्मामें ही होते हैं इसीसे इनको "अन्तरात्म" कहा है। अथवा ये अन्तर स्वक्ष हैं इससे ये अन्तरंग भाव कहलाते हैं। अर्थात् कोध मान माया काम और निदान भावोंकी निवृत्तिके निमित्त सामायिकको वढावें। अथवा इन अन्तरात्म भावोंकी निवृत्तिके साथ हो सामायिकको बढावें अथवा इन अन्तरात्म भावोंकी निवृत्तिके साथ हो सामायिकको बढावें अथवा इन अन्तरात्म भावोंकी निवृत्तिके साथ हो सामायिकको बढावें अर्थात् क धादिक भावोंको बढावे अर्थात् क धादिक भावोंको बढावे और आत्मीक भावोंको बढावें अर्थात् क धादिक भावोंको

व्यय्रताको दूर करनेपर अन्तरात्मा सम्बन्धी विकल्पोंको दूर कर उपवासके दिन तथा प्रोपधके दिन सामायिकको बढावे ॥ १००॥

इत्य भूतं तिक कदावित्परिचेतव्यमन्यथा क्वेलक्राह —
ऐसे सामायिकको प्रति दिन भी यथायोग्य करै
सामयिकं प्रतिदिवसं, यथावद्प्यनलसेन चेतव्यं।
जतपञ्चकपरिपूरण-कारणमवधानयुक्ते ।।१०१॥

'चेतव्यं' वृद्धिं नेतव्यं । किं १ सामयिकं । कदा १ 'प्रतिदि-चसमि।' न पुनः कदाचित् पर्वदित्रसे एव । कथं १ यथावदिष प्रति गदितस्वरूपानितक्रमेणिव । कथंभूतेन १ 'अनलसेना'ऽऽलस्य-रिहतेन उद्यतेनेत्पर्थः । तथाऽवधानयुक्तैनकाम्रचेतसा । कुतस्तदित्यं परिचेतव्यं १ 'क्रतपञ्चकपिप्रणकारणं' यतः त्रतानां हिंसाविरस्या-दीनां पंचकं तस्य परिप्रणं परिप्रणत्वं महावतरूपत्वं तस्य कारणं यथोक्तसामायिकानुष्ठानवाले हि श्रागुवतान्यिष महावतत्वं प्रतिपद्य-न्तेऽतस्तरकारणम् ॥१०१॥

अन्त्रयः-श्रनलसेन अवधानयुक्तेन श्रपि श्रावक्रेन प्रतिदिवसं यथावत् सामयिकं चेतच्यम् । कथमृतं सामयिकम् ? व्रतपञ्चकपरि-प्रणकारणम् ।

निरुक्तिः \_दिवसं दिवसं प्रति इति प्रतिदिवसम्। नास्ति अवसो

१-"लक्षणेनाभिमुख्येऽभिप्रतो" १।३।११ इति इसः।

यस्य यस्मिन् वा अनल्मः तेन । अवधानेन युक्तः स अवधानयुक्तः तेन । व्रतानां पञ्चकं म् व्रतपञ्चकम् । व्रतपञ्चकस्य परिपूर्णमिति व्रतपञ्चकपरिपूरणम् । व्रतपञ्चकपरिपूरणे कारणमिति व्रतपञ्चकपरिपूरणकारणम् ॥

अर्थ-आहस रहित ऐसा श्रावह सावधान संयुक्त होता हुआ प्रति दिन यथायोग्य सामायिकको करे। कैसा है वह सामयिक? पांचों त्रतोंको पूर्ण करनेका साधन (उपाय) है॥ १०१॥

एतदेव समर्थयमानः प्राहः-

सामायिक शिक्षात्रती मनको विषयोंसे रोकता हुवा महात्रतोंमें सामर्थ्य बढ़ा लेता है, ऐसा बताते हैं— सामियके सारम्भाः परित्रहा नेव सन्ति सर्वेऽपि चेलोपसृष्टमुनिरिव, गृही तदा याति यतिभावम्

'सामयिके' सामायिकावस्थायां । 'नैव सन्ति' न विद्यन्ते । के ? 'परिग्रहाः' सङ्गाः । कथभूताः ? 'सारम्भाः' कृष्याद्यारम्भस-हिताः । काति ? सर्वेऽपि ''बाह्यःभ्यन्तराश्चितनेतरादिरूपाः'' वा । यत एव ततो याति प्रतिपद्यते । के ? यतिभावं यतिस्वं । कोऽसी !

१-पञ्च अंगा अम्पेति पञ्चकः । "तर्स्यांश वस्त मृतिः" ३।४।६६ इति कत्यः । पञ्च परिमाणमस्य समूहस्येति वा पञ्चकः "स्ये संघ-सूत्राधीती" ३।४।६८ अनेन कः ।

गृही श्रावकः । कदा ? सामायिकावस्थायां । क इव ? 'चेलोपसृष्ट-मुनिरिव' चेलेन वस्त्रेण उपसृष्ट उपसर्गवशादेष्टितः स चासी मुनिश्व स इव तद्दर्ते ॥ १०२॥

अन्वयः — श्रावकस्य सामियके सारम्भः सर्वेऽपि परिष्रहाः नैव सन्ति तदा स गृही चेबोपसृष्टमुनिः इव यतिभावं याति ।

निरुक्तिः — आरम्भैः सहितास्ते सारम्भाः । चेलेन उप-सृष्टः उपसर्गो यस्य सः चेलोपसृष्टः, चेलोपसृष्टश्चासी मुनिरिति चेलोपसृष्टमुनिः । यतेः भावः यतिभावः तं तथा । समयाय हितं सामायिकम् तस्मिन् सामयिके ॥ १०२ ॥

१-उपिग पूर्णक "स्जीङ विसर्गे" इपि धोः "तः शरा६०० इति कः। व्रश्च भ्रस्ज स्ज स्ज यज राज भ्राज च्छशां षः नश् । इजि जस्य पः। इजि। प्रुः पाशाहह इति तस्य टः॥ २- हां उप्त्रे क्षालंकारसे शिष्योंको समक्षाया जाता है, अणुवती श्रावक वस्त्र हित होता है कौपीनसे लेकर अनेक यस्त्र धारण करता है गृहस्थ कशाचित भी वस्त्ररहित विलक्षल हंगा नहीं होता, इससे सामायिक करते समय नियमित-परिमित वस्त्र धारण करता हुआ उनसे ममता नहीं रखता, आत्महितके लिये अपनी गर्हा निन्दा करता हुवा अर्हन्त सिद्ध आचार्य उपाध्याय साधु जिनवाणी रक्षत्रय धर्म िन प्रतिमा जिनालय इन देवोंके स्वक्रपको विचारे हैं ध्यावे हैं भावना करें हैं। उस समय कृष्यादिक व्यापार, इन्द्रिय मोग उपभोग तथा अन्य समस्त प्रकारके आरम्भोंसे तथा

अर्थ-शावकोंके पास सामयिकके समय आरम्भ
तथा सर्वप्रकारके परिग्रह नहीं रहते हैं तब वह वस्त्रधारी

समस्त परिव्रहोंसे छूटता हुवा धर्मध्यानके साधनोंमें स्थिर चित्त करता है उसका वस्त्रोंपर ममत्व नहीं है।

इससे वह ऐसा जाना जाता है मानो यह ऐसा महाब्री ही हैं जो एकान्त वसतिकामें ध्यान करते हुवे दिगम्बर जैन मुनि-राजपर किसी भोले भाईने वस्त्र डाल दिया हो उढा दिया हो। उनकी प्रतिकाका बायक होनेसे उपसर्ग रूप ही है वह निर्शस्त्र नामक मूल गुणका नाशक है। इसीसे उनकी उस वस्त्रपर ममता नहीं है उसे (अपने शरीरपर पड़े हुवे वस्त्रको ) उप-सर्ग ही समकते हैं अपने "मुख्य मुलगुणका घातक ही है ऐसा जानते हैं" ऐसे मुनिराजकी उत्प्रेक्षा इस नामायिक शिक्षाव्रत को करनेवाछे गृहस्थको बतायी है। अर्थात् सामायिक करते समय वह समस्त प्रकारके आरम्भ परिप्रहका त्यागी तो है किन्त पहने हुवे वस्त्रोंसे भी मत्रता नहीं है। सामायिकमें इतना और ऐसा लीन हो जाता है मानो वस्त्रका उपसर्ग हो रहा है ऐसा दिगं-बर जैन साधु ही है जैसे दिगंबर जैन साधुकी उनकी वस्त्रोंमें ममता नहीं है उसी प्रकार इस श्रावककी भी उन पहने हुवे बस्त्रों पर ममता नहीं है।

इस प्रकोर भगवान समन्तभद्रश्वामीने इस "चेलोपसुष्ट सुनिरिव" वाक्यसे गुणवतो श्रावकको अन्तरंग परिष्रह तृष्णाके स्वाग करनेका उपदेश दिया है। सोही प्रतियोको करना चाहिये। गृहस्थ "वस्नका हो रहा हूँ उपसर्ग जिसको एसे" मुनिके समान मुनि भावको प्राप्त हो जाता है।। १०२।।
तथा समायिक स्वीकृतकतो ये तेऽपरमिप कि कुर्वन्तीसाहसामायिक करनेवाले और क्या करें १ ऐसा वताते हैं—

शीतोष्णदंशमशकः परीषहमुपसर्गमपि च मौनधराः । सामयिकं प्रतिपद्या, अविकुर्वीरदाचलयोगाः ॥१०३॥

'अविकुर्वारन्' सहेरिकत्यर्थः । के ते ? सामाविकं प्रतिपन्नाः' सामायिकं स्वीकृतवन्तः । कि विशिष्टाः सन्तः ? 'अचलयोगाः' स्थिरसमावयः प्रतिज्ञातानुष्टानाप रिखागिनो वा । तथा 'मौनधरा-स्तत्पीडायां सखामपि वलीवादिवचनानुचारकाः दैन्यादिवचनानु-चारकाः । कमधि दुर्वारिक्याह - शीतित्यादि शीतोष्णादंशभशकानां पीडाकारिणां तत्परिसमन्तात् सहनं परीपद्यस्तम् । न केवलं तमेव अपि तु 'उपसर्गनपि च' देवमनुष्यतिर्यवकृतम् ॥ १०३॥

अन्वयः - सामाधिकं प्रेति ग्लाः श्रावकाः मौनधराः सन्तः

१—प्रति पूर्वक पदोङ् गतौ इति कः। द्रात्तस्य तो नोऽम-त्पृ मूर्छाम् ५। ३। ८४ अनेन दस्य तस्य च नकारौ। अस्य कर्माण "न कितलेकिकार्थान् बुणाम्" १।४।८२ अनेन तावि-भक्ती निषे घ दु इपृ विभक्ती विहिता।

शीतोष्णदंशमशकपरीषद्म् अपि च उपसर्गम् अधिकुर्वीरन्। कथं भूताः श्रावका अचलयोगाः।

निरुक्तिः — शीतं च उष्णं च दशमशकरच इति शीतोच्ण दंशमशकाः शीतोष्णदंशमशकानाम् परीषेह इति शीतोष्णदंश-मशकपरीषहस्तं तथा। मीनं धरन्तीति मीनधराः। अचलो योगो वेषां ते अचलयोगाः॥

अर्थ—सामियक करनेवाले आवक मौन धारण करते हुवे शीत उष्ण दंश मशक परिषदोंको तथा उपसर्गी को सहन करें। कैसे हैं वे आवक ! स्थिर है समाधि जिनकी। मतिज्ञात किये हुथे विधि विधानमें स्थिर हैं १०३

तं चाधिकुर्वाणाः सामायिके स्थिताः एवंविधं संसारमोस्थाः स्वरूपं चिन्तयेयुरित्याह्-

१-परितः सहनं परीषहः—परिपूर्वंक वह मर्शने घोः
"पुं ली घः प्रायः" २:३।११३ इति घः । सिबु सह सुद्कृतु क्वड्कः
५ । ४। ५५ । इति पकारः । अथवा परितः सहते इति परिषट्
"चिवप्" २।२।९४ इति "सम्पदादिम्यः चिवण् किः" २।३।६१
इति च चिवप्-त्यः "निह पृति पृषि व्यधि विच सहि तनी
क्वी वाग्गेः" ४ । ३ । २८४ इति परिगेः दी वम् । पुनः पत्वं च
२-युजिर योगे श्रोः युजीङ् समाधौ घोश्च घन् । "चजाः कुर्धिण्
तेऽनटः" ५।२।६४ अनेन जकारस्य गकारः । योजनं समाधानमिति योगः समाधिः यमश्चेत्यर्थः

परीषइ तथा उपमर्गको जीत नेवाला श्रावक सामा-विकर्मे क्या चिन्तवन करै ! सो बताते हैं-

> अशरणमञ्जूभमनित्यं, दुःखमनात्मानमावसामि भवम् । मोक्षस्तद्विपरीताऽऽ-त्मेति ध्यायन्तु सामयिके ॥१०४॥

तथा सामायिके स्थिता ध्यायन्तु । कम् ! भवं स्वोपात्तकर्मबशाचतुर्गतिपर्यरन । कथंभूतम् ! 'श्रशरणं' न विद्यते शरणामपायपरिरक्षकं यत्र । श्रश्चभम् श्चभवारणाप्रभवत्वादश्चभवार्यकारित्वाबाशुभं । तथा ऽनित्यं चतस्ष्विप गतिषु पर्यटनस्य नियतकालतया ऽनित्यत्वादोनत्य । तथा दुःखहतुत्वाद् दुःखं । तथानात्मानमात्मस्वरूप न भवति । एवंविधं भवमावसामि एवं विधे भवे तिष्ठामीस्थंः । यद्येव विधः संसारस्ति मोक्षः कीदृश इत्याह् मोक्तस्तदिपरीतात्मा तस्म।दुक्तभवस्वरूपाद्विपरीतस्वरूपतः शरणशुभादिस्वरूपः, इत्येव ध्यायन्तु चिन्तयन्तु सामयिके स्थिताः ॥ १०४॥

अ वयः श्रानकाः सामायिके इति ध्यायन्तु । इतीति किम् ? महं भवेम् श्रावस मि । तत् विपरीतात्मा मोक्षः । कथंभूतं भवम् ! भशरगं पुनः श्रशुभम् पुनः श्रनित्यम् पुनः दृःहां पुनः श्रनात्मानम्।

१-भवमिति आवसामि इत कियायाः अधिकरणकारकस्य कर्मसंदा वसीमनूपादाहः १ १२ । १४२ । अनेन

निरुक्तः नास्ति शरणं यस्य यस्मिन् वा स अशरणः तम् अशरणाम् । नास्ति शुभः यस्य यस्मिन् स अशुभः, तम् अशुभम् । नास्ति नित्यं यस्मिन् सः अनित्यः, तम् अनित्यम् । नास्ति आत्मा यस्मिन् सः अनात्मा, तम् अनात्मानम् । विपरीत एव आत्मा स्वरूपो यस्य स विपरीतात्मा तस्मात्, संसारात् विपरीतात्मा इति तद् विपरीतात्मा ॥

अर्थ-श्रावक लोक सामिवकमें इस प्रकार ध्यान करे कि में संसारमें बस रहा हूं और इससे उल्टा मोश्व है। केमा है ससार? जिसमें कोई शरण नहीं है तथा अशुभ है और नित्य नहीं है तथा दुः करूप है और आत्मा के स्वरूपसे भिन्न हैं। भोक्षका स्वरूप संसारसे विरुद्ध श्राणभून, शुभक्तप, नित्य सुखकूप और आत्मस्वरूप है ऐसा चिन्तवन करे।। १०४॥

साम्प्रतं सामायिकस्यातीचारानःह-

वाकायमानसानां, दुःप्रणिधानान्यनादरास्मरणे । सामयिव स्वातिगमा, व्यंज्यन्ते ५ अ भावेन ।।

व्यजनते वध्यन्ते । के ते ? अतिगमा अतिचाराः । कस्य ! सामयिकस्य । विति ! पञ्च । कथं ! भावेन परमार्थेन । तथा हि । वाक्कायमानसानां दुष्प्रशिधान मित्येतानि त्रीशि । अनादसेऽजुल्लाहः अस्मरश्यमनेकाप्रम् ॥ १०५॥ अन्त्रयः — सामयिकस्यातिगमाः भावेने पश्च व्यञ्ज्यन्ते के ते ।

निरुक्तिः -- वाक् च कायश्च मानसं च इति वाक्कायमान मानि तेषां बाक्कायमानसानाम् । व्यनादरश्च अस्मरगाञ्च इति व्यनादरा-स्मरगो ।

अर्थ-सामायिक शिक्षावतके पांच अतीचार विद्वान

मुनिराजोंने व्यक्त = स्पष्ट व ाये हैं। जो कि व क् दु:
प्रणिषान = शास्त्रविरुद्ध अशुद्ध पाठ पढना १ काय दु:
प्रणिषान = शरीरसे दुक्वेष्टा करना २ मनःदुःप्रणिषान

= मनसे दुष्ट परिणाम करना ३ अनादर = मामायिक विषि

विधानका आदर न करना ४ अस्मरण = ईथापथ दण्डक,

वैत्यमक्ति आदिक सामायिक दण्डक पाठोंको भूक

जाना ५॥ १०५॥

१-"भावेन" इतिकत् पदम् । भावो विद्वान् रे इत्यमरः, भावः "सत्तास्वभावाभिप्रायचेष्टात्मजनमञ्ज । क्रियालीलापदार्थोषु वुधजन्तुविभृतिषु" इति रभसः । इति कथनोत् भानेन विद्ववा मोक्षपुरुषार्थिना मुनिना इत्यर्थः । भावेन इति करणकारकं व तदा परमार्थस्वक्षपेनेत्यर्थास्य ।

२-अअ गतिन्यक्तिन्रक्षणेषु इति रुधादिधोः कर्मणि स्टब्स् "गे बक्" २११८० इति यक् विकरणः । व्यञ्ज्यन्ते न्यकी-कियन्ते इत्यर्थः । ३ मनः एव मानसम् "प्रकादिस्यः" ४१२१५२ इति स्वार्धं अम भवेदानी श्रीवधीयवासलक्षण शिक्षावतं व्याचक्षाणः प्राह--प्रोवधीयवास श्रिश्वावतका रुश्चण कहते हैं-पर्वण्यष्टम्या च क्रस्तव्यः प्रोवधीयवासस्तु। चतुरभ्यवहार्याणां, प्रत्यारुयानं सदेच्छाभिः॥

प्रोपधोपवासः पुनर्ज्ञ तव्यः। कदा पर्विशा-चतुर्दर्थां, न केवलं पर्विशा, अष्टम्यां च। किं पुनः प्रोपधोपवासशब्दाभिषेयः ''प्रसा-स्यानं'' केषां ? ''चतुरम्यवहार्याशां'' चत्वारि अशनपानखाषलेख-रुक्षणानि। तानि चाम्यवहार्याशां च भक्षशीयानि तेषां। किं कर्यां चिदेवाष्टम्यां चतुर्दर्यां च तेषां प्रत्यास्यानमित्याह-सदा सर्वकालं। वाभिः इन्छ भिन्नतिवधानवाञ्छाभिस्तेषां प्रत्यास्यानं, न पुनर्व्य-वहारकृतधरशाकादिभिः॥ १०६॥

अन्तयः - पर्वशि — चतुर्दरयां च अष्टम्यां चतुर्भ्यवहा-याशां प्रसाद्ध्यानं तु पुनः सदा इच्छाभिः समं चतुरभ्यवहायाशां अत्याद्ध्यानं प्रोषधोपवासः ज्ञातन्यः ।

१-सर्वास्मिन् काले इति सदा "सदा सद्यः" ४।१।१**२६** इति निपारयः।

२-सहार्थेन" १।४।३४ १ति सम्बन्धे भा । इञ्च्छामि वाञ्छाभि स्वतनानःम् । ३-अभ्यवहर्तुं भोषतुं योग्यानि "ण्यः" २।१।१२६ इति अभि अव गि पूर्वक हुञ् घोः ण्यः । अभ्यवहियन्ते अद्यन्ते इति वा अभ्यवहार्याणि "तयोद्यांतकार्थाः २।४।५८ कर्माण त्यः सदिच्छाभिरिति पाठे तु । सतः समोचोनस्य वृतस्य इच्छाः सांकाः ताभिः न तु स्वराज्यहिष्साभिः । निरुक्तिः -चत्वारि चा ऽम्यवहार्यः गीति चतुरम्यवहार्या गिः तेषां । तथा प्रोवधे पर्वागः उपवासः प्रोवधोपवासः ।

अर्थ — पर्व चतुर्द्यी और अष्टभीके दिन अन्न पान खाद्य लेख इन चारो प्रकारके भोजनोंका त्याग करनाः और पर्व दिनोंके अतिरिक्त अन्य समस्त दिनोंमें भी अपनी इच्छ के अनुसार जनविधानके उद्देशसे चारो प्रकार के आहानोंका त्याग करना सो प्रोपधोपवास शिक्षाज्ञत जानना अर्थात् यह प्रोपधोपवास पर्वके दिनोंमें तथाः अन्य दिनोंमें भी घडी दो घडी प्रहर दो प्रहर आदि कालों में भोजनोंका त्याग अथवा दो एक प्रकारके भोजनोंका प्रत्याख्यान करें। यह केवल पर्व दिनोंके लिये ही नहीं है समस्त कालके लिये भी होता है। यह कथन "तु" पद से जाना जाता है।

उपवासदिने चोपोषितेन किं कर्तव्यमिलाह-

जपवासके दिन भोजनोंका ही याग होता है या अन्य विषयोंका भी ! उत्तर-औरोंका भी हाता है ऐसा बताते हैं—

पश्चानां पापानामलंकियारमभगन्धपुष्पाणाम् । स्नानाञ्चननस्याना मुपवासे परिहृतिं बुर्य्यात् ॥ बपवासदिने परिहृति परिस्नागं कुर्याच् । केषां । पंचानाः ापानां हिंसादीनां । तथा अलंकि गारम्भगन्धपुष्पासाम्, अवेकिया भगडनम्, आरंभो वास्मित्वर्याद्वयापारः गन्धपुष्पासामित्युपक्ससं रागहेत्तां गीतनृत्यादीनाम् । तथा "स्नानास्नननस्यानाम्" स्नामं च अक्षमं च नस्यश्च तेषाम् ॥ १०७ ॥

अन्त्रयः-उपवासे पञ्चानां पापानाम् अलंकियारम्भगन्य-पुष्पासाां स्नानांऽञ्जननस्यानां परिदृतिं कुर्यात् ॥

निरुक्तिः -श्रवित्या च श्रारमश्च गन्धश्च पुष्पं च इति श्रवंत्रियारम्भगन्धपुष्पाणा तेषाम् तथा स्नानं च श्रङ्जनं च नस्यं च इति स्नानाञ्जननस्यानि तेषां।

अर्थ--उपवासके दिन पांची पापीका और आभूषणादिक अलंकार तथा कृषि वाणिज्य आदि आरंभीका, गन्धका, पुष्पीका, स्नान करनेका, अजन आंजनेका तथा नस आदि सूंघनेका त्याग करे॥ १०७॥

एतेषां परिहारं कृत्वा कि तिइने उनुष्ठातव्यमिस्याह -

इनका परित्याग कर उस दिनका कर्तव्य बताते हैं— घर्मामृतं सतृष्णः श्रवणः भ्यां पिबतु पाययेद्वान्यान् ज्ञानध्यानपरो वा, भवतूपवस्रकृतन्द्रासुः ॥१०८॥ उपवसन्तुपवासं कुर्वन् धर्मामृतं पिबतु धर्म एवामृतं सक्रकः

१-नासिकायै हितमिति नस्यम् "प्राण्यक्तरथकलम व माठ वृषमहातिलाद्यः" ३।३/८ इति सः । पुनः "वेऽवर्णे" धाश्रेश्यः इति मासिका शुष्त्रस्य नस् आदेशः। प्राणिनामाध्यायकत्वात् तत् पित्रतु । काभ्यां श्रिवणाभ्याम । क्रयंभृतः ! सतृष्णाः साभिलाषः पित्रतु न पुनरुपरोधादिवशात् ! स्वयमनवगतधर्मस्वरूपस्तु अन्यानिविदिततत्स्वरूपान् पाययेत् । वा क्रयानवगतधर्मस्वरूपस्तु अन्यानिविदिततत्स्वरूपान् पाययेत् । वा क्रयानवगतधर्मस्वरूपस्तु आन्यानविदिततत्स्वरूपान् पाययेत् । वा क्रयानवगतधर्मस्वरूपस्तु आन्यानविदितत्तत्स्वरूपान् पाययेत् ।

अध्रुताशरणे चित्र मत एकत्वमेत च । अन्यत्वमश्चचित्वं च तथैवास्त्रतमंतरो ॥ १ ॥ निर्जरा च तथा लोकबोधिदुर्लभभमता । द्वादशैता अनुपेक्षा माषिता जिनपुंगतैः ॥ २ ॥ "म्यानपरः" श्राज्ञापायविपाकसंस्थानविचयलक्षणधर्मध्याननिष्ठः भवतु । किं विशिष्टः १ मतन्दालुः निद्रालस्यरितः ॥

अन्वयः--अतन्द्र।लुः श्रावकः उपवसन् सन् सतृष्णः श्रवणा-त्यां घर्मामृतं विवतु वा श्रन्थःन् पाययेत् वा ज्ञानध्यानपरः भवतु । निक्कि-धर्मः एव श्रमृतः धर्मामृतः तं, तथा तृष्ण्या सहं वर्त-ते इति सतृष्णः । ज्ञानं च ध्यानं च ज्ञानध्याने । तयोः परः ज्ञान-ष्यानपरः न तन्द्र।लुः अतन्द्र।लुः ।

१-पा पाने णिजनताद् धोः लिङ् "शास्त्रा साह्या व्यवेपां युक्" भाराभर इति युगागमः । पायतेन् श्रावयेत् ।

२-"तेन सहित तुल्ययोगे" १/३/१५ अनेन यसः । "बा बीचः" ४/३/१४६ इति सहस्य सः । ३-"निन्द्रा तन्द्राश्रद्धा कीक्ष्यकृष्टिगृहिपतेरातुः श्रश्रिप इति आलुत्यः।

अर्थ- निरालम होता हुआ उपवास करनेवाला शिक्षावती रुचि सहित कानोंसे धर्मरूपी अमृतको पीवै और दूसरोंको पिलावें तथा ज्ञान ध्यानमें तत्पर रहे ॥ १०८॥

श्रधुना प्रोपधोपवासस्तल्लक्षगं कुर्वन्नाह--

उपवास त्रोषध और त्रोषधीपवासका लक्षण कहते हैं-चतुर।हारविसर्ज्ञन-मुपवासः श्रोषधः सकृद्धुक्तिः। स त्रोषधोपवासो, यदुपोष्यारम्भमात्ररति १०९

चत्वारश्च ते आहारारचारानपानस्वाचलेदालक्षणाः, अरानं हि
भक्तमुद्रादि, पानं हि पेयमथितादि, स्वाचं मोदकादि, लेहं रजादि
तेषां विसर्जनं परित्यजनमुप्वासो विधीयते । प्रोषधः पुनः सकु-द्मक्तिः धारगक्षदिने एकभक्तविधानं । यत्पुनरुपोष्य उपत्रासं कृत्वा पारगुकदिने आरंभं सकृद्भुक्तिमाचरत्यनुतिष्ठति स प्रोषधोपवासो-अमधीयते इति ॥ १०९ ॥

अन्बयः चतुराहारिवसर्जनम् उपवासः भवति सकृद्भक्तिः मोषधः भवति । यद् उपोध्य श्रारंभम् श्राचरित सः प्रोषधोपवासः ॥ निरुक्तिः - चतुर्णाम् श्राहाराणाम् विसर्जनम् चतुराहारिवसर्ज-बम् । एकं वारमिति सकृत् (एकं वारं) भुक्तिः सकृद्भुक्तिः प्रोष-चेन सह उपवासः प्रोषधोपवासः ॥

१—सङ्क्ष्य । २ । २३ इति एक शब्दात् सुन् त्यः सङ्क्ष-- देशस्य । तसस् सात् त्राशस् इत्यादिना १ । १ । ८८ मिसंबा ।

अर्थ चारों मकारके आहारोंका छे इना सी उपवास है। दिनमें एकवार भोजन करना सो प्रोपध है। जो उपवास करके पारणाके दिन एक बार भोजन करे सो प्रोपधीपवास है।

अथ के ऽस्यातीचारा इत्याह-

शोषशोपवास शिक्षात्रतके अतीचार बताते हैंश्रहणविसर्गास्तरणा न्यदृष्टमृष्टान्यनाद्रगस्मरणे
यत्रोषशोपवीस व्यतिलङ्घन ५ श्रकं तदिद्रम् ॥

प्रोषधीपवासस्य व्यतिलंघनपंचक मतिच रपंचकं। तदिदं
पूर्वार्धप्रतिपादितप्रवारं। तथा हि। 'प्रहण् विसंगास्तरणानि तीणि'
कयं भूतानि ? 'श्रदृष्टमृष्टानि' दृष्ट-दर्शनं ''जन्तवः पन्ति न
सन्तीति वा'' चतुपावलोकन, मृष्ट मृदुनोपकरणेन प्रमाजनं, तदुमौ
न विद्यते येषु प्रहणादिषु तानि तथोक्तानि। तत्र बुभुक्षापीडितस्यादृष्टमृष्टस्याईदादिष् जोपकरणस्यासमपरिधानाद्ययस्य च प्रहणं
भवति। तथा श्रदृष्टमृष्टायां भूमौ मूत्रपुरीषादेरुत्सर्गे भवति। तथा
श्रदृष्टमृष्ट प्रदेशे श्रास्तरणं सस्तरोपक्रमो भवतीत्येतानि त्रींणि।
अनादरास्मरणे च द्वे। तथा आवश्यकादौ हि बुभुक्तापीदितत्वादनादरो प्रनेकाप्रतोकक्षणं मस्मरणं भवति॥ ११०॥

अन्वयः--तत् इदं प्रोषधोपवास-व्यतिलंघनपचकं भवति यत् अदृष्टप्रश्राचि प्रह्णिविसर्गास्तरणानि च अनादरास्मरणे ।

विरुक्ति:-व्यतिलंघनानां नंचकमिति व्यतिलंघनपंचकम् ।

प्रोषघोपबासस्य व्यतिलंघनपंचकमिति प्रोषघोपबासव्यतिलंघनपंच-कम्। दृष्ट च मृष्टं च दृष्टमृष्टे न विद्येते दृष्टमृष्टे देषु तानि दृष्ट-मृष्टानि । प्रहृषां च विसर्गरचास्तरणं चेति दृष्टविसर्गास्तरणानि। स्मनादररच स्मरणं चेति स्मनादग्रस्मरणे।

अर्- सो ये पे पधोपवासके पांच अतीचार हैं जो कि विना देखे बिना शंघे प्रहण करना ? बिना देखे बिना सोधे रखना २ और विना देखे बिना शोघे आसन आदि को विछाना ३ अनादर करना ४ विधिको भूल जाना ५॥

इदानी वैयावृत्यलक्षणशिक्षावतस्य स्वरक्षपं प्रक्षप्यनाह--

वैयावृत्य शिक्षात्रतका लक्षण बताते हैं-

# दानं वैयावृत्यं धर्माय तपोधनाय गुणनिधये। अनपेक्षितोपचारो पिक्रयमगृहाय विभवेन ।१११।

भोजनादिदानमपि वैयावृत्यमुच्यते । कस्मै दान १ 'तपोधनाय' तप एव धनं यस्य तस्मै । किंविशिष्टाय १ 'गुंग्गनिधये' गुंगानां सम्ब-ग्दर्शनादीनां नि धराश्रयस्तस्मै । तथा ऽगृहाय भावद्रव्यागहरिहताय किमर्थ १ 'धर्माय' धर्मनिमित्त । किं विशिष्ट तहानं १ 'ध्यनपे वितो-पचारोपिकियम् उपचार: प्रतिदानं, उपिक्या मंत्रतंत्रादिना प्रत्युप-

१-मृजूप शुद्धी घोः कः "वृद्ध प्रस्त स्व मृज यत राज स्नाजच्छणां पः" ५।३।७१ इति जस्य पः। २-वि गी स्जी विसमें भो सम । च जोः कुर्धिण्ये तेऽनिटः ५।२। ६४ इति अस्य गः ध

करणं, ते न अपेक्ति येन । कयं तदानं ! 'विभवेन' विधिद्रव्यादि - सम्बद्धा ॥ १११ ॥

अन्त्रयः अगृहाय तपोधनःय गुगानिधये विभवेन दानं वैयावृत्य भवति दानम कीदशं अनपेक्षितोपचःरोपिक्रियम् किम-वैम् १ धर्माय ॥

निरुक्तिः- व्यावृत्तः वर्म भावो वा वैशावृत्यम् । तपः एव धनं यस्य स तपोधनः । तस्मै तपोधनाय । गुगानां निधिः गुगानिधिः तस्मै गुगानिधये । न अपेक्षितः उपचारः उपक्रिया च यस्मिन् तत् अनपेक्षितोपचारोपिक्रयम् । नास्ति गृहं यस्य स अगृहः तस्मै अगृहाय ।

अर्थ-गृहत्यामी तपस्वी चारित्रादि गुणोंके निधान ऐसे साधुओंको आहारादिकोंका अपनी सुयोग्य सम्पत्ति के अनुसार शुद्ध आहार आषधि न्यकरण और वस्तिका (स्थान) का प्रदान करना सो वैयाष्ट्रन्य शिक्षावत है। कैसा है वह प्रदान है नहीं है प्रतिदान (बदलेमें किसी वस्तुका लेना) और प्रत्युपकार (मन्त्र तन्त्र आषधि आदि की बांछा) जिससे किसलिये करता है। अपने गृहस्थ धर्म की प्राप्ति और वृद्धिके लिये।

१-राजपत्यन्तगुणोक्ति राजादिस्यः हत्ये च ३।४।१४१ इति ट्यण्। पदे य्य ऐशीप् ५।२।६ इति ऐप्।

२ "सम्प्रदानेऽप्" १।४।२४ "कर्गणोपेयः सम्प्रदानम् १।२।१९६ आभ्यां सम्प्रदानसंज्ञा--अप् स विभक्ती।

न केवलं दानमेव वैयावृत्यमुच्यतेऽपि तु--

दानके अतिरिक्त अन्य भी वैयादृत्य है, ऐसा बताते हैं-व्यापत्तिव्यपनोदः, पदयोः संवाहनं च गुणरागात् वैयावृत्तं यावा-नुपष्टहोऽन्योऽपि संयमिनाम्॥

"व्यापत्ति—व्यपनोदः" व्यापत्तयो विविधा व्याध्यादिजनिता आपदस्तासां व्यपनोदो विशेषेणापनोदः स्फेटनं यत्तद्वैयावृत्यमेव । तथा 'पदयोः संवाहनं' पादयोर्मर्दनं । कस्मात् ? गुगरागात् भिकि-वशादित्ययः -न पुनर्व्यवहारात् दृष्ठफलापेक्षणाद्वा । न केवल-मेतावदेव वैयावृत्यं किन्तु अन्योऽपि संयमिनां देशसकलयतीनां सम्बन्धी यावान् यत्परिभागं उपग्रह उपकारः स सर्वो वैयावृत्य-मेवोच्यते ॥ ११२ ॥

अन्वयः गुरारागात् संयमिनां व्यापत्तिव्यपनोदः वैया-वृत्यं भनिति । गुरारागात् संयमिनां पदयोः संग्रहनं वैयावृत्यं भवति । अपि च गुरारागात् संयमिनां यावान् अन्यः उपप्रहः तावान् सर्वे।पि वैयावृत्यं भवति ॥

निरुक्तिः -गुणेषु रत्नत्रयेषु अनुरागः गुणानुरागः तस्मार् गुणानुरागात् । संयमः विषते येषां ते संयमिनः तेषां संयमिनाम् । व्यापत्तीनां व्यपनोदः परिहारः व्यापत्तिव्यपनोदः ॥

१-यद् मानमस्य यावान् "यसादः" ३।४।२०६ इति श्रु त्यः २-अवोऽनेकाचः ४ । १ । ७६ इति इन् स्यः । अर्थ-गुणों अनुरागके होनेसे संयिश्योंकी आपितका दूर करना सो वैयादृत्य हैं। गुणानुरागसे संयिभयोंके भरणोंका दावना को वैयादृत्य है तथा गुणानुरागसे संय-मियोंका जितना अन्य भी उपकार करना उतना सर्व ही वैयादृत्य है।। ११२॥

अथ कि दानमुच्यत इत्यत आह-

जो दान वैयावृत्य है उसका वर्णन करते हैं—
नवपुण्यैः प्रतिपत्तिः, सप्तगुणसमाहितेन शुद्धेन ।
अपसूनारम्भाणा-मार्थाणामिष्यंत दानम् ।११३॥

दानिमध्यते । कासो ! प्रतिपत्तिः गारवं आदरस्वरूपा । केषाम् आर्थाणां सदर्शनादिगुणोपेतमुनीनां । किंविशिष्टानां ! अपसूनारम्भाणां सूनाः पंच जीवधातस्थानानि । तदुक्तम् ।

खंडनी पेषणी चुल्ली उदकुम्मः प्रमार्जनी। पंचसूना गुःस्थम्य तेन मोक्षं न गच्छति॥

खंडनी-तलूबलं, पेपणी घर्ट, चुल्ली-चुल्कः, उदकुंभः उदक्षयटः, प्रमार्जनी बोहान्कि। स्नाश्चारंभाश्च कृष्यादयस्तेऽपगता वेषां तेषां । केन प्रतिपत्तिः कर्तन्या ! सप्तग्रग्रसमाहितेन ।

श्रद्धा तुष्टिर्भक्तिर्विज्ञानमञ्जन्धता श्रमा सत्य । यम्यते सप्तगुणास्तं दातारं प्रश्नंसन्ति ॥ इत्येतैः सप्तभिर्गृशैः समाहितेन तु दात्रा दानं दातन्यं । कैः व्याः नव प्रायेः — परिगद्दमुच्चहुःणं, पादीदयमञ्चणं च पैणमं च । मणवयणकायसुद्धी एसणसुद्धी य नवविद्दं पुण्णं ॥ एतैर्नवभिः पुण्यै: पुण्योपार्जनहेतुभिः ॥ ११३॥

अन्वयः सप्तगुरासमाहितेन श्रावकेन नवपुण्यैः अपस्ना-रम्भागाम् भार्यागां प्रतिपत्तिः दानम् इच्यते ॥

निरुक्तिः-नव च यानि पुषयानि तानि नवपुषयानि तैः नव-पुष्यैः । सप्त ते गुणारच सप्तगुणाः । सप्तगुणैः समाहितः इति स्वगुणसमाहितः । तेन सप्तगुणसमाहितेन । सूनीरव आरम्भाश्व सूनारन्माः । अपगताः सूनारम्भाः येषां ते अपस्नारम्भास्तेषां तथा ।

अर्थ-सात गुणवाला सन्जातीय श्रावक द्वारा नवधा मिक्तिसे पचसून और सर्व तरहके आरम रहित आयोंको (मुनीसरोको) बितयोंको सत्कार पूर्वक जो आहारादिकोंका प्रदान करना है उसे अ चार्योंने दान माना है॥ ११३॥

इत्थं दीयमानस्य फलं दर्शयनाह --

१-समाधायि इति समाहितः । सम् आङ् पर्वक हुधाञ् धारणे च धोः कर्मणि कः 'धाञो हि' ५-२-१६१ ः ति हिराहेशः । धरीहत इत्यर्थ । २-अष्ट्र प्राणिगर्भ दिमोचने अदादे धो कः "भोदित" ५-३-८३ अनेन त्यस्य नकारादेशः । स्त्रीत्ये टाप् स्ना-वधालयः। "स्नात्र्या पुष्पिते पुष्पे जिह्नत्तले वधालये इत्याजयः । स्नापुद्यां वधस्थाने गलशुण्डिकयोरिष इति िसाः। तेषां मदा नामानि संस्कृतदीकातो आदण्यान ।

इस प्रकार दिये हुवे दानका फल बताते हैंगृहकर्मणापि निचितं
कर्म विमार्ष्टि खल्ल गृहविमुक्तानाम्।
अतिथीनां प्रतिपूजा
रुधिरमलं घावते वारि॥ ११४॥

विमार्ष्टि स्फेटयति । खलु स्फुट । किं तत् ! कर्म पापरूपं । कयं भूतं ! निवितमपि उपार्जितमपि पुष्टमपि वा । केन ! गृहकर्मणा सावबन्यापरिणा । काऽसौ वर्त्ती ! प्रतिपूजा दानं । केषामपि ! अतिथीनां न विद्यते तिथियेषां तेषां । किं विशिष्टानां गृहविमुक्तानां गृहग्हितानाम् । अस्यवार्थस्य समर्थनार्थं दृष्टान्तमाह—'रुधिरमर्छं धाबते वारि आलं शब्दो यथार्थे । अयमर्थो, रुधिरं सथा मिलनम-पवित्रं च वरि कर्तृ निर्मेलं पवित्रं च धावते प्रक्षालयति तथा दानं पापं विमार्छि ॥ ११४ ॥

अन्तयः —यथा वारि रुधिरमलं धावते तथा अतिथींनां प्रतिपूजा खलु गृहकमँगापि निचितं कर्म निमार्ष्टि । क्यं भूतानाम् अतिथीनां, गृहविमुक्तानाम् ।

१-विशेषेण मार्ष्टि शोधयतोति विमार्ष्टि । मृजूष शुद्धी घोः भदादेः लट ति । "इदादेरुजुए" २११८२ सनेन शपः उप । मृजै रैप् ५ । २ । १ । इति ऐप् आर । व्रश्य स्वस्त स्वस्त यन राजः आजन्छशां यः ५ । ३ । ७१ इति जन्म यस्तम् ।

निरुक्ति: -रुधिर एव मलः रुधिरमलः तम् । इति प्रामा-दिकं, किंतु असिमसिंकृष्यादिस्नादिकं चेति रुधिरमिति कर्म-कारकम् । अलमित्यव्ययं यथार्थवाचकम् । गृहस्य कर्म गृहकर्म तेन गृहकर्मणा । गृहात् विमुक्ताः ते गृहविमुक्ताः तेषाम् ।

अर्थ-जैसे जल रक्तको शुद्ध कर देता है उसी तरह सुनिराजोंकी प्रनादि वैयावृत्य भी गृहिस्थयोंके गृहकायोंसे उत्पन्न हुये पापकर्मको शुद्ध कर देते हैं। कैसे हैं वे साधु जिन्होंने गृहका त्याग का दिया है ॥ ११४॥

साम्प्रतं नवप्रकारेषु प्रतिप्रहादिषु कियमाखेषु कस्मात् किं फलं सम्पद्यत इत्याह—

किस किस प्रतिपत्तिसे (वैयाष्ट्रत्यसे) क्या क्या फल मिलता है सो कमसे बताते हैं--

# उचैगोंत्रं प्रणते-भोंगो दानादुपासनात्पूजा । भक्तेः सुन्दररूपं, स्तवनात्कीर्तिस्तपोनिधिषु ।

तपोनिधिषु यतिषु । प्रणतेः प्रणामकरणादुःचैगीतं भवति । तथा दानादरानशुद्धिलक्षणाद्भोगो भवति । उपासनात् प्रतिप्रह्णादि-रूपात् सर्वत्र पूजा भवति । भक्तेगुगानुगागजनितान्तःश्रद्धाविरो-

१-प्राणवाद शास्त्रके अनुसार जलका गुण विधिरको शुद्ध करना भी है । इसलिये "विधिरम्" यह द्वितीयान्त पद कर्म कारक है और "अलम्" यह अध्यय पद वस्तु स्वक्रपका द्योतक है यही अभिप्राय संस्कृत टीकाकारका है। प्राच्यायाः सुन्दररूपं भवति । स्तवनात् श्रुतज्ञळश्रीसादिस्तुति-विधानात् सर्वत्र कीर्तिभवति ॥ ११५॥

अन्वयः -तपोनिधिषु प्रणतेः उच्चैगोत्रं भवति तपोनिधिषु दानात् भोगः भवति तपोनिधिषु उपासनात् पूजा, तपोनिधिषु भक्तेः सुन्दरह्मपं, तपोनिधिषु स्तवनात् कीर्तिर्भवति ॥

निरुक्ति:- उच्चैः यत् गोत्रं उच्चैगेंत्रिम् । सुन्दरं च यत्रूपं सुन्दररूपम् । तपसां निधयः तपोनिधयः तेषु तपोनिधिषु ॥

अर्थ-तपोनिधियोंको प्रणाम करनेसे उच्चगोत्र बं-धता है। उनको दान देनेसे भोगसामग्री प्राप्त होती है। तथा उनकी उपासना करनेसे पूजा होती है। उनकी मिक्त करनेसे दिव्य रूप मिलता है। उनका स्तवन करने से जगतमें कीर्ति फैलती है। ११५॥

नन्त्रेविधं विशिष्टं फलं स्वल्गं दानं कथं सम्पादयतीत्या-शङ्का ऽपनोदार्थमाह-

ऐसे उत्कृष्ट फलको स्वरूप दान कैसे पाप्त का सकता है ? इस प्रकृतका उत्तर वताते हैं:-

> क्षितिमतिमव वटबीजं, पात्रमतं दानमल्पमिष काले। फलति च्छायिवभवं, बहुफलिष्टं दारीरभृताम् ॥ ११६॥

चलपमिष दानमुचितकाले पात्रगतं सत्पात्रे दत्तं शरीरभृतां संसारिगामिष्टं फलं बह्वनेकप्रकारसुंदररूपं भोगोपभोगादिलश्चगां फलति । कथभूतं ? छायाविभवं-छाया माहात्म्यं, विभवं सम्पत्, तौ विद्येते यत्र । अस्यैवार्थस्य समर्थनार्थं क्षितीत्यादिदृष्टन्तमाह--च्चितिगतं सुचेत्रे निचिष्तं यथा श्राह्मपि वटबीजं बहुफलं फलति । कयं ? छायाविभवं छाया श्राह्मपि निस्या विभवः प्राचुर्ये यथा भव-त्येवं फलति ।। ११६ ॥

अन्वयः---यथा क्षितिगतम् अल्पमिप वटबीजं शरीरभृताम इष्टं काले छायाविभवं यथास्यात्तथा बहुफलं फलित तथा पात्रगतम् अल्पम् अपि दानं शरीरभृताम् इष्टं काले बहुफलं फलित ।

निरुक्तः-चितो गतं क्षितिगतम्। वटस्य बीजं बटवीजम्। शरीरं विभ्रति इति शरीरभृतः तेषाम्। (छायायाः विभवः छायाविभवः तम्) छाया च विभवश्च विदेते यत्र तत् छायाविभवम्, पात्रे गतं पात्रगतम्। बहु च यत् फलं तत् बहुफलं।

अर्थ-जैसे पृथ्वीमें बोया हुआ छोटासा भी बटका बीज समयपर प्राणियोंको प्यारी ऐसी बहुत छायाको देता है। उसीप्रकार सत्पात्रको थोड़ा सा भी दिया हुआ दान प्राणियोंको योग्य महत्वको तथा संपदाको (समयपर बहुत ऐसे उत्तम फलको) फलता है।। ११६॥

तन्त्रैवंविधफलसम्पादकं दानं चतुर्भेदं भवतीत्साह— उस दानके मेद बताते हैं—

# आहारीषघयोर प्युपकरणावासयोश्च दानेन । वैयावृत्त्यं ब्रुवते, चतुरात्मत्वेन चतुरस्राः ॥११७॥

वैयावृत्यं दानं बुवते प्रतिपादयन्ति च । कथं ? चतुरात्मत्वेन चतुःप्रकारत्वेन । के ते ? चतुरस्नाः पण्डिताः । तानेव चतुष्प्रकारान् दशेयनाहारेत्याद्याहः-म्राहारश्च भक्तपानादिः श्रौषधं च व्याधिरफेटकं द्रव्यं तयोर्द्वयोरपि दानेन । न केवलं तयोरेव अपि तु उपकरणा-वासयोश्च उपकरणं ज्ञानोपकरणादिः स्रावासो वसतिकादिः ॥

अन्वयः -चतुरसाः चतुरात्मत्वेन वैयावृत्यं ब्रुवते । कथं-भूतेन चतुरात्मत्वेन ? श्राहारौषधयोः दानेन श्राप च उपकरणाः बासयोः दानेन ।

निरुक्तिः — चःवारः श्रास्मनः स्वरूषाः यस्य तत् चतुरात्म तस्य भावः चतुरात्मत्वं । व्यावृत्तेः कर्म वैयावृत्यम् । त्र्याहारश्च श्रीषधश्च श्राहारीषधी तयोः । उपकरणं च श्रावासश्च उपकरणा-वासी तयोः । चःवारः श्रस्नाः कोगाः द्रव्यक्षेत्रकालभावाः येषां ते चतुरस्नाः विद्वांसः ।

२-गां भूमिं योनिं त्रायते रक्षतोति गोत्रं कुलम् । यत्र उच्चैः
मनुष्यादिशरीरस्य उपादानानि रज्ञांसि वोर्याणि तेषां चोत्पादक्त्वोपुरुषशरीराणामुत्रुष्टो निद्रौषः उत्तमाचरणं च यत्
गोत्रं तत् उच्चैगौत्रं भवति ।

१-ज्ञानदान और अभयदान नहीं कहें हैं क्योंकि ये महा-अतियोंके ही होते हैं।

अर्थ — बुद्धिमान् गणधरदेवींने चार भेदोंसे वैया-वृत्यको कहा है। कौनसे वह चार भेद हैं! आहारदान, औषधदान, उपकरणदान, बसतिकादान ॥ ११७॥

विशेष-प्रहस्थ श्रायक इनहीं चारों दानोंको करता है। उप-करणमें शास्त्र पिन्छिका कमण्डलु साडी गोणी कौपोन लेखनी मसी कागज शय्यादिक हैं। वसतिकादानमें धर्मशाला जिन-मंदिर शास्त्रभंडार विद्यालय पाठशाला विहार इत्यादिक हैं पे चार प्रकारके दान महावती मुनि आर्थिका चानप्रस्थ आदि पुज्य महापुरुषोंको देनेसे भक्तिदान, अणुवती प्रहस्थोंको, ब्रह्मचारिणो नैष्ठिक धर्मप्रभावक पाठक आदिको देनेसे उत्तम समद्त्ति है। ब्रानदान और अभयदान पे दोनों हो दान महाव्रती साधु केवला श्रुतकेवली (हो मुख्यतासे) करते हैं। इसीसे इस उपा-सकाध्ययनमें (श्रावकाचारमें) पे ही चार दान बताये हैं।

तचतुष्प्रकारं दानं किं केन दत्तमित्याह-

द नफल भोगनेवालोंके ऐतिहासिक नाम बतलाते हैंश्रीषेणवृषभसेने कोण्डेशः सूकरश्च दृष्टान्ताः।
वैयावृत्यस्यैते,चतुर्विकल्पस्य मन्तव्याः । ११८।।

चतुर्विकल्पस्य चतुर्विधस्य वयावृत्यस्य दानस्येते श्रीषेगाादयो दष्टान्ता मन्तव्याः।

तत्राहारदाने श्रीपेणो दृष्टान्तः। अस्य कथा--मलयदेशे रत्नसंचयुरे राजा श्रीपेणो राज्ञी सिंहनन्दिता

बक्कमया तयैव च सह विमुक्तानाकार्थ्य क्रीडां करोति । एतस्मिन् प्रस्तावे यो वारागास्याः पृथिवीचन्द्रो नाम राजा धृत आस्ते सो ऽति-प्रचएडत्वात्तद्विवाहकाले ऽपि न मुक्तः । ततस्तस्य या राज्ञी नारा-यणदत्ता तया मंत्रिभिः सह मंत्रियत्वा पृथिवीचन्द्रमोचनाये वारा-ग्रास्यां सर्वत्रावारितसःकारा वृषभसेनाराज्ञीनाम्ना कारिता, तेषु भोजनं कृत्वा कावेरीपत्तनं ये गतास्तेभ्यो ब्राह्मणादिभ्यस्तं वृत्तान्त-माकर्ण्य रुष्ट्या रूपवत्या भिगता वृषभसेने त्वं मामपृच्छन्ती वारा-गास्यां कथं सत्कारान् कारयसि ? तया भिणतमहं न कारयामि किन्तु मम नाम्ना केनचित्कारणेन केनापि कारिताः तेषां शुद्धि कुरु त्विमिति चरपुरुषः कृत्वा यथार्थ ज्ञात्वा तया वृषभसेनायाः सर्वे कथितम् । तया च राजानं विज्ञाप्य मोचित: पृथ्वीचन्द्रः । तेन च चित्रफलके वृषभसेनोप्रसेनयो रूपे कारिते। तयोरघो निजरूपं सप्रणामं कारितम् । स फलकस्तयोर्दार्शतः भिणतः च वृषभसेना राज्ञी--देवि ! त्वं मम मातासि त्वत्प्रसादादिदं जन्म सफलं मे जातं । तत उप्रसेनः सन्मानं दःवा भिणतवान् त्वया मेघिपगलस्योपरि गंतन्यमित्युक्त्वा स च ताभ्यां वाराग्णस्यां प्रेषित: । मेघपिंगलो-Sप्येतदाकार्य ममायं पृथ्वीचन्द्रो मर्मभेदीति पर्यालोच्यागस्य चोप्र-सेनस्यातिप्रसादितः सामन्तो जातः। उप्रसेनेन चास्यानस्यि-तस्य यन्मे प्रामृतमागच्छति तस्यार्थं मेघपिंगलस्य दास्यामि अर्ध च वृषभसेनाया इति व्यवस्था कृता । एवमेकदा रत्नकंबलद्वयमागत-मेकैकं सनामाङ्कं कृत्वा तयोर्दतं। एकदा मेघपिंगलस्य राज्ञी विजयाख्या मेघपीं गलकम्बळं प्रावृत्य प्रयोजनेन रूपवतीपार्श्व गता ।

तत्र कम्बलपरिवर्ती जातः। एकदा वृषभसेनाकम्बलं प्रावृत्य मेघपिंगलः सेवायामुप्रसेनसभायामागतः, राजा च तमालोक्याति-कोपादकाचो बभूव । मेघपिंगलश्च तं तथाभूतमालोक्य ममोपरि कुणितो ऽयं राजेति ज्ञात्वा दूरं नष्टः । वृषभसेना च रुष्टेनोग्रसेनेन गरणार्थं समुद्रजले निक्तिमा । तया च प्रतिज्ञा गृहीता 'यदि एत-स्मादुपसर्गादुद्धरिष्यामि तदा तपः करिष्यामीति'। ततो व्रतमाहा-रम्याज्ञलदेवतया तस्याः सिंहासनादिप्रातिहार्थे कृतम् । तच्छ्वा पश्चा-त्तापं कृत्वा राजा तामानेतुं गतः । आगच्छता वनमध्ये गुराधर-नामा ऽवधिज्ञानी मुनिर्दृष्टः । स च वृषभसेनया प्रणम्य निजपूर्व-भवचेष्टितं पृष्टः । कथितं च भगवता, यथा-पूर्वभवे स्वमत्रैव ब्राह्मण-पुत्री नागश्री नामा जातासि । राजकीयदेवकुले सम्मार्जनं करोषि । तत्र देवकुले चैकदा Sपराहुणे प्राकाराभ्यन्तरे निर्वातगर्तायां मुनि-दत्तनामा मुनिः पर्यङ्ककायोत्सर्गेण स्थितः । त्वया च रुष्टया भिणतः कटकादाजा समायातोऽत्रागिमध्यतीत्युत्तिष्ठोत्तिष्ठ सम्मार्जनं करोमि ( तत्र ) लग्नेति ब्वागायास्तत्र मुनिः कायोत्सर्गं विधाय मानेन स्थित:। ततस्वया कचवारेण प्रथित्वोपरि सम्मार्जन कृतम्। प्रभाते तत्रागतेन गङ्गा तत्प्रदेशे क्रीडता उच्छ् शसितनिः श्वसितप्रदेशं रुप्ता उत्सन्य निःसारितश्च स मुनिः । ततस्त्वयात्मनिन्दां कृत्वा धर्मे रुचि: कृता । परमादरेगा च तस्य मुनेस्त्वया तत्पीडोपशमनार्थ विशिष्टमीषधदान वैयावृत्यं च कृतम् । ततो निदानेन मृत्वेह धनपति-धनश्रियोः पुत्री वृषभसेना नाम जातासि । श्रौषधदानफठात् सर्वी-षधर्द्धिफलं जातम् । कचवारपूरगात् कलंकिता च । इति श्रुत्वात्मानं

मोचियत्वा वृषभसेना तत्समीपे आर्थिका जाता । श्रोषधदानस्य फलम् ॥ २ ॥

श्रुतोपकरण (श्रुत) दाने कौण्डेशो दृष्टान्तः । अस्य कथा-

कुरुमिण्रामे गोपालो गोविन्दनामा। तेन च कोटरादु-द्शृह्म चिरन्तनपुरतं प्रपूज्य भक्त्या पद्मनिद्मुनये दत्तम्। तेन पुस्तकेन तत्राट्यां पूर्वभद्दारकाः केचित् किल पूजां कृत्वा कार-यित्वा च व्याद्म्यानं कृतवन्तः कोटरे भृत्वा च गतवन्तश्च । गोवि-न्देन च वाद्म्यात्मभृति त दृष्ट्या निस्मेत्र पूजां कृत्वा वृक्षकोटरे स्थापितम् एवं भूयात् पुनर्दर्शनमिति । स गोविन्दो निदानेन मृत्वा तत्रैव प्रामक्टर्य पुत्रोऽभूत् । तमेव पद्मनिद्मुनमालोक्य जातिस्मरो जातः । तपो गृहीत्वा कोपडेशनामा महामुनिः श्रुतधरोभृत् । इति श्रुतदानस्य श्रुतोपकरणदानस्य फलम् ॥ ३ ॥

#### बसतिदाने स्कारी द्यांतः। अस्य कथा-

मालवदेशे घटमामे कुम्भकारो देविलनामा, नापितश्च धमिक्कानामा। ताभ्यां पथिकजनानां वस्रतिनिमित्तं देवकुलं कारितम्।
एकदा देविलेन मुनये तत्र प्रथम वस्रतिर्दत्ता धमिक्कोन च पश्चाद्
परिवाजकस्तत्रानीय धृतः। ताभ्यां च धमिक्कपरिवाजकाभ्यां
निःसारितः स मुनिर्वृत्तम् ले रात्री दंशमशकशीतादिकं सहमानः
स्थितः, प्रभाते देविलधमिल्लों तत्कारणेन परस्परं युद्धं कृत्वा मृत्वा
विन्ध्ये क्रमेण स्करव्याची प्रौढी जाती। यत्र च गुहायां स स्करस्तिष्टति तत्रीव च गुहायामेकदा समाधिगुप्तित्रगुत्तमुनी आमस्य
स्थिती, ती च दृष्ट्वा जातिस्मरो भूत्वा देविकचरस्करो धर्मभक्तपर्यः

मतं गृहीतवान् । तत्प्रस्तावे मनुष्यगंधमात्राय सुनिभक्षणार्थं स व्यात्रोऽपि तत्रायातः । स्करश्च तयो रक्षानिमित्तं गुहाद्वारे स्थितः । तत्रापि ते। परस्परं युद्ध्वा मृते। । स्करो सुनिरक्षणाभिप्रायेण शुभा-भिसन्धित्वात् मृत्वा सीधर्मे महर्द्धिको देवो जातः । व्यात्रस्तु सुनि-भक्षणाभिप्रायेणातिरौदाभिप्रायत्वात्मृत्वा नरकं गतः । वसति-दानस्य फलन् ॥ ४ ॥

अन्वयः — चतुर्विक रूपस्य वैयावृत्यस्य एते दृष्टान्ताः मन्तव्याः । एते के १ श्रीषेणावृषभषेणे कोण्डेशः च स्करः ।

निरुक्ति: -चत्वारो विकल्याः यस्य तत् चतुर्विकल्पं तस्य चतुर्विकल्यस्य । श्रीपेर्गंश्च वृषभसेना च इति श्रीषेणवृषभसेने ।

अर्थ — चारों वैयाष्ट्रत्यं के ये चारों दृष्टान्त समझने चाहिये। वे कीन हैं? आहारदानमें श्रीषेण और ओषध दानमें खूषभसेना, उपकरणदानमें कीण्डेश और वसतिका दानमें सुकर पशु।

यथा वैयावृत्य विद्धता चतुर्वियं दानं दातव्यं तथा पूजाविधा-नमपि कर्तव्यमित्याह—

जैसे चतुर्थ शिक्षात्रतीके चागें दान बताये हैं उसी
मकार जिनपूजन विधान भी करना बताते हैं-देवाधिदेवचरणे, परिचरणं सर्वदुःखनिहरणम् ।
कामदुहि कामदाहिनि,परिचिनुयादाहतो नित्यम्

१-श्रीः सेना यस्य स श्रोषेणः। "पत्यगः" ५।४।२७ पत्वम्। पुनः "वृोनोणोऽभिन्ने" ५।४।६६ अनेन च पकारादेशः।

श्राहतः श्रादरयुक्तो नित्यं परिचित्तयात् पृष्टं कुर्यात् । कि श्रे परिचरगां पूजां । किविशिष्टं श्रे सर्वद्वः खिनिहरगां निःशेषदुः खिना-शक्तं । क्व श्रे देवाधिदेवचरगां देवानामिन्द्रादीनामधिको वन्द्यो देवो देवाधिदेवस्तस्य चरणः पादः तिस्मन् । कर्धभूते श्रे कामदुद्दि वाञ्छितप्रदे । तथा कामदाद्दिनि कामविध्वंसके ॥ १११ ॥

अन्वयः—देवाधिदेवचरणे नित्यं आर्टतः परिचरणं परिचितु-यात्। कीदशे देवाधिदेवचरणे ? कामदृहि पुनः कामदाहिनि किंभूतं परिचरणम् ! सर्वदुःखनिर्हरणम् ॥

निरुक्तिः—देवानाम् अधिदेवः देवाधिदेवः । देवाधिदेवस्य चरगं देवाधिदेवचरगं तस्मिन् देवाधिदेवचरगे । सर्वागि दुःखानि निर्हरति इत्येवं शीलं सर्वदुःखनिर्हरग्रम् । कामं भोगं दोग्धि इति कामेधुक् तस्मिन् । कामं मन्मधं दद्दैति इत्येवं शीलं तत् कामदाहि तस्मिन् ॥

अर्थ—देवाधिदेवके चरणोंकी हमेशा आदरसहित पूजा मक्ति करे। कैसे हैं भगवानके चरण धनोवांछित फलके देनेवाले और काम ज्वरके जलानेवाले हैं। कैसी

१-आङ् पूर्वेक दृङ्आदरे धोः कः । "आदृती सादराः चिंता" इत्यमरः । प्रथमान्तः ।

२-कामपूर्वकदुहीं अ क्षरणे घोः "बिवप्" २।२।७४ इति कर्तार बिवप् त्यः । ३-कामपूर्वक तृह भस्मीकरणे घोः "शोलेऽजाती णिन् २।२।७८ इति णिन् त्यः।

# है वह पूजा ? सम्पूर्ण प्रकारके दुःखोंको द्र करने वाली है।। ११९॥

प्जामाहात्म्यं कि क्वापि केन प्रकटितमित्याशब्क्याह— जिनप्जनके महत्व प्रकट करनेवालेका नाम बताते हैं— अर्हचरणमपर्यामहानुभावं महात्मनामवदत्। भेकः प्रमोदमत्तः, कुसुमेनैकेन राजगृहे ॥१२०॥

मेको मण्डूकः प्रमोदमत्तो विशिष्टधर्मानुरागेण हृष्टः अवदत् क्षितवान् । किमित्याह-अर्हदित्यादि, अर्हतरचरणी अर्हचरणी तयोः सपर्या पूजा तस्याः महानुभावं विशिष्टं माहात्म्यं । केषामवदत् ! महात्मनां भव्यजीवानां । केन कृत्वा ! कुषुमेनेकेन । क्व ! राजगृहे ।

#### अस्य कथा-

मगधदेशे राजगृहनगरे राजा श्रेणिकः श्रेष्ठी नागदत्तः श्रेष्ठिनीं भवदत्ता। स नागदत्तः श्रेष्ठी सर्वदा मायायुक्तत्वान्मृत्वा निजप्राङ्गण-वाष्यां भेको जातः। तत्र चागतामेकदा भवदत्तां श्रेष्ठिनीमालोक्य जातिस्मरो भूत्वा तस्याः समीपे श्रागस्य उपर्युत्प्लुस्य चितः। तया च पुनः पुनर्निर्धाटितो रटित, पुनरागस्य चटित च ततस्तया कोऽप्ययं मदीय इष्टो भविष्यतीति सम्प्रधार्यावधिङ्गानी सुनतमुनिः पृष्टः। तेन च तद्वृत्तान्ते कथिते गृहे नीत्वा परमगौरवेणासौ धृतः। श्रेणिकमहाराजर्येकदा वर्धमानस्वामिनं वैभारपर्वते समागता माकण्ये आनन्दमेरीं दापियत्वा महता विभवेन तं विदितुं गतः। श्रेष्टिन्यादे। च गृहजने वन्दनाभक्सर्यं गते स मेकः प्राङ्गणवापी-

कमकं पूजानिमित्त गृहीता गच्छन् हस्तिना पादेन चूर्यायित्वा मृतः । पूजानुरागवशेनोपार्जितपुर्यप्रभावात् सौधर्मे महर्द्धिकदेवो जातः । श्रवधिज्ञानेन पूर्वभवन्नतान्तं ज्ञात्वा निजमुकुटाप्रे मेक-चिह्नं कृत्वा समागस्य वर्धमानस्वामिनं वन्दमानः श्रेशिकेन दृष्टः । ततस्तेन गै।तमस्वामी मेकचिह्नोऽस्य ।किं कारगामिति पृष्टः तेन च पूर्ववृत्तान्तः कथितः । तच्छुत्वा (सर्वे) भव्यजनाः पूजातिशयवि-धाने उद्यताः संजाता इति ॥ ३०॥

अन्वयः-राजगृहे भेकः प्रमोदमत्तः सन् एकेन कुसुमेन महात्मनाम् अर्हचरणसपर्यामहातुभावम् अवदत्।

निरुक्तिः-महान्तश्च ते अत्मनः इति महात्मानः तेषां महा-त्मनाम्। प्रमोदेन मत्तः इति प्रमोदमत्तः। अर्हतां चरणौ इति अर्ह-चरणौ तयोः सर्पर्या अति अर्हचरणसपर्या अर्हचरणसपर्यत्याः महानुभावः इति अर्हचरणसपर्यामहानुभावः तं तथा।।

अर्थ-राजगृह नगरमें एक मेंडकने आनंद्से प्रसन्न होत हुए एक ही पुष्पसे महत्पुरुषोंके मध्यमें अर्हतदेव-के चरणोंकी पूजाके महत्वको बतला कर प्रकट किया ॥

इदानीमुक्तप्रकारस्य वैयावृत्यस्यातीचारानाह—

१-अर्ह न्ति पूज्या भवन्ति ते अर्हन्तः। अर्ह पूजायामिति धोः
"सुञ्चित्रर्दः सत्र यरिशस्ये २।२।१२४ अनेन शस्ये-प्रशस्ये पूज्येऽथे शतु त्यः। २-सपर पूजायामिति "कण्ड्वादेर्धक्" २।१।४०
इति यक् ततः "त्यात् २।३।६६ इति स्त्रीलिङ्गे भावे अस्यः। ततः
टाप्। सपर्या पूजनं भक्तिरित्यर्थः।

#### वैवादत्यके अतीचार वताते हैं-इरितपिघाननिघाने,ह्यनादरास्मरणमत्सरत्वानि वैयावृत्त्यस्येते, व्यतिकमाः पञ्च कथ्यन्ते ॥१२१॥

पञ्चेते श्रार्थापूर्वार्धकथिता वैयावृत्यस्य व्यतिक्रमाः कथ्यन्ते ।
तथा हि । हरितिपिधाननिधाने हरितेन पद्मपत्रादिना पिधानं क्रम्पनमाहारस्य । तथा हरिते तस्मिन् निधानं स्थापनम् । तस्य अनादरः प्रयच्छतोऽप्यादराभावः । श्रस्मरग्रमाहारादिदानमेतस्यां वेलायामेवंविधपात्राय दातव्यमिति श्राहार्यवस्तुष्विदं दत्तमदत्तमिति
वा स्मृतेरभावः । मस्सरस्वमन्यदातृदानगुग्रासिहष्णुस्वमिति ॥३१॥

अन्वय:-वैयावृत्यस्य एते पञ्च व्यतिक्रमाः कथ्यन्ते । के ते पञ्च ? हरितपिधीननिधाने हि अनादरास्मरणमः सरत्वानि ॥

निरुक्ति:- पिधानं च निधानं च इति पिधाननिधाने । हिरितयोः पिधाननिधाने इति हिरितपिधाननिधाने । अथवा हिरितेन पिधानमिति हिरितपिधानम् । हिरिते निधानमिति हिरितिधानम् । हिरिते निधानमिति हिरितिधानम् । हिरिते निधानमिति हिरितिधानम् । हिरितिपिधानं च हिरितिधानं चेति तथा अनिदरं च अस्मरणं च मत्सरतं च इति अनादरास्मरणामत्सरत्वानि ॥

अर्थ - वैयावृत्त शिक्षाव्रतके पांच अतीचार बताये

१-अपि घोयते इति अपिघोयतेऽनेन वा पिघानम् । "करणाघारे चानद्" २।३।११२ इति अनट् त्यः "घाञ् न हापेः" ४।३।१२/ अनेन अपि शब्दस्य च आद्यस्याकारस्य नाशः । हैं (कौनसे वे पांच) जो कि हरित पिधान (हरित पत्रों से दकना) हरित निधान (हरित पत्रमें रखना) २ अनादर-आदरसे दानको न देना वा देकर पाश्चात्ताप करना ३ अस्मरण विधिका भूछ जाना ४ और मत्सरभाव द्सरे दाता ोंकी प्रशंसाको न सहना ५॥

इति श्रीसमन्तभद्रस्वामिविरचिते रक्षकरण्डनाम्नि उपा-सकाध्ययने गौरीलालसिद्धांतशाक्षिणा निरुक्तायां पञ्जिकायां हिन्दीभाषायां च सदुवृत्ताधिकारे शिक्षाव्रतवर्णनो नाम पञ्चमः परिच्छेदः।



# सद्वृत्ते संश्लेखनाधिकारः षष्ठः।

अथ सागारिणामणुत्रतादिवत् सहेखनाप्यनुष्ठातन्या सा च विस्वरूपा कदाचानुष्ठातन्येस्याह—

जिस नकार गृहस्थ श्रावक अणुत्रत गुणवत और शिक्षावतोंका पालन करता है उसी नकार संख्लेखनावत-का भी पालन करता है, अतए र संख्लेखनाका स्वरूप, उसके प्रप्त होनेका प्रयत्न और उसका समय क्या है! ऐसा बताते हैं—

## उपसर्गे दुर्भिक्षे,जरसि रुजायां च निष्प्रतीकारे ॥ घर्माय तनुविमोचन-माहुः संल्लेखनामार्याः १२२

श्रार्या गणधरदेवादयः सँहेखनामाहुः । किं तत् ? ततु--विमोचनं शरीरत्यागः । किस्मन् सित ? उपसर्गे तियङ्मनुष्यदेवा-ऽचेतनकृते । निष्प्रतीकारे प्रतीकारागोचरे । एतच विशेषणा दुर्भिक्ष-जरारुजानां प्रत्येकं सम्बन्धनीयं । किमर्थं तदिमोचनं ? धर्मीय रत-त्रयाराधनार्थं न पुनः परस्य ब्रह्मइत्याद्यर्थम् ।। १२२ ॥

अन्वय:-उपसर्गे दु।भैद्दो जैरसि च रुजायां निष्प्रतिकारे

१-जराया उस् ५।१।१७५ इति ङि परे उसादेशः। २-प्रतिपूर्णक कृष्योः घम् ततो "घनि प्रायः" ४।३।२९६ तत्र यलं कुनार्ण एवं कृत्वेदं कुर्यादित्याह—
संस्लेखनाके प्रयत्न करनेकी रीति बताते हैं—
स्नेहं वैरं सङ्गं,
परिप्रहं चापहाय शुद्धमनाः।
स्वजनं परिजनमपि च,
श्वान्त्वा श्वमयेरिप्रयैर्वचनैः॥१२४॥
आलोच्य सर्वमेनः,
कृतकारितमनुमतं च निर्व्याजम्।
आरोपयेन्महाव्रत-

आरोपयेन्महात्रत-मामरणस्थायि निक्शेषम् ॥१२५॥

स्वयं क्षान्त्वा प्रियेर्वचनैः स्वजनं परिजनमपि क्षमयेत्। किं कृत्वा श्वपहाय स्वक्त्वा। कं श्रे स्नेहमुपकारके वस्तुनि प्रीत्यनुबन्धं। वैरमनुपकारके देषानुबन्धं। संगं पुत्रस्त्र्यादिक ममेदमहमस्येत्यादि-सम्बधं परिप्रहं बाह्याभ्यन्तरम्ः एतत्सर्वमपहाय शुद्धमना निर्मलचित्तः सन् चमयेत्। तथा त्र्यारोपयेत् स्थापयेदात्मनि। किं तत् श्महा-व्रतम्, कथमृतम् श्रित्रामरशास्थायि मरगापर्यन्तं, निःशेषं च पंच प्रकारमपि। किं कृत्वा श्रालोच्य। किं तत् श्एनो दोष। किं तत् श् सर्व कृतकारितानुमतं च। स्वयं हि कृत हिंसादिदोष, कारितं हेतु-भावेन, अनुमतमन्येन क्रियमाशं मनसा रलाधितं। एतत्सर्वमेनो निर्व्याजं दशालोचनादोषवर्जितं यथा भवत्येवमालोचयेत् । दश हि आलोचनादोषा भवन्ति । तदुक्तं-

आकाष्पिय अणुमाणिय जंदिष्टं वादरं च सुहमं च । छण्णं सङ्घाउलयं बहुजण मञ्जल तस्सेवी ॥१॥ इति ।

अन्वयः -- श्रावकः शुद्धमनाः सन् स्नेहं वैरं संगं च परि-प्रहम् श्रपहाय प्रियः वचनैः स्वजनम् श्रपि च परिजनम् क्षान्त्वा क्षमयेत्। तथा कृतकारितं च श्रनुमतं सर्वम् एनः निर्व्याजमः श्रालोच्य श्रामरेशास्थायि निरशेषंम् महाव्रतम् श्रारोपेयेत् ॥१२५॥

निरुक्ति:-शुद्धं मनो यस्य स शुद्धमनाः । स्वस्य जनः,स्वरचासौ स्वकीयश्वासा वा जनः स्वजनः तं स्वजनम् । कृतं च कारितं चानयोः समाहारः कृतकारितम् । निर्मतः व्याजो दम्भो यस्मात्तद् निर्वा-जम् । मरणम् अभिव्याप्य इति श्रामरणम् । श्रामरणं तिष्ठतीत्येवं ः शीलम् श्रामरणस्थायि ॥

१-'शोले ऽजाती णिन्' २।२।७८ इति णिन् ततः । 'क्रज्जी युक्'
३५।२।३७ निर्णता न संतः शेषा यस्मात् यस्मिन् वा तत् निश्लेषम् ।
२-ओहाक त्यागे घोः "परकालेककर्त् कात् "२।४।७ इति क्त्या
त्यः । पुनः अप शब्दस्य "ति" १।२।१६० इति ति संझा ततः
"तिषवाङ् दुः" १।३।८३ इति पसः । प्यस्तियाक्से त्वः ५।।३१
अनेन क्त्वा त्यस्य प्यः आदेशः। ३-आङ् पूर्वक रुह वीज जन्मिन
इति घोः णिच् पुनः ४-"रुहः पः" ५।२।५० इति हकारस्य
पकारादेशः।

तत्र यलं कुनार्य एवं कलदं कुर्यादिलाह—
संल्लेखनाके प्रयत्न करनेकी रीति बताते हैं—
स्नेहं वैरं सङ्गं,
परिप्रहं चापहाय शुद्धमनाः।
स्वजनं परिजनमपि च,
श्रान्त्वा श्रमयेरिप्रयेर्वचनैः॥१२४॥
आलोच्य सर्वमेनः,
कृतकारितमनुमतं च निर्व्याजम्।
आरोपयेन्महात्रतमामरणस्थायि निर्शेषम्॥१२५॥

स्वयं क्षान्त्वा प्रियेर्वचनैः स्वजनं परिजनमपि क्षमयेत्। किं कृत्वा श अपहाय स्वक्त्वा। कं श रनेहमुपकारके वस्तुनि प्रीत्यनुबन्धं। वैरमनुपकारके द्वेषानुबन्धं। संगं पुत्रस्त्र्यादिकं ममेदमहमस्येत्यादि-सम्बधं परिग्रहं बाह्याभ्यन्तरम्। एतत्सर्वमपहाय शुद्धमना निर्मलचित्तः सन् ज्ञमयेत्। तथा त्र्यारोपयेत् स्थापयेदात्मिनि। किं तत् श महा— व्रतम्, क थंभूतम् श त्रामरस्थायि मरस्पर्यन्तं, निःशेषं च पंच प्रकारमपि। किं कृत्वा श आलोच्य। किं तत् श एनो दोष्। किं तत् श सर्वे कृतकारितानुमतं च। स्वयं हि कृत हिंसादिदोषं, कारितं हेतु-मावेन, अनुमतमन्येन कियमासं मनसा श्लाघतं। एतःसर्वमेनो निर्व्याजं दशालोचनादोषवर्जितं यथा भवत्येवमालोचयेत् । दश हि श्रालोचनादोषा भवन्ति । तदुक्तं—

आकाष्पिय अणुमाणिय जंदिहं वादरं च सुहमं च । छण्णं सङ्घाउलयं बहुजण मञ्जल तस्सेवी ॥१॥ इति ।

अन्वयः — श्रावकः शुद्धमनाः सन् स्नेहं वैरं संगं च परि-ग्रहम् श्रपहाय प्रियः वचनैः स्वजनम् श्रापि च परिजनम् क्षान्त्वा क्षमयेत्। तथा कृतकारितं च श्रनुमतं सर्वम् एनः निर्व्याजम् श्रालोच्य श्रामरेगास्थायि निरशेषम् महाव्रतम् श्रारोपयेत् ॥१२५॥

निरुक्ति:-शुद्धं मनो यस्य स शुद्धमनाः । स्वस्य जनः,स्वरचासौ स्वकीयश्वासा वा जनः स्वजनः तं स्वजनम् । कृतं च कारितं चानयोः समाहारः कृतकारितम् । निर्मतः व्याजो दम्भो यस्मात्तद् निर्वा-जम् । मरणम् अभिव्याप्य इति श्रामरणम् । श्रामरणं तिष्ठतीत्येवं ः शीलम् श्रामरणस्थायि ॥

१-'शोले ऽजाती णिन्' शशां इति णिन् ततः । 'कृष्णी युक्' ३५।शशुं निर्मता न संतः शेषा यस्मात् यस्मिन् वा तत् निश्लेषम् । २-ओहाक त्यागे श्रोः "परकालेककर्त् कात् "शशां इति क्त्वा त्यः । पुनः अप शब्दस्य "ति" शशां १६० इति ति संझा ततः "तिक्वाङ् दुः" शशां ३ इति वसः । प्यस्तियाक्से त्वः ५। १३१ अनेन क्त्वा त्यस्य प्यः आदेशः। ३-आङ् पूर्वक रह वीज जन्मिन इति धोः णिच् पुनः ४-"रुहः पः" ५।श५० इति हकारस्य पकारादेशः।

अर्थ-लगावि का इच्छुक श्रावक शुद्धमनवाला होता हुवा उपकारिकों से रनेह, विरोधिवींसे द्वेषमान, पुत्रादिकीं से ममकार अर्देकार आदि, संग (मिलाप) और काल अस्प-न्तर पॅरिव्रह इनका परित्याम कर मिष्ट क्यनींसे इन्हर्मी-जनोंको तथा परिजनोंको (इष्ट मित्र विरोधिजनोंको ) समा करे और अनसे समा करावे, तथा किये हुवे कराये हुवे अनुमोदना किये हुवे समस्त पापोंकी निर्दोष आलो-यना कर मरस्वपर्यन्त टहरनेवाले ऐसे समस्त [परिपूर्ण ] महाजनोंको भारण करे ॥ १२४-१२५॥

एवं विकामालोचनां कृत्वा महावतमारोपीतत् कुयादिलाह— महामतोको कारणं कर इन इनका त्याम ब्रहण करे। शौक मयमवसादं, क्षेदं कालुष्यमरतिमपि हित्वां सत्त्वोत्साहमुदीर्य च, मनः प्रसाद्यं श्रुतैरमृतः ॥

'त्रसायं' प्रसन्नं कार्ये । किं तत् १ मनः । कैः १ श्रुतिरागम-वाक्यः । कयंभूतेः १ अमृतेः अमृतोपमैः संसारदुःखसन्तापापनोद-कैदिव्ययः । किं कृत्वा १ दिखा । किं तदित्याह--शोकमित्यादि शोकं— इष्ट्रवियोगे तद्गुराशोचनं, भयं—-खुत्पिपासादिपीडानिमित्तमिह-बोकादिभयं वा, अवसादं विषादं खेदं वा, क्लेदं स्नेहं, कालुष्यं क्लिक्टिष्ये शगद्वेषपरसाते । न केवलं प्रागुक्तमेव अपि तु अरतिमाप अप्रसक्तिमापे । न केवलमेतदेव कृत्वा किन्तु उदीर्य च प्रकारय च । कं १ सत्वोत्साहं सक्लेखनाकरणे 5कातरत्वम् ॥१२६॥ अन्तय:-शोकं भयम् अवसादम् क्लेदम् वासुण्यम् अपि अर्गति हित्वां च सत्त्वोत्साहम् उदीर्य अमृतै: श्रुतै मनः प्रसावम् । निरुक्ति:-सत्त्वं च उत्साहं च अनयोः समाहारः सत्त्वो-त्साहम् । प्रसादितं योग्यं प्रसावम् ।

अर्थ — श्रोक, मय, निषाद, कलुपता, क्लेर, स्नेह और अरित इनको छोड़ कर बल और उत्साहको बड़ा कर अमृतमयी श्रुतज्ञानसे (शास्त्रश्रुवणसे) मनको प्रसम (स्वच्छ निर्दिचत) करै। कायरता न लावे।। १२६॥

इदानी सञ्ज्ञानां कुर्वाश्वस्थाहारत्यागे कमं दर्शयक्षाह— उसके आहारत्यागका कम दो कारिकाओं में पताते हैं। आहारं परिहाप्य.

क्रमशः सिग्धं विवर्द्धयेत्पानम् । सिग्धं च हापयित्वा,

खरपानं पूरयेत्क्रमशः ॥ १२७ ॥ खरपानद्यापनामपि,

कृत्वा कृत्वोपवासमपि शक्या।

पश्चनमस्कारमनाः स्तुनुं त्यजेत्सर्वयत्नेन ॥१२८॥

१-ओहाक् त्यागे भीः पूर्णकाले करवा हाकः कित्वः भागारुवः इति भीः हिः आदेशः।

स्निग्धं दुग्धादिरूपं पानं विवर्धयेत् परिपृशा दापयेत् । किं कृत्वा ? परिहाप्य परित्यज्य । कं ? श्राहारं कवलाहाररूपं । कयं ? क्रमशः प्रागशनादिक्रमेगा पश्चात् खरपानं कंजिकादिशुद्धपानीयरूपं वा । किं कृत्वा ? हापयित्वा । । किं ? स्निग्धं च स्निग्धमपि पानकं । काथं ? क्रमशः । स्निग्धं हि परिहाप्य कंजिवादिरूपं खरपानं प्र-येत् विवर्धयेत् । पश्चात्तदपि परिहाप्य शुद्धपान यरूपं खरपानं प्र-येत् विवर्धयेत् । पश्चात्तदपि परिहाप्य शुद्धपान यरूपं खरपानं प्र-

खरणनहापनामपि कृत्वा । कथं ? शक्या स्वशक्तिमनितक-मेगा स्तोकस्तोकतरादिरूपं । पश्चादुपवासं कृत्वा तनुमपि खजेत् । कथं ? सर्वयत्नेन सर्वस्मिन् वतस्यमचारित्रध्यानधारणादौ यत्नस्ता-रुप्यं तेन । किं विशिष्टः सन् ? पचनमस्कारमनाः पंचनमस्कारा-ऽऽहितचित्तः ।।१२८।।

अन्वय— क्रमर्शं: श्राहारम् परिहाप्य स्निग्धं पानं विवर्द्धयेत् च क्रमशः स्निग्ध पानं हापियत्वा खरपान पूरयेत्- अपि (पुनश्च) खरपानहापनाम् शक्या कृत्वा श्राप उपधासं कृत्वा पचनमस्कार— मनाः सन् सर्वयत्नेन तनु त्यजेत् ॥

निरुक्ति — खरस्य पानं खरपानम् खरपः भ्य हापना इति

१-"वह्नल्पार्थच्छस्कारकाद्वेष्टानिष्टे" ४।२।५७ 'स्ट्येका-द्वीप्सायाम्' ४२।५८ अन्यतराभ्याम् अनिष्टार्थे अल्पार्थकादि-बन्तात्। पकवचनाच्च वीष्सायां वा शस्। किसंबत्वाद् विभक्तोकम् । २-ओहाक् ण्यन्तात् 'ण्यास्विच्छिध्विष्टि बन्दोऽनः"। २।३।६४ इति अनः स्त्रीत्वे टाप्।

खरपानहापना ताम् । पंचनमस्कारे मनो यस्य सः पञ्चनमस्कार-मनाः । सर्वरचासौ यत्नः प्रयत्न इति सर्वयत्नः तेन ॥

अर्थ-वह भमाधिमरण करनेवाला श्रावक अपनी शक्तिके अनुसार क्रमसे श्राहारको घटाकर नीरस पेयको श्रहण करे अर उस निसत्व पेयको भी त्याग कर उपवास-को कि पंचनमस्कारके स्व रूपमें मन लगाता हुआ सर्व-प्रकारके यत्नसे शरीरको त्यागे ॥१२७॥१२८॥

श्रधुना संब्लेखनाया श्रतीचारानः ह-

अब मांल्लेखना नामक व्रतके [ शीलके ] अतीचार

जीवितमरणाशंसे,भयमित्रस्मृतिनिदाननामानः। संल्लेखनातिचाराः, पञ्च जिनेन्द्रैः समादिष्टाः॥

जीवितं च मरगं च तयोराशंसे आकां चे, भयमिह परलोक भयम्, इहलोकभयं हि चुित्पपासापी इदिविषयं परलोक भयम् - एवंविधदुर्ध-रामुष्ठाना द्विशिष्टं फलं परलोके भविष्यति न वेति । भित्रस्मृतिः बाल्या चवरयायां सहक्री डितिभित्रा चुरमरगं । निदानं भाविभोगाद्या-कांक्षगं । एतानि पंच नामानि येषां ते तन्नामानः संल्लेखानायाः पंचातिचारा जिनेन्द्रस्तीर्थकरैः समादिष्टा आगमे प्रतिपादिताः । । १२ र ॥

अन्वय:- जिनन्देः संब्लेखनाति चाराः पञ्च समादिष्टाः ।

१-घिन प्रायः ४।४।२६६ अत्र प्रायः प्रहणात् पविचिद्धिकरुपः इति विकरुपपक्षे अति गेः न दोः । २ सम् आङ् पृबंक दिश अति-सर्जाने धोः कर्मणि क्तः । "वश्चभ्रस्त्र" इत्यादिना ५।३।७१ षः पुत्वं च । समादिष्टाः कथिताः ।

वे ते पञ्च ? जीवितमरणाशंसाभयमित्रस्मृतिनिदाननामानः॥

निरुक्ति:-जिनेषु इन्दाः जिनेन्दाः ते जिनेन्दैः । संक्लेख-नाषाः स्मतिकाराः संक्लेखनातिकाराः । जीवितं च मरणं च जीवितमरणे । तयोः आरांसे इति जीवितमरणारांसे । जीवितमरणा-रांसे च मयश्च मित्रस्मृतिश्च निदानं च इति जीवितमरणा-रासामयमित्रस्मृतिनदानानि । तानि नामानि येषां ते तथा ॥

अर्थ—जिनेन्द्र भगवानने संल्लेखनाके अतीचार पांच कहे हैं (कौनसे वे पांच?) जीनेकी अभिलाषा १ मरनेकी अभिलाषा २ परलोकका भय ३ इष्टमित्रादिकोंका याद करना ४ और निदान करना ५ ॥ १२९ ॥

एवंविधरतिचारै रहितां संस्केखनामनुतिष्ठन् कीहरां फ्रं

उपर्युक्त धर्मग्रहणका फल बताते हैं— निःश्रेयसमस्युदयं, निस्तीरं दुस्तरं सुखाम्बुनिधिम् । निष्पिबति पीतधर्मा,

सर्वेर्दुःस्वरनालीढः ॥ १३०॥

निष्पवति आस्वादयति अनुभवति वा कश्चित् सल्लेखना-ऽनुष्ठाता। किं तत् ? निःश्रेयसं निर्वागां। किंविशिष्टं ? सुखाम्बुनिष्टं सुखसमुद्रस्वरूपं तिर्दे सपर्यन्तं तद्भविष्यतीस्माह — निस्तीरं तीरा-रपर्यन्तानिष्कान्तम् । कश्चित्पुनस्तदनुष्ठाता अम्युद्यमिन्द्रादि- संसपरंपरां निष्पवति । कथभूतं ? दुस्तरं महता कालैन प्राप्य-पर्यन्तं । किविशिष्टः सन् ? सर्वेर्डुखेरनाठीहः सर्वैः शारीरमानसादि-थिर्दुःखैरनातीहोऽसंस्पृष्टः । कीदशः सनेनदद्दं निष्पिवति ? पीतधर्मा पीतोऽमुष्टितो वर्भ उत्तमन्तमादिरूपः चारित्रस्वरूपो वा वैन ॥ ? ३ ०॥

अन्वय:-पीतधर्माः श्रावकः सर्वै: दुखैः अनालीढः सन् निःश्रेयसं च श्रम्युदयं निर्णिबति कथमृतं निःश्रेयसम् ! निस्तौरं पुनः दुस्तरं पुनरिष सुखाम्बुनिधिम् । कथमृतम् श्रम्युदयम् ! निस्तीरं, पुनः दुस्तरं, पुनर्शप सुखाम्बुनिधिम् ।

निरुक्तिः-पीतः धर्मः येन सः पीतधर्मा न मालीढः अना-सीढः निश्चितं श्रेयः निश्रेयसम् निर्गतः तीरः यस्मात् यस्य वा निरती-रम्। दुखेन तीर्यते प्राप्यते इति दुस्तरम्। सुखानि एव अम्बूनि तेषानिधिरिति सुखाम्बुनिधिः तं तथा।।

अर्थ-उपर्युक्त वर्णन किया हुआ सम्यग्दर्शन

पा पाने घोः "सित" २।२।१२० इति लट् । शए पुनः "पान्ना-ध्मा स्था० इत्यादिना पा२।८५ पिबादे सः पिबति निर्गेः प्रास्-प्रयोगे सित "निर्दु विद्दिश्चतुराविः प्रादुस" पाश ३१ सनेन "निर्" गैः सिः । पुनः "त्यादेशयोः" पाश ३ इति वकारादेशः निष्य-वैति मृङ्कते सैवते । ३ — लिहोन् आस्यादने घोः आकृ पूर्वाद् कः त्यः । होतः पा३।६६ इति हस्ये दः "अधः" पा३।७३ पुना प्रुः पाश १३६ होति सम् पाश १६ द सेऽणः श ३।३०२ एमिः सिक्षम् २-"धर्मात्केषलानन्" शन ११६१ सनेन वर्गश्च्याद् अम् सालाः । सम्यग्ज्ञान सम्यक्चारित्र रूप धर्मको जिन्होंने धारण कर लिया है ऐसे आवक सम्पूर्ण दुखोंसे रहित होते हुने मोक्ष-को और अम्युदय सुखको पीते हैं भोगते हैं। कैसा है वह मोक्ष १ नहिं है अन्त जिसका और वड़े मुश्किलसे प्राप्त होता है और धुखका समुद्र है। अम्युदय केसा हैं। बहुत दूर है अंत जिसका और बड़ी काठनतासे प्राप्त होता है तथा जिसमें सुख अपार है।। १३०।।

कि पुनर्नि:श्रेयसशब्देनोच्यत इत्याह ---

निश्रेयस किसको कहते हैं १ इसका उत्तर बताते हैं-जन्मजरामयमरणः,शोकेर्दुः सिर्भयेश्व परिसुक्तम् निर्वाणं शुद्धसुखं, निःश्रेयममिष्यते नित्यम् ॥

निःश्रेयसमिष्यते । ि १ निर्वाशं । कर्षं भूतं शुद्धसुखं शुद्धं प्रतिद्वन्द्वरहितं सुखं यत्र । तथा नित्यं श्रविनश्वरस्वरूपं । तथा परि- सुक्तं रहितं । कः १ जन्मजरामयमरशंः, जन्म च प्रयायान्तरप्रादु-भीवः, जरा च वार्द्धवयं, श्रामयाश्व रोगाः, मरशं च शरीरादि-प्रच्युतिः । तथा शोकैर्दु स्वभियेश्व परिमुक्तं । ११३१॥

अन्वय:- गण्यरे निर्वार्णम् निःश्रेयसम् इष्यते, कथंभूत नि-

१-नि पूर्वक वा गतिगन्धनयोः इति धोः धिगत्यर्थाच्च "२।४।५५ इति कर्तिर कः । निर्वाणोवाते ५/३।६० इति तकारस्य न-कारदेशः णत्वं च। निर्वातिस्मेति निर्वाणम् "निर्वाणमस्तं-गमने निवृत्तौ गजमञ्जने । संगमेऽप्यपववर्गेच इति मेदिनी । सप्तम परमस्थानमित्यर्थाः । २-अतिश्येन प्रशस्य इति श्रोयः । प्रकृ-

र्वागम् ! जन्मजरामयमरगै: शोकै: दुखै: च भर्यः परिमुक्तम् पुनः नित्यम् पुनरिष शुद्रसुखम् ॥

निरुक्ति--जन्म च जरा च श्रामयं च मरगां च इति जन्मज-रामयमरगानि तै: तथा शुद्धं सुखं यहिमन तत् शुद्धसुखम्।।

अर्थ-गणधर भगवानने निर्वाण नामक परम स्थान-को ही निश्रयस बताया है। कैसा है निर्वाण ? जो जन्म खुढ़ापा रोग मरण शोक दुःख और भय इनसे रहित है। नित्य है और निरंतराय है शुद्ध सुख जिसमें (ऐसा है)॥ १३१॥

इत्यंभूते च निःश्रेयसे की दशः पुरुषाः तिष्ठन्तीत्याह-

उस निश्रेयमें प्राप्त हुवे सिद्धप्रमेष्ठी कैसे हैं ! ऐसा बताते हैं।

विद्यादर्शनशक्ति-स्वास्थ्यप्रह्णादतृप्तिशुद्धियुजः । निरतिशया निरवधयोनिःश्रेयसमावसन्ति सुखम्

निःश्रेयसमावसन्ति निःश्रेयिस तिष्ठन्ति । के ते इत्याह विद्य-स्यादि विद्या केवलज्ञानं, दर्शनं केवलदर्शनं, राक्तिरनन्तवीर्यं,

च्टेऽर्थे तर त्यः । गुणाङ्गाद्वष्टेयस् ४।१।१६३ इति तरत्यस्य इयस् "प्रशस्यस्य श्रः" ४।१।१६४ इति प्रशस्य शन्दस्य श्र आदेशः। निश्चितं श्रेयः इति निम् श्रेयसम् । "निःश्रेयसः" ४।२।११८ सनेन च सान्तः टः त्यः।

श्वाहर्षं प्रसोदःसीनता, प्रवहादोऽनन्तासैन्तं, सृतिनिष्यानाकांका, शृद्धिद्रव्यभावस्वरूपकर्ममळरहितता, एता सुर्जान्त आत्मसम्बद्धाः कुर्वति ये ते तथोकाः । तथा निरितशया अनिशयादियादिगुण-हीनाधिकभावान्निष्कान्ताः । तथा निरिवधयो नियतकालाक्षि-रिताः । इत्यंभूता ये ते नि श्रेयसमावसन्ति । सुखं सुखरूपं निःश्रे-यसम् श्रथवा सुख यथा भव येवं ते तत्रावसन्ति ॥११॥

अन्वय:--विद्यादश्चनशक्तिस्त्रास्थ्य ग्रह्लादतृप्तिशुद्धियुजः निर्-तिशया निरत्रथयः सन्तः निश्रेयसं धुखं यथा स्यात्तया श्राव-सन्ति ॥१३२॥

निरुक्तिः-विद्या च दर्शनं च शक्तिश्व स्वास्थ्यं च प्रह्लादश्व तृप्तिश्व शुद्धिरच इति विद्यादर्शनशक्तिस्वास्थ्यप्रह्लादतृप्तिशुद्धयः ताः युजन्ति ते तथा । निर्गतो ऋतिशयो येभ्यः ते निरतिशयाः । निर्गता अवधयो येभ्यः ते निरवधयः ॥

अर्थ- वे सिद्धपरमेष्ठी केवलज्ञान केवलद्श्वन अनन्त बीर्य परम उदासीनता अनंत सुख, विषयोंकी अभिलाषा रहित द्रव्य भावकमीं। रहित, परम्परमें न्यूनाधिकता रहित और कालावाधरहित होते हुवे उस निश्चयसमें सुखस्वरूप स्थिर रहे उस पकार निवास करते हैं॥१३२॥

१-"वसोऽन्राध्याङः" शशाहभर इति अधिकरणकारकस्य कर्म संज्ञा "कर्मणीप्।" द्वितोया विभक्तो ।

अनन्ते काले गच्छित कदाचित् सिद्धानां निवायन्ययाभावो मिक्यत्यतः कथं निरितशया निरवधयस्वेत्याशंकायामाह-

उनके निरतिशयता और निरविधयना कभी भी मछ नहीं होता ऐसा बताते हैं।

> काले कल्पशतेऽपि च, गते शिवानां न विक्रिया लक्ष्या। उत्पातोऽपि यदि स्यात्,

त्रिलोकसंभ्रान्तिकरणपटुः ॥१३३॥

न लच्या न प्रमागापिन्छेद्या । कासौ १ विकिया विकारः स्वरूपान्यथाभावः । केषां १ शिवानां सिद्धानां । कदा १ करूपराते- ऽपि गते काले । तर्हि उत्पानवशम्तेषां विकिया स्यादित्याहः - उत्पानतेऽपि यदि स्यात् तथापि न तेषां विकिया लच्या । कथंभूतः उत्पातः १ त्रिलोकसम्भान्तिकरगापटुः त्रिलोकस्य सम्भान्ति रावर्त्तस्तत्करगो पटुः समर्थः ॥ ३३॥

अन्वय:-व ल्पराते अपि च काले गते शिवानां विकिया न लच्याः यदि त्रिलोकसंभ्रान्तिकरणपटुः उत्पातोऽपि स्यात् ॥

१-करण किया । डुक्रम् करणे धोः "कुः शक्य"
शशः ६ क्यप् । विरुद्धा किया विकिया । २-अस् भुवि धोः
"जातुयदुयदायदौ लिङ्" २।३११३८ इति अश्रद्धायां यदि योगे
लिङ् लकारः । न मे प्रत्ययो यदि त्रिलोकसंभ्रान्तिकर उपद्रवः
स्यात् भवेत् ? नहि पतादृशः उत्पातो भविष्यति न च ते सिद्धास्मान उत्पतिष्यन्तीति भावः ।

निरुक्ति: नकल्यानां शतम् कल्पशतम् तस्मिन् । त्रिलोकस्य संभान्तः त्रिलोकसंभ्यान्तिः तस्याः करणे विधाने पटुः समर्थः इति त्रिलोकसंभ्यान्तिकरणपटुः ॥

अर्थ-सैकड़ों करपकालोंके व्यतीत होनेपर भी सिद्ध परमारमाके विकार नहीं होता। यदि कदाचित् तीन लोक को अमण करानेमें समर्थ ऐसे उपद्रव भी हो जांय तो हो जांय किंतु तो भी सिद्धोंमें विक्रिया नहीं होती अर्थात् न तीन लोकको उलटनेवाला कभी उपद्रव होता है और न सिद्धोंके विकार होता है ॥ १३३॥

ने तत्राविकृतात्मानः सदा स्थिताः किं कुर्वन्तीत्याह-

वे शुद्ध परमात्मा तहां निरन्तर ठहरे हुवे क्या करते हैं शो बताते हैं--

#### निःश्रेयसमधिपन्नास्त्रेठोक्यशिखामणिश्रियं द्घते निष्किट्टिकालिकाच्छवि,चामीकरभासुरात्मानः॥

निःश्रेयसमधियनाः प्राप्तास्ते दयते धरन्ति । कां १ त्रे छोक्य-शिखामिणिश्रियं त्रै छोक्यस्य शिखा चूडाऽप्रभागस्तत्र मिणिश्रीः चूडामिणिश्रीः ताम् । किंत्रिशिष्टाः सन्तः इत्याह –निष्कि हेन्यादि किंद्रं च कालिका च ताम्यां निष्कान्ता सा छुविर्यस्य तच्चा-मीकारं च सुवर्णे तस्येव भासुरो निर्मलतया प्रकाशमान आत्मा स्वरूपं येषाम् ॥ १३४ ॥ अन्वयः-निश्रयसर्म् अधिपैनाः पुरुषाः निष्किष्टकाकिका-च्छविचामीकरभासुरात्मानैः सन्तः त्रेलोकेर्याशखामश्रियं देधते॥

निरुक्ति:-िकहं च कालिका च किह्कालिके, निर्गते किह्कालिके यस्या सा निष्किह्कालिका । निष्किह्कालिकाच्छु-विर्यस्य तत् निष्किह्कालिकाच्छिव । निष्किह्कालिकाच्छुनि च यत्-चामीकरं तत् निष्किह्कालिकाच्छिव चामीकरम् तस्य इष भाष्ठ्रो निर्मल आत्मा खळ्यो येषां ते तथा।।

१ - अधिकरणकारके "कालाध्यभावदेशं वाऽक्कमें धानाम्" १।२।१७४ अनेन कर्मसंज्ञा । २ अधिपूर्णकपद्गती धोः कः त्यः । द्वात्तस्य तोनोऽमत्पृम्र्ज्ञाम् ५।३।८० इति दकारतकारयोः नकारा-देशी । निर्वाणे मोक्षे प्राप्ता प्रतिष्ठिता इति यावत् ।

३-कालः कृष्णवर्णोऽस्ति अस्यामिति कालिकः "आहांहुण् ३।४।२२ अनेण ठण् त्यः कालवर्ण एव कालिका "ठण्" धारा२१६ इति स्यार्थो ठण्। "कालिमच्छवि" पाठे तु कालस्य कृष्णवर्णस्य भावः स्वरूप इति कालिमा "वर्णद्वढादिभ्यष्ट्यण् च ३।४।१४० इति इमन्।

४-भासते इति भासुरः भास दोसी घोः 'भास् मिद्भक्षो चुरः'' २ २।१५७ इति घुर त्यः ।

५-त्रिलोक एव त्रैलोक्यम् ण्यः। "भेषजाक्त्रियाच्यण्" धारारट अनेन स्वार्थे ट्यण्।

६-धाञ् धारणे च "इदादेवजुप्" पाश्यटर इति शय उचे चिद्धच्कचि धोः धाशश्य इति इत्वम् । कादत् पाश्य इति ऋस्य अत् आदेशः । दधते धरन्ति । अथ-मोक्षमें पाप्त हुय पुरुष कीट और कालिमा रहित है छिन जिसकी ऐसे सुवर्णके समान देदीप्पमान है स्वरूप जिनका ऐसे होते हुवे तीन लोकके चुड़ामणिकी शोमाको थाए। करते रहते हैं॥ १३४॥

एवं संरतेषनामनुतिष्ठता निःश्वेयसळक्षां फलं प्रतिपाद्य यम्युद्यवक्षां फलं प्रतिपादयनाह -

जो मंख्लेखना करनेवालेके रत्नत्रयसे अभ्युदय होता है उसका क्वरूप बताते हैं।

### प्जार्थो**जै भ**र्थै-बेलपरिजनकामभोगस्विष्ठैः । अतिशयितस्वन महुत मभ्युदयं फलति सद्धर्मः ।

अस्युद्ध इन्द्रशिवदानातिलक्षणं कलाने अस्युद्यक्तं द्दाति । कोडसो ! सद्धमेः सक्लेखनानृश्चनोपार्जितं विशिष्टं पुण्यम् । कथम्तमस्युद्यम् ! अद्भृतं माश्चमे । कथम्त तदद्भृतं अतिगायतस्यनं यतः । केः कृत्वा ! पूजार्थानै अर्थेः ऐश्वर्यशब्दः पूजार्थानानां प्रत्येकं सम्बन्धते । किं विशिष्टेरेतेरित्याह-बलेत्यादि बलं सामर्थ्यं, परिजनः परिवारः, कामभोगे। प्रसिद्धो । एतैमूपिष्ठा अतिश्येन बद्धवो येषु । एतैस्पलक्षितैः पूजादिभिरतिशयितसुवनमिन्नार्थाः ॥ १३५॥

अन्वयः-सद्धः श्रद्भुतम् वलपरिजनकाममोगभूपिष्ठः पूजार्याऽऽद्वेरवर्यैः श्रतिरायितभुवनम् अभ्युदयम् फलिति ॥१३५॥ निरुक्तिः-सन् सम्यङ् चासी धर्मः सद्धमः। बलश्च परिजनश्च कामरच भोगरचेति बलपरिजनकामभोगाः। ते भूयिष्ठाः बहुतमाः येषु तैः तथा। पूजारच ऋर्थरच झाङ्का चेति पूजार्थाज्ञाः। तासाम् च ऐश्वयीनि इति। तैः अतिशयितम् उत्कृष्टम् भुवनम् पदं लोको यस्मिन् सतं तथास्र रूपम् ॥१३५॥

अर्थ--वह उत्तम धर्म आइचर्यकारी और बल(सामर्थ्य) परिजन काम भोग ये हैं प्रचुर जिनमें एसे तथा पूजाका एंडवय पुरुपार्थीका एंडवर्थ आर आजाका एंडवर्थ इनकरि उत्कर्ष (महर्व ) युक्त एसे पद (परमस्थान) को फले हैं अथोत इन्द्राद चक्रवर्तीयद और तीर्थंकरपदको प्राप्त करना है ॥ १३५॥

इति श्रासमन्तभद्रस्वामिविराचिते रत्नकरण्डनामिन उपासकाध्ययने गौरीलाल सिद्धान्तशास्त्रिणा निष्कायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सद् वृत्ताधिकारे संल्लेखना वर्णनो नाम षष्ठः परिच्छेदः ।

१-प्रचुराः वहाँव इति मृथिन्ता 'मृथिन्ते' श्राशीर्वे अनेत ४ या-वेमा । मन्त्रति पूर्णक शोक्ष् संबन्ते श्रीः का दवानमञ्ज ।

# देश त्रतिकेषु श्रेशिभेदाधिकारः सप्तमः

साम्प्रतं योऽसै। संल्लेखनानुष्ठाता श्रावकस्तस्य कति प्रतिमा भवन्तीत्याशंक्याह---

सम्यग्दर्शन अणुवत गुणवत शिक्षावत और संस्लेखना इन चौदह गुणोंको (वर्तोको) धारण करनेवाले आवकोंके अषि (षद-स्थान-अतिमा-मेद) हैं या नहीं ! यदि हैं बो कितने हैं और उनके चारित्र कैसे हैं ! ऐसा बताते हैं-आवकपदानि देवें रेकादश देशितानि येषु स्तु ! स्वगुणाः पूर्वगुणैः सह, संतिष्ठन्ते ऋमविवृद्धाः ॥

देशितानि प्रतिपादितानि । कानि ! श्रावकपदानि नायकगुर-स्वामानि श्रावकप्रतिमा इत्सर्थः । कति ! एकादश । के ! देवेस्तार्क-करैः । येषु श्रावकपदेषु खलु स्फुटं सन्तिष्ठन्तेऽवस्थिति कुविन्त । के ते ! स्वगुणाः स्वकीयगुणस्थानसम्बद्धाः गुणाः । केः सह ! पूर्वगुर्थैः पूर्वगुणस्थानवार्तगुणैः सह । कथंभूताः! कमविवृद्धाः सम्य-यदश्ममादि कृत्वा एकादशपर्यन्तमेकोत्तरवृद्धया क्रमेशा विशेषेण । वर्षमानाः ॥ १३६ ॥

अन्वयः-देवैः श्रावकपदानि एकादश देशितानि, येषु स्वगुगाः क्वेंगुँगैः सह खलु ऋमविवृद्धाः सन्तः सन्तिष्ठ<sup>3</sup>ते ॥

१-"सहार्थेन" शक्षा३४ मनेन सम्बन्धे भा विभक्ती। २-"डा गतिनवृत्ती" इति म ( परस्मैपद ) संबकादपि धो निक्कि:-श्रावकस्य पदानि गुणस्थानानि इति श्रावकप-दानि । स्वस्य गुणाः चारित्राणि स्वगुणाः । पूर्वस्य गुणाः व्रतानि पूर्वगुणाः तै: पूर्वगुणैः । क्रमेण विवृद्धाः ते क्रमविवृद्धाः ।

अर्थ-मणभर देवोंने श्रावकोंके ग्यारह पद उपदेशे हैं (बताये हैं) जिसमें अपने अपने पदके चारित्र पूर्वपदके चारित्रोंसे युक्त होते हुये ही क्रमसे बढ़ते हुये (तय्यार-परिपुष्ट होते) गहते हैं ॥ १३६॥

एतदव दशयनाह-

उनमेंसे प्रथम दार्शनिक श्रावकका लक्षण कहते हैं-सम्यग्दर्शनशुद्धः, संसारशरीरभोगनिर्विण्णः । पञ्चगुरुचरणशरणो,दर्शनिकस्तत्त्वपथगृह्यः १३७

दर्शनमस्यास्तीति दर्शनिको दर्शनिकश्रावको भवति। किंवि-शिष्टः ? "सम्यग्दर्शनशुद्धः" सम्यग्दर्शनं शुद्धं निर्शतचारं यस्य असं-यतसम्यग्दृष्टिः, ( दृष्टेः ) को ऽस्य विशेष इस्प्रताह- "ससारशरीर-भोगनिर्विषण्" इत्यनेनास्य लेशतो व्रतांशसंभवात्ततो विशेषः प्रति-पादितः । एतदेवाह--तत्त्वपथगृद्धः तत्त्वानां व्रतानां पन्थानो मागाः मयादिनिवृत्ति-लक्षणा अष्टमुलगुणास्ते गृद्धाः पक्षा यस्य । पच-गुरुषरणशरणः पंचगुरवः पच परमेष्ठिनस्तेषां चरणाःशरण-मपायपरिरक्षणोपायो यस्य ॥ १३७॥

<sup>। &#</sup>x27;सं व्यवप्रात्" १।२।२१ अनेन द पदम् । संतिष्ठन्ते तत्तवारित्राणि संस्थानं कुर्वन्ते ।

अन्वयः--सम्यग्दर्शनशुद्धः संसारशरीरभोगनिर्विषणः पञ्च-गुरुचरणशरणः तस्वपथगृद्धाः स दर्शनिकः श्रावकः भवति ॥१३७॥

निरुक्तिः – सम्यग्दर्शनेन शुद्धः सः सम्यग्दर्शनशुद्धः । संसारश्च शरीरश्च भोगश्च इति संसारशरीरभोगाः । संसारशरीरभोगेभ्यः। निर्विषणीः संसारशरीरभोगनिर्विषणः पञ्च ते गुरवः पञ्चगुरवः । पञ्चगुरूषां चरणयोः शरण यस्य स पञ्चगुरुचर अशरणः । दर्शन द्विषते यस्य सः दर्शनिकैः । तस्वस्य चारित्रस्य पन्धाः तस्वपथः तस्वपथस्य गृह्यः तस्वपथगृह्यः ॥

अर्थ- जो पुरुष सम्यग्दर्शनसे शुद्ध है संसार शरीर भोग इनसे विरक्त है (अच्छा नहीं समझता है) पञ्चपर-मेण्ठीके चरणोंका ही है यहण जिसकी और चारित्र-मार्शकी पक्षमें हैं (चर्रावके अंशोंको प्रदण किये हुने हैं) मो दार्शनिक श्राक्त है ( प्रथम पदस्थ हैं ) 119301

- (१) निस्पर्शक विद श्रोः कः "द्वासस्य तो नोऽमत्पृम्हां" ५१३।८० अनेन तस्य नकारादेशः। "त्ये" ५१४।१४४ दस्य नित्यं नकारादेशः। पश्चात् "निर्शिणः" ५४।३१ अनेन णकारादेशः। "द्वा ष्टुः"५।४।१३६६ति नस्यापि णः। निर्शिणणः पश्य आत्मानं रिक्षतुकामः।
- (२) दर्शने शोलं यस्य स दर्शनिकः। शाले ठण्। दर्शने भक्तिरस्य "भक्तिः" ३।:।८० "कुशलः" ३।३।१८ आभ्यां च ठः,

तस्येदानीं परिपूर्णदेशत्रतगुरासम्पन्नःवमाह--

#### वितक श्रावकका रुक्षण कहते हैं— निरतिक्रमण पणुत्रत-पञ्चकमपि शीरुम्**सकं चापि** धारयते निःशल्यो, योऽमों व्रतिनां मतो व्रतिकः॥

वतानि यस्य सन्तीति वतिको सतः । केपाम् १ वितनां गरा-धरदेवादीनाम् । कोऽमी १ निःशन्यः निध्यानिदानमायाशस्येभ्यो निष्कान्तो निश्शन्यः सन्, योऽसी धारयते । वि तत् १ विशतिक्रम-गामगुवतपंचकमपि पंचापगुवतानि निगतिचाराणि धारयने इसर्थः ।

अथवा दर्शनं विद्यतेऽस्येति दर्शनिकः। "असोऽनेकाचा" ४।६।७६ इति ठ:।

(३) गृ ज् उपादाने जोः "पदाऽस्टोरिवाह्यापक्षे ब्रहः सार्। १९६ अनेन पक्ष्यार्थे क्षयप्त । तस्त्रं कामाऽऽयमनपिस्त्रनः एक पन्था मार्गः। तस्य ( वितयस्य ) गृहाः पक्ष्यः इति सत्त्वपथ-गृहाः। 'गृह्यं गुदे अन्थमेदे हुःचं शास्यापुरे त्रिष्णु। ब्रह्मसक्त-मृगादो ना त्रिषु चास्टोरिपक्ष्ययाः इति मेदिना कथानात् अक पक्ष्यार्थः गृह्यग्रहः स्वोक्तियते। आवार्थ-किनेन्द्रदेव सिद्धान्त शास्त्र और दिगम्बर तपस्वी इन तीनोंको उपासकाध्ययनमे तस्य कहते हैं और सम्यग्दर्शन कान चारित्रको मार्ग कहते हैं। तस्य और पन्थाको (मार्गत्रितयको) हो है पक्ष (तरफदारी) जिस्को वह दर्शनिक श्राचक है, इसीको दूसरा नाम पाक्षिक हैं (तस्य-मार्गको-समोचीन चारित्र को हैं पक्ष प्रवृत्ति। तर हदारी जिसको।

न केवलमेतदेव धारयते अपि तु शीलसप्तर्कं चापि, त्रि:प्रकार-गुराक्तचतुःप्रकारशिक्षावनलक्षरां शीलम् ॥ १३ = ॥

अन्वय-श्रमो व्रतिनीं व्रतिकै: मर्तै: । श्रमौ क: ? य: निश्वाद्यः सन् निरतिक्रमग्रमि अगुव्रतपंचकम अपि च शील-सप्तकं भारयते ॥

निरुक्ति:- निर्गतम् अतिक्रमणं यहमात्तद् निरितक्रमणम् अणुव्रतानां पंचकम् अणुव्रतपंचकम् । शीलानां सप्तक शीलसा-कम् । अल्येभ्यो निर्गतः सः निरशल्यः ।

अर्थ-इन शायकको गणधादेवोंने बितक (द्मरा पद-धारी) श्रावक माना है। जो शल्यगहित होता हुआ निरित-चार तो पांच अणुवनोंको तथा सात शीलांको धारण करता है।।१३८॥

श्रधुना सामायिकगुणसम्पन्नत्वं श्रावकस्य प्रक्षपयनाइ – चतुर्थ श्रावकके आचरणीय आचार बताते हैं — चतुरावत्तितयः

#### श्रतुःप्रणामः स्थितो यथाजातः ।

१-"कस्य सद्यात्रार सतोः" १ । ४ । ८० अनेन कर्तरि-कारके ता (पन्डी) विभक्ती । २-व्रतानि विद्यन्तेऽस्येति वितकः । "वतोऽजेकाचः" ध्रश्७६ इति मत्वर्थे उः ।

३—"जीन्मत्यर्थार्थशील्यादिम्यः कः" २।२।१८१ अनेन मनु अवदोधने धोः वर्तमानकाले कः। असी ब्रतिभिन्न तिकोऽव— बुध्यते इति वाक्यार्थः।

#### सामियको द्विनिषद्य-स्त्रियोगशुद्धस्त्रिसन्ध्यमभिबन्दी १३९

सामयिकः समयेन प्राक्प्रतिपादितप्रकारेण चरतीति साम-यिकगुणोपेतः। किंविशिष्टः ? चतुरावर्तशितयः चतुरो वारानावर्त-त्रितयं यस्य एकैकस्य हि कायोत्सर्गस्य विधाने 'गामो अरहंताग्रस्य योसामे, रचाद्यन्तयोः प्रत्येकमावर्तित्रतयमिति चत्वार आवर्ताः। तथा तदाद्यन्तयोरकैकप्रणामकरणाच्चतुः प्रणामः। स्थित उद्धिका-योसमें।पेतः । यथाजातो बाह्याभ्यन्तरपरिग्रहचिन्ताव्यावृत्तः। द्विनिषद्यो द्वे निषद्ये उपवेशने यस्य देववन्दनां कुवता हि प्रारंमे समातो चोपविश्य प्रणामः कर्तव्यः। त्रियोगशुद्धः त्रयो योगा मनो-वाक्कायव्यापाराः शुद्धाः सावद्यव्यापाररहिता यम्य । अभिवन्दी अभिवन्दत इत्येव शीछः। कथं ? त्रिसंच्यम्।। १ ३ ९।।

अन्वयः--श्रसौ सामैयिकः श्रावकः भवति । श्रसौ कः यः चतुरावर्तत्रितयः चतुःप्रणामः स्थितः, यथाजातः, द्विनिषयः, त्रियोगशुद्धः पुनः त्रिसन्ध्यमभिवन्दी ।

निरुक्तिः — चत्वारश्च ते आवर्ताः चतुरावर्ताः । चतुरावर्ता-गाम् त्रितयो यस्य यस्मिन् वा सः चतुरावर्तत्रितयः । चत्वारः प्रगामाः यस्य यस्मिन् वा सः चतुःप्रगामः । दे निषिद्ये यस्य सः

१-समयः-आतमा प्राप्तो यस्य त्रतिकस्येति सामयिकः। समयात्प्राप्तातः।३४।१२० इति टञ

द्विनिषदः । त्रिभिः योगैः शुद्धः त्रियोगशुद्धः सम्यग् ध्यायांत इति सम्यग् ध्यानं वा सम्यग् ध्यायन्ति अस्यां वा सन्ध्या ।

अथवा श्रोप्रमाचन्द्राचार्यटाकाकारे। "कथं त्रिसन्ध्यम्" इति कथनात् क्रयाविशेषणं प्रतिभाति, तद्दा एवं निरुच्यते। सम्-सम्यग् ध्यायते चिन्त्यते ध्ये चिन्तायामिति उः संध्यम्-धर्म्धध्यानमित्यर्थः, त्रयाणां संध्यानां धर्म्यध्यानानाम् आञ्चापाय-विषाकानां समाहार इति त्रिसन्ध्यम् । पञ्चमगुणस्थाने धर्म्य-ध्यानानि त्रोणि एव। न तु संस्थानविचयः, इति सिद्धान्त-कथनात्। श्रंत्रभाचन्द्रकथनं "कथं त्रिसन्ध्यमिति" वाक्ययाजना धर्म्यध्यानत्रयं यथाभवति तथा अभिवन्द्नणालः स्यात् ॥१३६॥

अर्थ-वह सामायिकपद्धारी श्रावक होता है (वह कौन !) जो तीन तीन श्रावतीं की चार दफे करता है। चार प्रणाम करता है। खड़ा हुआ, बाद्य अभ्यंतर चितासे खाली यशाजात है, बारम्स आर न ग्राप्तिमें वैठ कर प्रणाम करे है, मन बचन कायके व्याधार खुद्ध है सावद्य राहत है और रत्नचयमें एकता करता है आर तीन काल समी-चीन — तीनों धम्य ध्यान होने उस प्रकार बन्डना भिक्त करता है। ११३९।

१-बद्दुत्हृविशरणगत्यवसादनेषु इति घोः। निषीदन्त्यस्या-मिति निषद्या "शोण्विन्निषन्निषन्निपद्द मन् षुञ् समजः" २। ३।८६ इति खी स्यप्। सदोऽप्रतेः ५।४।४६। अनेन पत्वम्।

विशेषः - टोकायां श्रीप्रभाचन्द्राचार्यैः "कथं ? त्रिसंध्यम्" इति चचनात् न कालवाचकः संध्या शब्दः इति प्रतीयते । मन्यते चेस्कालवाचकः तर्हि "कदा त्रिसंध्यम्" इति कथ्येत । इति विद्व-द्विश्विचारणीयमिति ।

भाषार्थ - वत्त्वाकर कैसे करे ? त्रिसंध्यम् तोनां समा-चान ध्यान अथवा तीनों समोचीन ध्यानोंका घ्याता जिसप्रकार होवे उसप्रकार बदना करे सो सामयिक आवक है। ऐसा संस्कृत टोजाकार अप्रभाचन्द्र स्वामाका भाव है।

साम्प्रतः प्राप्यवोपवासगुणवतं श्रावकस्य प्रतिपादपननाहः -

चतुर्थ श्रीपयानशन श्रात्ककं आचार यताते हैं।

#### पर्वदिनेषु चतुर्विषि, माने माने स्वशक्ति मनिगृह्य प्रोपवनियमविषायी, विणिधिपरः प्रोपधान सनः॥

प्रोषधेनानशनमुग्नानो यस्यासे। प्रोपधानशनः। किमनियमेननापि यः प्रोपधोपनासकारी सोऽपि प्रोषधानशनततसम्पन्न इत्याह-प्रोषधिनयमविधायी प्रोषधस्य नियमो ऽवर्यभावस्तं विद्धातीत्ये-वंशीलः। कत्र तिन्नियमविधायी १ पर्वदिनेषु चतुर्धिप द्वयोरचतुर्द—स्योद्ध्यारचाष्टम्योगिति । कि चातुर्भासस्यादै। तिद्धधाधीत्याह—मासे मासे। कि कृत्वा १ स्वशक्तिवनिगुद्यतिद्धिने व्यात्मसामध्ये-मप्रच्छाद । कि विशिष्टः १ प्रशिधिपरः एकाम्रतां गतः शुभ-ध्यानरत इत्यर्थः॥ १४०॥

अन्वयः--यः मासे मासे चतुर्षु अपि पर्वदिनेषु खशिकम् अनिगुँद्य प्रशिधिपरः सन् प्रोषधनियमविधायी भवति सः प्रोषधा-नशनः श्रावकः कथ्यते ॥

निरुक्तिः-पर्वािगि दिनानि पर्वदिनानि अथवा पर्वािगि च तानि दिनानि पर्वदिनानि तेषु पर्वदिनेषु । स्वस्य शक्तिः स्वशक्तिः ताम् ! प्रोषधनेन प्रोषधे वा अनशनः इति प्रोषधानशनः ॥

अर्थ-जो प्रत्येक महीनेमें चारों पर्वके दिनोंमें अपनी श्वक्तिको न छिपा कर शुभ ध्यानमें लीन होता हुआ मोषधको अथवा प्रोषधके दिन उपवासको नियम पूर्वक अवश्य करता है सो प्रोषधानशन पदका धारी श्रावक ॥ १८०॥

१-निपूर्वक गुहैञ् संवरणे धोः पूर्वकाले क्ता क्यबा-देशः। न निगुह्य अनिगुह्य न तिरोधाय।

२-निपूर्वक धाञ् धो 'गौ मोः किः" २।३।७८ अनेन कि
त्यः। "नेर्गदुनदुपत्पदुभुमास्यित याति वाति द्राति प्साति वपौ
वहै शमु चित्र देल धी" ५।४।१२० इति नेः णकारादेश।
प्रणिधिः-अवधानं प्रार्थानं या तत्र परः लीनः। ३-प्रकुष्टः
ओषधः प्रोषधः "तथी कि पर" ४।३।१३ इति अकार ओकारमोः
स्थाने परः ओकारादेशः। तस्य नियमं विद्धातीत्येवं शीलः।
"शीलेऽजातौ णिन्" २।२।७८ इति णिन्। प्रोषधः सङ्दुभुकि
इति कारिका कथनात् १०।६

इदानी श्रावकस्य सचित्तविरतिस्वरूपं प्ररूपयनाह-

सचित्रविरत पञ्चम भावकके व्रतविधान कहते हैं— मुलफलशाकशास्त्रा-करीरकन्दप्रसूनबीजानि । नामानि योऽत्ति सोऽयं सचित्तविरतो दयामूर्तिः॥

सो ऽयं श्रावकः सचित्तिविरितिगुरासम्पन्नः यो नात्ति न मक्षयित । कानीं स्थाह-मूलेस्थादि मूलं च फलं च शाकश्च शाखाश्च कोपलाः करीराश्च वंशिकरत्वाः कंदारच प्रस्नानि च पुष्पारि बीजानि च ताम्येतानि श्रामानि अपक्वानि यो नात्ति । कथंमूतः सन् १ दया-मूर्तिः दयास्वरूपः सकरुराचित्त इसर्थः ॥ १४१ ॥

अन्वयः — यः आमानि मृत्यप्तत्रशाकशाखाकरीरकन्दप्रसून-नीजानि न अत्ति सोऽयं दयामृतिः सचित्तविरतः श्रावको भवति ॥

निक्कि:-मूलं च फलं च शाखा च शाकं च करीरश्च कन्दरच प्रस्नं च बीजं च इति मूलफलशाकशाखाकरीरकंद-प्रस्नबीजानि । सचित्तेभ्यो विरतः सचित्तविरतः । दया एव मूर्तिः यस्यासौ दयामूर्तिः ॥

अर्थ- जो कच्चे म्ल फल बाक बाखा करीर (कोपल) कन्द श्रसन पुष्प और नीजोंको नहीं खाता है वह दयासूर्ति सचित्तविरत पद वाला श्रावक होता है ॥१४१॥

अर्थात्-वनस्पति और जरु ये दो ही वस्तु सदाचारी पुरुषोंके मध्य हैं। वनस्पतिके अंग आठ होते हैं, मूरु १

कन्द २ शाखा ३ करीर (कोयल) ४ शाक (पत्ते) ५ पुष्प ६ फल ७ बीज ८। इनमेंसे किसीके तीन-चार पांच ही (आदि) अंग होते हैं, इन वनस्पतिके किसी भी अंगको जो कच्चा हो-पका न हो उसे नहीं खावे हैं तथा सचित्त जल और लवणकं भी नहीं खावे हैं इनको अग्नि आदिसे पका का कूटकर पीसकर या उसमें तीक्ष्ण क्षार आदि मिलाकर खाता है।

अधुना गतिमुक्तिविग्तिगुणं श्रावकस्य व्याचक्षाणः प्राह-६। राज्यभुक्तिविग्त श्रावकके आचारणीय त्रत कहते हैं— अवां पानं खाद्यं, लेह्यं नाश्चाति यो विभावयोम् स च रात्रिभुक्तिविरतः, सरवेष्वनुकम्पमानमनाः

स च श्रावको गत्रिमुक्तिविरतो ऽभिषायते यो विभावण रात्री नारनाति न मुक्ते । कि तदिलाह — अन्निमलादि, अन्नं भक्तमुद्गादि, पानं द्राचादि पानकं, खाँच मोदकादि, लेहां द्रवद्रव्यं र-वन्यादि । किंविशिष्टः ! अनुकम्पमानमनाः सकरुणहृद्यः । केषु ! सत्तेषु प्राणिषु ॥ १४२ ॥

अन्वयः - यः सत्त्वेषु अनुकर्णमानमनाः सन् विभावयीम् अनेनं

<sup>(</sup>१) अतुकृतिक कपिङ, किञ्चिच्चलने घोः "सल्लटः" शशास्त्र शानः त्यः। "आने मुक्" ५१११५६ अनुकम्पमानं द्यमानमिति

<sup>(</sup>२) अद् भोक्षणे घीः कः "दाशस्य तो नोऽप्रत्पृमुर्छाम्" पाञ्च पति वृद्धीरतकारवोः नकारदिशी । अधितस्मेति अन्तम्

पानं खाद्यं लेह्यं न श्रईनाति स च रात्रिमुक्तिविरतः श्रावकः भवति ॥ निरुक्तिः रात्रौ मुक्तिः रात्रिमुक्तिः, रात्रिमुक्तेः विरतः इति रात्रिमुक्तिविरतः, श्रनुकम्पमानम् मनो यस्य सः श्रनुकम्पमानमनाः॥

अथ-जो जीवींपर दयायुक्त मनवाला होता हुआ रात्रिमें अन पेय खाद्य लेख पदाथोंकी नहीं खाता वही रात्रिभुक्तिविरत पद वाला श्रावक है ॥१४२॥ साम्प्रतमब्रह्मविरतस्वगुणं श्रावकस्य दर्शयनाह -

अब अब्रह्मिवरित नामक सप्तम आवकके चरित्र बताते हैं। मलबीजं मलयोनिं,गलन्मलं पूनिगन्धि बीभत्मम् पञ्यन्नङ्गमनङ्गा-द्विरमति यो ब्रह्मचारी सः॥

त्रमंगात् कामाद्यो विरमति व्यावतंते स ब्रह्मचारी । किं कुर्वन् ? परयन् । किं तत् ? त्रंग शरीरं । कर्यमूतमित्याह - मलेत्यादि मलं सुक्रशोग्गितं बीजं कारणं यस्य । मलयोनि मलस्य मलिनतायाः अ-पवित्रत्वस्य योनिः कारणं । गलन्मलं गलन् स्वन् मलो मूत्रपुरीष स्वेदादिलद्मणो यस्मात् । प्तिगन्धि दुर्गन्धोपेतं । बीभत्सं सर्वाव-यवेषु पश्यतां बीभत्समावोत्पादकम् ॥१४३॥

अन्वयः-यः कामांगम् मलत्रीजम्, मछयोनिम् , गलन्मलम्,

<sup>(</sup>१) अश् भोजने सित काले लट्। तिश्च "क्र्यादेः श्ना" २।१।६५ इति श्ना। न अश्नाति - न अश्चि—न भुक्को।

पूतिगैन्धि बोभरर्सं म् इति पर्रैयन् सन् श्रमंगात् विरेमिति स बहुँमचारी भूयते ॥ १४३ ॥

निरुक्तिः - मलम् बीजम् यस्य यस्मिन् वा तत् मलबीजं । मलस्य योनिः कारराम् इति मलयोनिः तम् । गलन् मलो यस्मात् तत् गलम्मलम् । पृतिः गन्धो यस्मिन् तत् पृतिगन्धि । त्रम्हिशा स्त्रात्मिन चरति इत्येवंशीलः स ब्रह्मचारी ॥

अर्थ — जो मैथुनके सायक अंगोंको मलका वीज हैं (मलको पदा करनेवाले हैं) मलका स्थान है, जिनसे मल झरता रहता है, दुर्मनिध युक्त है, विरूप है, ऐसा

१— "पूर्या विशरणे दुर्गन्धे च" पृथ्यते इति पृतिः कि त्यः। सुपृत्यत्स्रमोर्गुणे गन्धस्ये धारा१६८ इति साम्तः इत्यः।

२ वध बम्धने धोः "निशानार्जनिष्ठश्वासा वैद्धप्ये शान्दान्-मान्वधाद्दीश्चरस्य" २।१।४ अनेन वैद्धप्ये ऽधे सन् त्वः। पुनः द्वित्यादि तत अच् घम् वा त्यः। वीभत्सो बिकृते पाथे करे पापघृणातमनोः इत्यजयकोषः।

३ - द्वशिर् प्रेक्षणे धोः शतु -- "पाघ्राध्मास्थाम्नादाण् ..... इत्यादिना" पाराटप पश्य आदेशः। उगिद्चां घेऽम्वादेः" भारापर् इति बुमागमः सुप्कार्धां च। पश्यन् , निश्चिन्चन् ।

४-रमुङ क्रीडायाम् इति धोः "व्यङ्ख्य रमः" १।२।८५ इति म पदम्। (परस्मीपदम्)

४—ब्रह्मणि अमिधुने एकाकिनि आत्मनि चरति इत्येवं वत मस्य स ब्रह्मचारी "वताभीकृष्ये" २।-।८२ इति वृताधी जिन् ।

समझ कर कामसे (मैथुनसे) विरक्त हो जाता है, वह बहुमचारी श्रावक है॥१४३॥

इदानीमारम्भविनिवृत्तिगुणं श्रावकस्य प्रतिपादयन्नाह — आरम्भत्यागी श्रावकके आचरण कहते हैं —

# सेव।क्रिषवाणिज्यःप्रमुखादारम्भतो ब्युपारमति । पूर्णातिपातहेतो योऽसावारम्भविनिवृत्तः ।१४४।

यो न्युपारमित विशेषेण उपरतः व्यापारेभ्य आसमन्तात् जायते असावारम्भविनिवृत्तो भवित । कस्मात् ? आरम्भतः । कथंभूतात् ? सेवाकृपिवाणिज्यप्रमुखात्, सेवाकृषिवाणिज्याः प्रमुखा आद्या यस्य तस्मात् । कथंभृतात् ? प्राणातिपातहेतोः प्राणाना मितपातो वियोजनं तस्य हेतोः कारणभूतात् । अनेन स्नपनदान-प्राविधानाद्यारभादृपरितिनिराकृता । तस्या प्राणातिपातहेतुःवाभावात् प्राणिपीडापरिहारेणैव तस्समवात् । वाणिज्याद्यारम्भाद्यं तथा सभवस्तिहें विनिवृत्तिनं स्यादिस्यपि नानिष्टं प्राणिपीडाहेतोरेव तदारम्भात् निवृत्तस्य श्रावकस्यारम्भविनिवृत्तव्यगुणसपन्नतो-पपत्तः ॥ १४४ ॥

अन्ययः -यः प्राणातिपातहेतोः सेवाकृषिवाणिज्यप्रमुखात्

१—प्राणिति जीवति एभि रिति प्राणाः, प्रपूर्वक अन प्राणने धोः अच् प्रश्चा । २—वणिजां कर्म वर्गणज्यम् "मेपजादि-स्मष्ट्यण्" ४।२।२८ इति ट्यण् ।

त्र्यारम्भतो व्युपार्रमित श्रमौ आरम्भविनिवृत्तः श्रावकः कथ्यते ॥

निरुक्ति- सेवा च कृषिश्च वाशिष्यं चेति सेवाकृषिवाशि-ज्यानि । सेवाकृषिवाशिष्यानि प्रमुखाः श्राद्या यस्य तत् सेवाकृ-षिवाणिष्य प्रमुखम् , तस्मात् । प्राशानम् अतिपातः इति प्राशाति-पातः तस्य हेतुः इति प्राशातिपातहेतुः तस्मात् । श्रारम्भेम्यः विनिर्वृतः इति श्रारम्भविनिवृत्तः ॥

अर्थ-जो हिंसाके साथक हिंसाके कारणभूत ऐने सेवाकर्म कृषिकर्म और वाणिज्यकर्म हैं मुख्य जिनमें ऐसे छहों प्रकारके ज्यापारोंका त्याग करे है वह आरम्मविरति-पदका धारक आयक कहा जाता है ॥१४४।

श्रधुना परित्रहनिवृत्तिगुर्गा श्रावकस्य त्ररूपयन्नाह--

परिग्रह याग श्रावकके आचरण बताते हैं-

वाह्येषु दशसु वस्तुषु,ममत्वमुत्सृज्य निर्ममत्वरतः स्वस्थः सन्तोषपरः, परिचित्तपरित्रहाद्विरनः ॥

१-रमुङ् धाः "उपात्" शशहद इति मम् (परसमैपदम्)। २-निपूर्वक वृतु वर्त्तने धोः कः।

५-असि १ मिस २ कृषि ३ सेवा ४ शिल्प ६ और वाणिज्य ६ इनके तथा इनके भेद [प्रभेदरूप व्याज शेयरहोल्डर मकानिकराया आदिसे दृत्यका उपार्जन करना, बढ़ाना अर्थात् यह श्रावक मूळ पुंजीका (संचित दृष्यका) खर्चा तो करता है किन्तु किसी भी उपायसे उसे बढ़ाता नहीं। परिसमन्तात् चित्तस्यः परिप्रहो हि परिचित्तपरिप्रहस्तस्मा-द्विरतः श्रावको भवति । किविशिष्टः सन् १ स्वस्थो मायादिरहितः । तथा सन्तोपपरः परिप्रहाकांक्षाच्याचृत्या सन्तुष्टः । तथा निर्ममत्वरतः । किं कृत्वा १ उत्सुच्य परित्यज्य । किं तत् १ ममत्वं मूर्च्छां । क्व १ बा-ह्यपु दशसु वस्तुषु । एतदेव दशधा परिगणानं वाह्यवस्त्नां दर्श्यते ।

क्षेत्रं वास्तु धनं धान्यं द्विपदं च चतुष्पदम् । शयनासनं च यानं कृष्यं भाण्डमिति दश ॥

चेत्रं सस्याधिकरणं वडालिकादि (डोहिलिकादि ) बास्तु
गृहादि । धनं सुवर्णादि । धान्यं त्रीद्यादि । द्विपदं दासीदासादि ।
चतुष्पदं गवादि । द्रायनं खट्वादि । त्र्यासन विष्टरादि । यानं
डोलिकादि । कुष्यं क्षीमकार्पासकोशेयकादि । भाषेडं श्रीखरडमंजिष्टाकांस्यताम्रादि ॥ १४५ ॥

अन्वयः – यः बाँद्यपुँ दशपु वस्तुषु ममत्वम् उत्सृज्य निर्मम-त्वरतः सन् स्वस्थः च संतोपपरः भवति स परिचित्तपरिग्रँहाद् विरतः श्रावकः भवति ॥

निरुक्तिः--मम इत्यस्य भायो ममत्वम् | निर्गतं ममत्वम् यस्मात्

१—भाण्डशब्दोऽत्र मूलवणिग्धनवाचकोऽपि प्रतीयते । भाण्ड मूलवणिग्विचे तुरङ्गानां च मण्डने, नदीकूलद्वयोर्मध्ये भूषणे भाजनेऽपि च ( इति हमः ) स्याद्भाण्डमश्चाभरणेऽमत्नेमृल-वणिधने, इत्यमरः । भाण्डं पाते वणिग्मूलधने भूषाश्वभृषयोरिति भेदिनो । २-विहर्भवाः वाह्यानि । ३-चिती संश्राने इति धोः "तः"

तत् निर्ममत्वम् । निर्ममत्वे रतः निर्ममत्वरतः । खस्मिन् तिष्ठति इति स्वस्थः । संतोपे परः तत्परः इति संतोषपरः । परिचित्तं च परिप्रहः इति परिचित्तपरिप्रहः तस्मात् ॥

अर्थ--जो वाह्य दश प्रकारके परिग्रहोंमें ममताको छोड़ निर्भमतामें रत होता हुआ आत्मामें लीन और संतोप में तत्पर है, सो परिचित्तपरिग्रहविरत श्रावक है ॥१४५॥

साम्प्रतमनुमतिविरतिगुण श्रावकस्य प्ररूपयनाह —

अनुमित भित्त के बतोंका वर्णन करते हैं— अनुमितरारम्भे वा, परिग्रहे वैहिकेषु कमसुवा। नाम्ति खळु यस्य ममधी रनुमितविरतःस मन्तव्यः

सोऽनुमतिविग्तो मन्तव्यः स्यस्य खलु स्फुटं नास्ति । का ऽसा १ अनुमतिरस्युपगमः । कत्र १ आरंभे कृष्वादा । वा शब्दः सर्वत्र परस्परसमुच्चयार्थः । परिग्रहे वा धान्यदासीदासादा । ऐहिकेषु कर्ममु वा विवाह।दिषु । किविशिष्टः १ समधीः रागादिरहितबुद्धिः ममत्वरहितबुद्धिवा ॥ १४६ ॥

अन्वय:--यस्य खलु आरम्भे अनुमैति: नास्ति वा यस्य खलु

२:२।१०० इति कः पुनः डोयश्वादिद्वे टोऽपतस्तैः ५।१।१२६ अनेन नेट्, चिसं मन इत्पर्धः । चिसे परि-भृतं (स्थितं ) परिचित्तत्र् "पर्धापावहिरञ्जः" १।३।१० इति हसः । चित्तस्यः मनोगतः परिष्रहो मूर्छां ततो निरतः त्यकः विरकः ।

१- अनुपूर्वक मनुङ्बोधने धोः क्तिः। "हन्मन्यम्रम्नम्-

परिग्रहे अनुमितः नास्ति वा यस्य एतु एहिकेषु कर्मसुँ अनुमितः नास्ति सः अनुमितिविस्तः मन्तव्यः, कथेमूतः सः ! समधीः ॥

निरुक्तिः - इह (लोके) भवाः ऐहिकाः तेषु ऐहिकेषु। समाधीः बुद्धिः यस्य सः समधीः। अनुमत्या विरतः इति अनुमति-विरतः॥

अर्थ-जिमकी कृषि आदि पर् कम्मोंमें अनुमति (अनुज्ञा) नहीं है, जिसकी परिग्रह बढ़ानेमें अनुमति नहीं है, जिमकी एडले किक विवाह आदिमें-पंचस्ना-दिकोंमें अनुमति (स्वीकृति) नहीं है, सो अनुमतिविश्त श्रावक है। कैसा है वह श्रावक १ राग द्वेष रहित है बुद्धि (कृति उरादा) जिसकी ॥१४६॥

इदानोमुदिग्टिवरितलक्षणगुणयुक्तस्यं श्रावकस्य दर्शयन्नाह— अव उद्दिष्टिविरतनामक ग्यारमें श्रावक पदका कर्तव्य वताते हैं।

गम्बनितनादेर्ङ वं ऋिलं अशिश्च इति नखम्। अनुमितः अनुक्षा स्वीकृतिरित्यर्थः २ अस्मिन्निति इह । "इदमोहः" शिशिश्च अनेन हत् त्यः। हिल खम् । पिश्च १८७ अनेन इदः खम् इह (अस्मिन्) लोके भवाः ऐहिकाः इह लोकाय हितानि, इहलोके प्राप्तानि वा ऐहिकानि । तेष् । वोग्दानादिसम्बन्धेषु । न तु पारलीकिकेषु । ३-क्रियन्ते तानि कर्माणि, कृष्यादीनि पाकादीनि वा । हृजः धोः मन् त्यः ।

# गृहतो मुनिवनमित्वा,गुरूपकण्ठे त्रतानि परिगृह्य भेक्ष्याशनस्तपस्य न्तुत्कृष्टश्चेलखण्डघरः ।१४७।

उत्कृष्टः उद्दिष्टिवरितलक्षिग्तैकादरागुग्रस्थानयुक्तः श्रावको भवति । कथंभूतः ? चेलखण्डयरः कोपीनमात्रवस्रखण्डधारकः आर्य- लिंगधारीत्वर्थः, तथा भैदयाशनो भिक्षाग्गां समृही भैदयं तदरना- तीति भैद्याशनः । किं कुर्वन् ? त्रास्यन् तपः कुर्वन् । किं कृत्वा परिगृह्य गृहीत्वा । कानि ? व्रतानि । कव ? गुरूपकण्ठे गृह- समीपे । किं कृत्वा ? इत्वा गत्वा । किं तत् ? मुन्विवनं मुन्याश्रमं करमात् ? गृहतः ॥१४७॥

अन्वयः - श्रावकः गृह्तो मुनिवनम् इत्वा गुरूपकण्ठे वतानि परिगृद्य तपस्यन् सः उत्कृष्टः श्रावकः भवति कथभूतः श्रावकः ? भद्याशनः, पुनः चेलखग्रहथरः ॥

निरुक्ति:-मुनीनां वनम् आश्रमम् इति मुनिवनम्, गुरूराम् उपकारठ इति गुरूपकारठः तस्मिन् । भिक्षाणाम् सम्हो है चयम् म एव अशनं यस्य स्मैद्याशनः । चेतस्य खारड धरतीति चेटखरडघरः

अर्थ — जो अपने घरको छोड़कर मुनि आश्रममें जा कर गुरुके समीप त्रतांको घारण कर तप करता है वह उत्कृष्ट श्रावक है। कैसा है वह श्रावक? भिक्षा ही है भोजन जिसका तथा विना सिला हुआ खण्ड वस्त्रको पहनता है॥१४७ तपः कुर्वन्निप यो ह्यागमज्ञः सन्नेवं मन्यते तदा श्रेयो ज्ञाता भवतीत्याह,— जो तपस्वी-उद्दिश्विरित उत्कृष्ट अणुवती आगमको जानता हुवा ही एमी मान्यता — निश्चय कर लेता है तब ही वह उत्कृष्ट सुखका ज्ञाता (भोका) होगा ऐसा बताते हैं। पापमरातिर्धमों,बन्धुर्जीवस्य चेति निश्चिन्वन्। समयं यदि जानीते.श्रयो ज्ञाता धुवं भवति \*१४८

यदि समयम् आगमं जानीते आगमको यदि भवति तदा तूवं निश्चयेन श्रेयो ज्ञाता उत्कृष्टज्ञाता स भवति । किं कुर्वन् ? निश्चिन्वन् । कथिमत्याह-पापमित्यादि — पापमधर्मे ऽरातिः शत्रु- जीवस्यानेकापकारकत्वात् धर्मश्च बन्धु जीवस्यानेकोपकारकत्वादित्येवं निश्चिन्वन् ।

अन्वयः - जीवस्य अरातिः पापम् जीवस्य बन्धः धर्मः इति निश्चिन्वन् सन् यदि समयं जानीते तदा स ध्रूत्रम् श्रेयो ज्ञाता भवति ॥

अर्ध-जीवका शत्र पाप कमें ही है अन्य कोई भी नहीं

समयं यदि जानोत, श्रे ये। ज्ञाता श्रुवं भिवता। ऐसा पाठ ठोक ज्ञात होता है अर्था भो गंभीर है परञ्च संस्कृत टोकामें जानीते आगमज्ञो यदि भवति ऐसा पाठ है सो विचारणीय है।

सम्भावना अर्था होनेपर "यदि" अव्ययका प्रयोग होचे तो लिङ् होता है "जातुयद्यदायदी लिङ्' २। ३।१३८ ऐसा जैनेन्द्र ज्याकरण सुत्रके नियमसे। हैं तथा जीवका मित्र रत्नत्रयधर्म ही हैं दूसरा कोई नहीं हैं ऐसा निर्णय करता हुवा जब आचरणोंका प्रार्श्माव (उत्पन्न ) करता (कर लेता) है तब वह आवक अवस्यमेव अत्यन्त प्रशंसनीय कल्याणोंको उत्पन्न करता (कर लेता) है अर्थात् सम्यग्दर्शन पूर्वक अणुत्रत गुणत्रत शिक्षात्रत और सल्लेखना त्रतको आचरण करता है वह अवस्यमेव स्वल्प भवोंमें ही क्षायिक अनन्त सुखोंको भोगता है।

अथवा- उत्तम श्रावक तपस्वी होता हुवा आगम-समय भेदज्ञानको और उनके उपायोंको बतानेवाले शास्त्रोंको जान लेता है और यह भी निइचय-निर्णय कर लेता है कि ''जीवक' शत्रु पाप है-पापाश्रव है और पापो-दय ही है तथा जीवका उपकारी सगीत आताके समान धर्म ही, है तब ही वह प्रशंसनीय निक्चल खरूपका ज्ञाता अवदय हो जाता है। उत्कृष्ट उद्दिष्ट त्यागी वानप्रस्थ आश्रममें है वह तपस्वी भी है किंतु स्वभावों विभावोंको तथा आत्मा को नहीं जानता है तो वह कल्याणोंका ज्ञाता-भोक्ता नहीं होता। अतएव वानप्रस्थोंको कषायादि विभावोंको बताने-वाले गो महसार धवल जयधवल जैसे ग्रन्थोंको तथा स्वभाव पर्यायोंको निर्णय करानेवाले आन्माख्यति समयसार जैसे आगर्भोको जीव और आत्माके स्वरूपको बतानेवाले मोक्षशास्त्र सर्वार्थसिद्धि राजवार्तिक इलोकवार्तिक लघीय-स्रयी सर्वज्ञसिद्धि जैसे प्रन्थोंका तथा कषायादि विभावों-

से भिन्न करनेवाले उपायोंको बतानेवाले रत्नकरण्डश्रा-वकाचार मूलाचार अपराजिता भगवती आराधनासार और इन सबके आदर्श-उदाहरण बतानेवाले महापुराण (आदिपुराण उत्तरपुराण) आदि इन दिगम्बर जैन ऋषि-प्रणीत—आई आगमोंका अध्यापन (बाचना) मच्छना अनुप्रेक्षा आम्नाय और धर्मोपदेशोंसे कषायोंको घटाकर समाधि राग देपसे शून्य भावोंका साधक वने यही रतन त्रय धर्म है संसार पर्यायोंसे निकाल कर उत्तम सुखमें धारण करता है और यही विवार श्रेयो मार्ग है।

यह समस्त ग्यारह प्रकारके अणुत्रतियोंको तथा मुख्य-तासे ग्यारहमी प्रतिमावाले बानपस्थोंको वताया है।

इदानीं शास्त्राथीनुष्टातुः पतः दर्शयनाह,---

इस शाम्त्र में बताये हुवे साधनोंका जो आचरण करता है उसका क्या फल होता है ? सो बताते हैं—

> येन स्वयं वीतकलङ्कविद्याः दृष्टिकियारत्नकरण्डभावम् । नीतस्तमायाति पतीच्छयेव, सर्वार्थसिद्धिस्तृषु विष्टपेषु ॥ १४९ ॥

येन भन्येन खयम् आत्मा खय शब्दोऽत्रात्मवाचकः नीतः

प्रापितः । कमित्याह वीतेत्यादि, विशेष इतो गतो नष्टः कलको दोषो यासां ताश्च ता विद्यादृष्टिकियाश्च ज्ञानदर्शनचारित्राणि तासां फर-ण्डभावं तं भव्यम् आयाति त्र्यागच्छति । कासौ १ सर्वार्थसिद्धिः धर्मार्थकाममोक्षनक्षणार्थानां सिद्धिनिष्यत्तिः कत्री । कयेत्रायाति १ पतीच्छयेव स्वयंग्वरविधानेच्छयेव । कर १ त्रिष्ठ विष्टपेषु त्रिभुवनेषु ॥

अन्वयः चेन श्रावकेन स्वयं बीतैकलंकिविद्यादृष्टिकिया रतकरण्डमावं नीर्तः तम् सर्वायिसिद्धिः त्रिषु विष्टपेषु प्रतीच्छ्या इव भार्याति॥

१-जो म्ययम् दूसरेका प्रेरणाके विना वर-प्राहक (इच्छुका) होवे उस विधानको स्वयम्बर विधान कहते हैं। अर्थात् जो भव्य मुक्तिश्रोके साथ अनन्त अविनश्वर परम सुखमय अहते होना चाहते हैं प्रयस्न कर रहे हैं उनको ही सर्वार्धासिद्धि विवाहित हो जातो है। अन्योंके साथ नहों।

२ - स्वयमिति भिसंज्ञकपदम्-आत्मा ।

३ - विशेषेण इतः गत इति वीतः । वि + इण गती कः । अधवा वीतः क्षिमः। अज क्षेपणे च कः। वी आदेशश्च।

४—णिञ् प्रापणे कः । "धिगम्पर्यं वह्नोह्री कृष्जिद्ण्डेः कर्मणि लादिः" २ । ४ । ५६ । अनेन मुख्यकर्मणि कः ।

५-पितं विधातुमिच्छया हेतुना आयाति । अत्र "हेती" १।४।३६ अनेन भा विभक्तो । इष इच्छायां घोः "मृगयेच्छाऽट-ट्याः" २।३।१०४ इति शः त्यः । ऐषणम् इच्छा वाञ्छा । पितं भारतुं वाञ्छया, पितं समवेतुमुद्देशेन वेत्यर्थः ।

६ आङ् पूर्वक या प्रापणे धोः लट् तिप्। "ह्र्यादेरु तुर्" २।१।८२ इति शप उप्। आगच्छतोत्यर्थः।

निरुक्ति:--विद्या च दृष्टिश्व क्रिया च इति विद्यादृष्टिकियाः वीताः कलकेम्यः ताः वीतकलंकाः । वीतकलकाश्व याः विद्यादृष्टिक्रियाः ताः वीतकलंकविद्यादृष्टिकियाः वीतकलकविद्यादृष्टिकिया एव रत्नानि इति वीतकलंकविद्यादृष्टिकियारत्नानि । तेषाम् करण्डमिव कर्ण्डम् इति वीतकलकविद्यादृष्टिकियारत्नकरण्डम् तस्य भावः तथा तम् वीतकलकविद्यादृष्टिकियारत्नकरण्डभावम् । पत्यः इच्छा पतीच्छा तथा पतीच्छया। सर्वे च ते स्त्रर्थाः सर्वार्थाः सर्वार्थानाम् सिद्धिरिति सर्वार्थसिद्धिः । मोक्षपुरुषार्थसिद्धिरित्यर्थ ।:

अर्थ — जिस श्रायकने अपनेको ज्ञान दर्शनचारित्र-रूपी रत्नोंका पिटारा बनाया है उसको सर्वार्थसिद्धि सम्पूर्ण अर्थों की सिद्धि तीन लोकमें सर्वत्र पतिके समान इष्ट मानती हुई प्राप्त होती है ॥१४९॥

रत्नकरण्डकं कुर्वतश्च मम यासौ सम्यक्त्वसम्पत्तिर्वृद्धि गता स्म एतदेव कुर्यादित्याह, –

श्रीसमन्त्रभद्रस्वामी अपनी प्रिय भावना "कि इस रत्नकरण्ड श्रापकाचारको बनाते हुवे सम्यक्त्वरूप सम्पत्ति मेरे बढ़ी है वह इतना काम करे ऐसा" स्वयं द्वाते हैं।

सुखयतु सुखभूमिः कामिनं कामिनीव,

सुतिभव जननी मां शुद्धशीला भुनक्तु । कुलिव गुणभूषा कन्यका संपुनाताः जिजनपतिपदपद्म प्रेक्षिणी दृष्टिलक्षमीः॥

मां सुखयतु सुखिनं करोतु । कासौ ? दृष्टिलद्मीः सम्यग्दर्शन-सम्पत्तिः । किंविशिष्टत्याह जिनेत्यादि, जिनानां देशतःकर्मीन्मल-कानां गराधरदेवादीनां पतयस्तीर्थंकरास्तेषां पदानि सुबन्तमिङ-न्तानि पदा वा तान्येव पद्मानि तानि प्रेक्षते श्रद्धातीत्येवं शोला। श्रयमर्थ: - लद्भी: पद्मावलोकनशीला भवति दृष्टिलद्भीरतु जिनो-क्तपद्दपदार्थप्रेक्षणशीलेति । कथंभूता सा ? सुखभूमिः । सुखोत्पत्ति-स्थानं । कं केव ? कामिनं कामिनीव यथा कामिनी कामभूमिः कामिनं सुखयति तथा मां दृष्टिलद्मीः सुखयतु ! तथा सा मां भुनक्तु रक्ष्तु । केव १ सुतमिव जननी । किंविशिष्टा १ शुद्धशीला जननी हि शुद्धशीला सुतं रचिति नाशुद्धशीला दुश्वारिगी । दृष्टि-छदमीस्तु गुण्यतिशिचात्रतचच्णा शुद्धसप्तशोछसमन्विता मां भुनक्तु । तथा सा मां सम्पुनीतात् सकलदोषाकलंकं निराकृत्य ण्वित्रयतु । कि.मिव ? कुलमिव गुराभुषा कन्यका । अयमर्थ:-वु.ल यथा गुणभूपा गुणा ऽलंकारोपेता कन्या पवित्रयति रलाध्यतां नयति तथा दृष्टिल द्मीरपि गुराभूषा व्यष्टम्लगुरारलंकृता मां सम्यक्षु नीतादिति ॥ १५०॥

येन।ज्ञानतमो निरस्य निखिलं भव्यात्मचेतोगतम् सम्यग्ज्ञानमहां शुभिः प्रकटितः सागारमागों ऽखिलः । स श्रीरत्नकरण्डकामलरिवः संसुत्सिरिच्छोपको जीयादेष समन्तभद्रमुनिपः श्रीमान् प्रभेन्दुर्जिनः ॥१॥ इति प्रभाचन्द्रविरचितायां समन्तभद्रस्वामि-विरचितोपासकाध्ययनटोकोयां सप्तमः परिच्छोदः । अन्वयः --- दृष्टिल्ह्मी: माम् सुख्येतु । का किम्ब ? कामिनी कामिनम इव । किम्भूता दृष्टिल्ह्मी: शिक्म्भूता च कामिनी ? सुख्यूमि: । दृष्टिल्ह्मी: माम् भुनेक्तु । का किमिव ? जननी सुतिमिव । कथ्यूता जननी वा दृष्टिल्ह्मी: शुद्धशीला । दृष्टिल्ह्मी: मां संपुनीतात् । का किमिव ? कन्यका कुर्नेभिव । कीदशी दृष्टिल्ह्मी: वा कत्यका ? गुण्भूवा । पुन: कीदशी च दृष्टिल्ह्मी: शिक्पितपद्यद्मप्रेल्णि ।

निरुक्तिः-सुखस्य भृमि: सुखभूमिः सुखश्चांसा भूमिः वा । शुद्धं शीलम् यस्यां सा शुद्धशीला । यूगोः भूष्यते या सा गुण्णभूषा, श्रथवा गुणा एव भूषा यस्या सा गुण्णभूषा । जिनानां पतिः जिनपतिः जिनपतेः पदै। चरणो जिनपतिपदो, जिनपतिपदो इव पद्मौ इति

१-सुखं करोतु इति सुखयतु-मुद्दोध्यर्थे णिज् बहुलम्। २।१।२८ अनेन करोत्यर्थे णिच्।

२-भुजो रक्षाऽशनयोरिति छत्रादे थोः "लोट्" शश्५३ अनेन प्रार्थनाथे लोट् "भुजोऽत्रेः"शश७३ अस्मिन् सूत्रे "अत्रे" इति अपालनेऽर्थे एव दः भवति पालने तु मम् भुनक्तु त्रायताम् पालपतु इत्पर्धाः।

३-सम्पूर्णक पुत्र पत्रने घोः "क्र्यादेः श्ना" २।१।६५ श्ना
"इल्यमीरो ४।४।११० ईकारादेशः । प्रित्रं कुरुतात्।

४-पितृपितामहप्रपितामहमातृबद्दादोनां सन्तितिः कुलम् । ५-ईक्षे दृष्टी घीः प्रगेः "शोलेऽज्ञातो णिन्" २।२।७८ इति णिन् । "द्रृष्टुगिट्टन्नञ्चोः" ३।१।५ इति स्रोत्वे डो । प्रेक्षिणो ।

जिनपतिपद्व्मा । श्रथवा जिनपते: पदानि वाक्यानि जिनपति-पदानि । तानि एव पदमानि जिनपतिपदपद्मानि । जिनपते: पदम् जिनपतिपदम् । तदेव पद्मामिति तथा। तै। तानि तदेव प्रक्षते इत्येव शीला सा जिनपतिपदपद्मप्रेक्षसा। । दिष्टिरेव लद्मीरिति दिष्टलद्मीः।

अर्थः---सम्यग्दर्शनरूपी लद्मी मृझको सुखी करे। किसके समान ? जैसे युवती स्त्री अपने पतिको सुखी बनाती हैं। केंी है वह लक्ष्मी ? आर कैसी है वह कामिनी ? सुखोंका स्थान है। सम्यक्त्वरूपी लक्ष्मी मुझको पोपण करा। किस प्रकार पोपम करे ? जैसे माता अपने पुत्रको पोपे है पुष्टि कर है। कॅर्सा है वह लक्ष्मी तथा माता? ग्रद्ध है स्वभाव जिमका--मम्पक्त लक्ष्मी मझको पवित्र करो । किसके समान है जैसे कन्या अपने कुलको पवित्र करती है। केसी है लक्ष्मी और वह कन्या ? सदाचार है भृषण जिसके -अत्तम गुणोंसे शोभित है, केसी है हिए-लक्ष्मी ? जिनेन्द्र भगवानके चरणोंकी श्रद्धान करने वाली और जिनेन्द्र भगवान्के बहे हुये वचनरूपी कमलको श्रद्धान करनेवाली और जिनेन्द्रकी ग्रुंद्रारूपी कमलको श्रद्धा करने वाली है अर्थात जिनेन्द्र सिद्धान्त और यतीक्वरींकी प्रतीति स्वरूप है ॥१५०॥

इति श्रीसमन्तभद्रस्यामे,विरचिते रत्नकरण्डनाम्नि उपासकाध्ययने गौरोलालसिद्धान्तशास्त्रिण निरुक्तायां पश्चिकायां हिन्दीभाषायां च सहयुत्ताधिकारे श्रावकपद्वणीनो नाम सप्तमः परिच्छेदः।

<sup>\*</sup> समाप्तोऽयं ग्रन्थः \*

## श्रीरत्नकरण्डश्रावकाचारकी कारिकाओंका हृद्यंगम ।

नमस्समन्तमद्राय, वर्धमानजिनेशिने । श्रीगीतमगणेशाय, श्रुताव्धिमद्रवाहवे ॥१॥

भगवान् समन्तमद्रस्वामोने उपासकाध्ययनांगसे संक्षिप्त वीजभृत अर्थी को इस रलकरण्डश्रावकाचारके संस्कृत (भाषा-के) पद्योमें गृंथा है—रचा है, जो कि समोचान निर्देष ब्रक्ताकार रत्नत्रयकी प्रभाओंसे जाज्यस्यमान देदायमान एफुस्यमान हो रहा है। इसको जो धारण करते हैं वे रत्नकरण्ड वन कर नित्य निरंजन परमात्मस्वरूप सर्वार्थसिद्ध (समस्त पदार्थों को सिद्धि) मोक्षपुरुवार्थको प्राप्तिके स्वामो होते हैं। ऐसे विशिष्ट साधनोंको वतानेवालो १५० सोद्ध शतक (डेटसो) कारिकाओं से (पद्यरूप सूत्रोंसे) धावकाचार (गृहस्थ पुरुषोंके करने योग्य चारित्र) प्रकाशित हो रहे हैं॥

इत कारिकाओं में उन रत्नत्रयमयो विश्वेय कृत्योंको ऐसे उत्तम समोचोन संस्कृत पदों में स्थापित किया है जिनसे बुद्धिमान् मनस्वी भव्यज्ञन अपनी आत्माको हिंसादि पापोंसे और राग द्वेष मोहनोय आदि विभावोंसे निवृतकर (छुटा कर) शुद्ध स्वभाविक वना चुके हैं बना रहे हैं और वनावेंगे।

अतएव इस रत्नकरण्डश्रावकाचारको कारिकाओंको रचना (वाक्यविन्यास) और अर्थसंगति कितना प्रशंसनीय है, जिस के प्रत्येक पद प्रयोजनोभृत और अपने अपने छत्योंके बताने-वाले हैं। यदि एक भी वाक्य या पद निकाल दिया जावे तो अर्थमें व्यर्थता आ जावेगी। क्योंकि ये कारिका सुत्रहण हैं।

सूत्रका लक्षण श्रीजयध्वलमें इसप्रकार है कि जिसमें अक्षर तो स्वल्प हों और अर्थ गंभीर हो, निरसंन्देह, सार (तस्व) को वतानेवाला, गूढ़ अर्थी का निर्णय जिससे होता हो, अव्याप्ति आहि तथा व्याकरण छन्द और साहित्यके विरुद्ध जो दोष हैं उनमें रहित हो, जितना कथन हो वह हेतुपूर्वक प्रयोजनोभृत हो जिसमें कोई भी बात अहितक।री और भूतो न हो, उन गद्य या पद्य वाक्योंको बुद्धिमान आचार्य सुत्र कहते हैं।

सो यह तक्ष्य लक्षणभाव इसको प्रत्येक कारिकाओं में विद्य-मान है। अतएव समस्त श्रावकाचारों में या उनको टोकाओं में इसकी कारिकाओं को उद्देश्वत कर निग्रन्थोचायों ने साक्षी में दी है।

उनका हृद्यंगम संगति इसप्रकार है।

प्रथम कारिकामें श्रो १००८ वर्धमान तोर्ध कर अहँ तदेवको नमस्कार कर श्रो समन्तभद्र स्वामोने अपनी कृतज्ञता बताई है। उनके जो विशेषण वताये हैं उनमें उनको वताई हुई श्रुतविद्या हमारे लिये हितकारो है क्योंकि उसी उपासकाध्ययन विद्यासे यह प्रथि रचा है।

अल्पाक्षरमसंदिग्धं सारवदुगृद्दनिर्णयम् ।
 निर्दीषं हेतुमत्तथ्यं सूत्रमित्युच्यते बुधीः ॥

ति जयधवल।

२ — जितने प्राणो हैं वे सब सुखको निरन्तर चाहते हैं कि हमारा सुख हममें । नरन्तर रहे। उसी स्वाभाविक सुखमें जो स्थापित करता है वह धर्म है उसी धर्म हा इसमें कथन है।

आगे उस धर्मके स्वक्षय सम्यग्दर्शनादिक हो हैं। अन्य मिध्यादर्शनादिक नहीं हैं ऐसा बताया है अनन्तर सम्यग्-दर्शनका स्वक्षय बताकर आप्त सर्वाक्षदेवका विशिष्ट असाधारण स्वक्षण कहा है।

जिसके क्षुधा पिपासा आदि दोप है (खाने पोनेकी इच्छा है) वहीं आप्त हो सकता । ऐसे वर्धमान जैसे तोर्धाङ्कर सर्वाब ही आप्त हैं। अन्य ब्रह्मा विष्णु महेश और बुद्ध पैगम्बर जैसे नहीं हो सकते। क्योंकि इनके क्षुधा प्यास है।

आठमी कारिकामें आगम (जिनशासनकी उत्पत्ति)का स्वरूप और ६ मो में उस आगमका छक्षण वता कर १० मी में तपस्वो गुरुका स्वरूप कहा है।

अजन्तर सभ्यगृद्रशनके आठों अंगोका वर्णन आठ कारिकाओं में है। जिनमें प्रथम "इट्मेवेद्वशंचेव\*" इत्यादिमें निश्शंङ्कित अंग-का स्वरूप है।

<sup>\*</sup> वहुतसो प्रांसद्ध पुस्तकों "इद्मंबेह्रणमेव" ऐसा पाठ है वह सदाय है। प्रथम ता छन्दो दोष है। क्यांकि श्लोकका छठा अक्षर गुरू होना चाहिये। दूसरे अर्थादाप है कि, "तत्व यही है इसी प्रकार है।" ऐसा न कह कर ऐसा कहना उत्तम है कि तत्व यही है और ऐसे हो है। इसिलिये "च" पद और है। जैसे आगे दूसरे पादमें "तत्वं नान्यन चान्यथा" में न (नकार)

आगे निःकांक्षितादिका वर्णन कर १६-२०मी कारिकामें उन लोकप्रसिद्ध पुरुषोंमंसे एक-एक नाम बताया गया है जिन्हों- ने निश्शं द्धुत आदि अंगमें उत्तीर्णता प्राप्त को है। कोई ऐसा न समझे कि एक या दो तोन आदि अंगाके होनेसे ती सम्यग् दर्शन कार्यकारी (सकछ) होता होगा? इस शंकाको दूर करने केल्यि २१ मां कारिका बनायी है। "यदि एक भी अत न्यून होगा तो वह सम्यग्दर्शन सांसारिक दुःक्खोंका (जन्म मरण आदि बेदनाओंका) घातक नहीं हो सकता" ऐसा वर्णन है। अवन्तर २२मी कारिकासे लेकर तीन कारिकाओंमें तान मृहत्व भावोंका वर्णन है। अर्थात् देखादेखी जो लोकिक-पाखण्ड और देवताओंकी उपासना करनेसे सम्यग्दर्शनमें सदीपता प्राप्त होतो है। इत्यादि कथन कर मृहत्व भावोंसे सम्यग्दर्शनको सुरक्षित रक्षे ऐसा उपदेश है।

आगे मदका लक्षण भेद और इससे क्या २दोष होते हैं ऐसा वताकर उसके दूर करनेका उपाय बताया है, कि व हा कर्म-वन्ध्रजनित संपदा हमारे निरन्तर वनो रहेगी ? या पापासवांके उदय होनेसे हो नष्ट हो जायगो इत्यादि सलाका पुरषोंके पुराण तथा चरिजोंको पढ़ कर सुन कर मननकर सधमां औंको तिरस्कार करनेक लिये कदाचिद्द भो अपना महत्व न दिखावे, किन्तु ऐसा विचारे, जो कि २८वीं कारिकामें बताया है कि सम्यग्दर्शन जीव

के आगे "च" अव्ययपद और है। जिससे अर्थमें गम्भोरता-सुन्दरता-पूर्णता आ जाती है। "इदमेवेद्रशंचैव" ऐसा पाठ शुद्ध है इससे ऐसा ही पढ़ना चाहिये।

का स्वाभाविक गुण है। यह पापकर्गके फलको भोगनेवाले नारक शरीर तथा पशुपक्षियों के शरीरों में उत्पन्न हुचे प्राणियों के समान पापप्रकृतियों के उद्यजनित असंस्कृत अथवा कुसंस्कृत पतित जातियों में उत्पन्न हुवे मनुष्यों के भी करणलब्धि के निमित्तसे दर्शनमोहनीयका उपशम क्षयोपशम (कर) होता है परश्च वे होन-श्वाती शरीरधारा होने से ऐसे हैं जैसे राख में दबा हुआ (पड़ा हुआ) अंगारा-देदोप्यमान नहीं हैं तो भी पर्याय वदलनेपर उत्तम शरीरको पाकर देदीप्यमान अवश्य होता है, इसलिये भाविनो-आगम द्रव्यनिक्षेप कर वह आत्मा पुज्य है, स्वत्य काल में ही मुक्तात्मा होगा "अवश्य होगा हो" इससे वह जीव प्रशंसनीय है, किन्तु उस नीच शरीराधित होने से तो वर्त्तमान में नीच ही है।

कोई प्राणी पुण्ये। इयसे उत्तम जातिमें उत्तम लोकपुडय गात्रमें उत्पन्न हुने शरीरमें स्थित होने पर भी मिथ्यात्व मोह-नीयके उद्यज्ञित पारणामोंके होनेसे यह जीवारमा पुज्य समीचोन — प्रशंसनीय नहों है जैसे उत्तम पात्रमें रक्ष्वा हुवा विपामिश्रित हुग्य। अत्यव सम्यगृहृष्टि जीव उत्तम जात्यादिकों—को पाकर उन सधर्मी पुरुषोंका अत्मान नहीं करता। वह विचारता है सम्यगृहृष्टि भी नारक शरीर धारण करते हैं और मिथ्यादृष्टि भी देवता वनते हैं। तथा भील चांडालोंके रज्ञ वीर्यसे बने हुवे शरीरके धारण करनेवाले जीव सम्यगृहृष्टि होकर तीर्थ हुर होते हैं इसप्रकार नेमिनाथपुराण हरिवंशपुराण आदिमें वताये हुए श्रीनिमनाथ स्वामोकी पूर्व भवाविल आदिकों विचार कर जात्यादिकोंका मद नहीं करता।

किन्तु इतना अवश्य जानता ओर मानता है कि पतित-होन जातिवाला महावतोंको तथा उत्तम अणुव्रतोंका भी नहीं धारण कर सकता।

वर्रामान अवस्थाको हो मत देखो भविष्य भो देखो क समीचीन धर्मके निमलसे श्वान भी नोच पर्यायको (शरोरको) छोड़ कर देवपर्यायको पाता है और अधर्मके (मिथ्यात्वके) निमित्तसे देव भा श्वान जैसी नोच शरीरको पाता हैं।

इससे यह निणय होता है कि जिसप्रकार केवल पात्र की (आधारकी) नीचता उच्चता (सुन्दरता या भदापन) होनेसे औषधिका परिपाक (मृल्य) नहां है किन्तु उसके उपादान का मुख्यतासे ही मृल्य होता है। इसोप्रकार आत्माकी पूज्यता अपूज्यता केवल शरीरादि आधारोंको अपेक्षासे नहां है किंतु सम्यव्दर्शनादि गुणोंकी मुख्यतासे है। किंतु गीणता—से द्रव्य क्षेत्र काल और भाव भी साधक हैं। मनुष्य पर्याय ही-शरीर ही मोक्षमार्ग (मोक्षसाधक) है अन्य नहीं। उसमें भी उत्तमीं जाति कुलमें उत्पन्न हुवा मनुष्यशरीर ही मे।क्षका साधक है अन्य परित जातिसंकर नहीं।

उसीप्रकार भरत ऐरावत और विदेह क्षेत्रोंमें उत्पन्न हुवे ही शरीर मेक्षिसाधक हैं अन्य क्षेत्रों में उत्पन्न हुवे नहीं हैं। हुपमासुपमा काल हो यहां मेक्ष साधक है अन्य नहीं। रत्न-त्रय भाव हो मेक्ष साधक है अन्य विभाव भाव नहीं।

इण्डावसर्पिणो कालके निमित्त कर भो कालमें विशेषता
 है जीसे श्रीऋषभदेव भगवान सुषमादुषमा कालके जब तीन

इसप्रकार मूढ़ता और मदोंसे रहित पूर्णाङ्ग सम्यग्दर्शन-को प्राप्त कर उसमें म्लानता (शुष्कता ) नहीं आवे इसिल्पें कुदेवों (बौद्ध आदि पौगंबरों ) को तथा इनके उपदेशे हुवे गोता रामायण कुराण पुराण बाईबिल आदि शास्त्रोंको तथा उनके बताये हुवे व्रत तप (रोजा रखना ) अनुष्ठानोंको करनेवाले जातिसंकरताको बढ़ानेवाले, गर्माधान आदि संस्कारोंको तोड़नेवाले अथवा कुत्सित (हिंसामयी) मंत्रोंसे करानेवाले उपदेश देनेवाले कुगुरुओंको स्नेहसे (हमारे सहपाठी है-लोडर हैं) आशासे (इनके मंत्र तंत्र यंत्रके मिलनेसे धन संपदा संतित मिलेगी) भयसे ये शाप दे देवेंगे, राज्य दण्ड तथा चोरो आदि कराय देवेंगे, नौकरी खुड़वाय देंगे, इत्यादि अनेक प्रकारके निमित्तसे भी प्रणाम और भक्ति भावों (भोजन देना, चंदा देना वर्ण साढे आठ महिना शेष रहे थे तवका समय भो उनके मीक्षसाधक हुआ था अन्य अवसर्विणी काल नहीं होता।

जिसप्रकार श्रीवर्धमान स्वामी कार्तिक इण्ण चतुर्द्शोकी अन्तिम धटिकामें मुक्त हुए हैं तथापि सामान्यतासे लोक अमा-वश्याका निर्वाण तिथि कहते हैं-मानते हैं उसीप्रकार तृतीय कालके ३ वर्ष ८॥ मास (८१ पक्षमात) शेष था (जो कि काटाकाटी सागरकी अपेक्षा बिन्दुमात्र भी नहीं कहा जा सकता) तथापि स्वल्प होनेको अपेक्षासे चतुर्थ कालमें ही गिना जाता है। वास्तवमें तो श्रीवर्धमानमोक्षप्राप्ति काल कार्तिक कृष्ण चतुर्दशो ही है उसी प्रकार श्रीऋषभदेव भगवानका निर्वाण काल तृतीय काल (सुषमादुषमा) ही है। भेदिर देता, उनको बनाई पुस्तक वांटना आदिकों ) को न करें ऐसा करनेले सम्यादर्शनमें मलोनता आ जानेगो। ऐसा उपदेश है। जब दर्शन, क्वान और चारित्र तोनों हो अवयव एकसे हैं

तो दर्शनको प्रथमता (मुख्यता) क्यों है ? इसका समाधान करनेके लिये चार कारिकाये वनाई हैं।

१ जैसे रलद्वोपने जानेवाला यात्रो जहाजमें बैठकर पहुंचेगा उसमें जहाज इंजन और नाखुरा (जो दिशा विदि-शाओंका ज्ञाता वाका टेडा तिर्ध्यक भागोंमें ले जानेके लिये मांडता है चालमें न्यूनाधिकता करता है से। कर्णधार है ) ये तीन साधन हैं उनमें नाखुरा (कर्णधार) प्रधान हैं। २ ज्ञान चारित्र को उत्पत्तिके लिये सम्यग्दर्शन वोजके समान है। ३ सम्यग्दृष्टि प्रहस्थ उस चारित्रवान् साधुसे श्रेष्ठ है जिसके सम्यग्दर्शन नहीं है। ४ सम्यग्दर्शन तीनों लोकोंमें श्रेष्ठ था और है तथा रहेगा। इसका विरोधी मिथ्यात्व (दर्शन मोहनीय विभाव) लोकत्रय—में जीवोंको दु:खदायक था और है तथा रहेगा। इन चारों हेनुओंसे सम्यन्दर्शनको प्रथम (मुख्य) माना है।

तथा इसको मुख्यताके अन्य भी कारण हैं।

१ सम्यग्द्रव्टि कुगतिमें नहीं जनमेगा ।

२-३ मनुष्य भो होगा तो उत्तम सज्जातीय कुलोंमें ही जन्मेगा और वह ओजस्बी आदि गुणोंसे विशिष्ट होगा। धर्म अर्थ और काम पुरुषार्थींका भोका सद्प्रहस्थ और लोकपुरुय (मानव तिलक परिव्राजक ) होगा।

४ तथा सम्यद्धि हो देव पर्यायमें जीमानिक महिषक देव होता है। ५ तथा चक्रवर्ती निधीश्वर सम्राट्शालाका पुरुष हाता है। दे और जिलोकपुष्य पंचकत्याणोंका भोका तीर्धाङ्कर अर्हन्त-पदको पावे है।

७ तथा नित्य शुद्ध सुखमय ज्ञानस्वरूप शिवपद पावे है। इनसप्त परमस्थानोंमें आदिके सज्जाति १ सद्व्रहस्थ २ और परिवाजक ३ इन तोनों को तो मिध्यातो भो प्राप्त कर छेता है किन्तु अन्त्यके सुरेन्द्रत्व १ चक्रवर्तो २ तोर्धाङ्कर ३ और निर्वाण ४ इन चार परमस्थानोंको सम्यग्द्रिष्टि ही पाता है। ऐसा वताया गया है।

इसप्रकार इस प्रथम परिच्छे १में ४१ इकतालोस कारिकाओं को संगति श्रंखलावद्ध है। इसमें कारिका तो दूर रहो एक भो
वाष्य या पद ऐसा नहीं है जो व्यर्थ हो-जिसके बिना अर्थसंगति
श्रंखलावद्ध वना रहें। यहांतक च वा एव अपि आदि अध्यय
पद हैं वे भो अर्थविशेषोंके द्यातक हैं। जिन्नप्रकार तत्वोर्थ
स्त्रोंके समस्त पद अमोघ हैं उसीप्रकार इसके भी समस्त
पद अमोघ हैं। जिसप्रकार सर्वार्थ सिद्ध राजवार्तिक श्लोकवार्तिक आकि टीकाओंमें प्रत्येक सूत्रोंके पदछत्य श्रोपुज्यपाद अकलंक विद्यानन्दी आदिने विशाद बता दिये हैं उसी तरह
इस रत्नकरण्ड श्रावकाचारको प्रत्येक कारिकाओंके पदछत्य
बतानेवाला वृहत् होका (महावृत्ति) प्राचीन होनो चाहिये
तलाश कर रहे हैं। आशा है कि हमें शोध सफलता प्राप्त होगी।

अव सम्यग् झान परिच्छेद सम्बन्धी कारिकाओंको संगति बताते हैं। सम्यग्दर्शनके अनन्तर सम्यग्ज्ञान वर्णनीय है इससे प्रथम उसका स्वरूप लक्षण बताया है, सम्यग्ज्ञान का बाच्य भाव श्रुतज्ञान (उपयुक्त श्रुतज्ञान) है जिसे आगन आम्नाय वे स्क श्रुत आदि नामों से बोलते हैं।

जिसके भेद ४ चार हैं। उनका स्वरूप-विषय-आख्यान वाच्या और नाम एक एक कारिकामें बता कर इस द्वितीय परिच्छेदको पूर्ण किया है।

आगे सम्यक्चारित्रका वर्णन है जो कि तोसरा रह्न है। इसमें ४७ से तालोसमी कारिकामें इनका समाधान वताया है कि उस चारित्रका अधिकारो (पात्र) कैसे पुरुष होते हैं ? और वे किसलिये उसे धारण करते हैं ? तथा वह धारण करने वाला क्या कहलाता है ?

४८ मी कारिकासे ज्ञात होता है कि जब राग हो पको हराता है तब हिसादि पाप स्वतः छूट जाते ही हैं। जब अर्थ पुरुषार्थ की नहीं चाहता है तब कोई राजा महाराजाकी सेवा करता है? नहीं करता, जैसे चाहुवली राजा इन्द्र चानरध्वज, राजा बालि आदिकोंने जब मोक्ष पुरुषार्थका उद्देश (इरादा) कर लीना तब चक्रवर्ती सम्राट् भरतेश्वर रादण आदिका क्या सेवा की? नहीं की। किन्तु महाब्रती ध्याना हुये और ये ही उन्होंने पुजे।

४६ वीं में सम्यग्चारित्रका लक्षण और उसके स्वामी वताया है अर्थात् जो हिंसादि पापोंका परित्याग-वेंराग्यके तथा राग और हें पके दृर करनेके लिये हैं वही सम्यकचारित्र है। जो इन्द्रियोंके त्रिषय भोगीपभीगोंकी बढ़ानेकेलिये हैं वह समीचीन चारित्र-कदापि नहीं होता पैसा बताया है। ५० वह चारित्र दे। प्रकारका है। पहला उन्होंके होगा जिन्होंने प्रीहणी आ दे प्रहोंका त्यांग किया है। दूसरा प्रहस्थोंकी भी होता है। यह प्रन्थ उपासक श्रावक – प्रहस्थोंका है इससे सकल चारित्र : महाव्रतों) की विशेष न कहकर श्रावका-चारका हो वर्णन ५१ वो आदि कारिकाओं से कहा है।

५२ ब्रह्स्थोंके चारित्र तोन हैं। उन से प्रथम अणुव्रतको वता कर अहिसादि अणुव्रतका रुक्षण और उनके अतिचार दश कारिकाओं में कह कर ६३ वो कारिकामें इनका फल वताया है। ६४ मी में परीक्षित अणुव्रतियोंमेंसे एक एक नाम वताया है।

यद्यि जयकुमारके पांचों ही अणुव्रत थे परंच स्वामोने परिमतपरिव्रह अणुव्रत में " जयकुमारका उदाहरण कहा है इससे यह ज्ञान होता है कि अ पत्ने ब्रहणी भी परिव्रह है। ज्ञाति स्मरण होनेपर जयकुमारने अहिंसा अणुव्रतादि समस्त हो विकलचारित्रों को धारण कर लिया था किन्तु इनका इच्छा-परिमाण नामक पंचम अणुव्रत बहुत हो प्रशंसनीय प्रसिद्ध था।

६७ विकल चारित्र का दूसरा भेद जे। गुणब्रत है उसकी निरुक्ति और भेद बताये हैं।

६८ दिगवतका लक्षण और फल बताया है आगे उसकी सीमा कह कर फल बताते हुये वह महावती सदूश है। जाता है किन्त

<sup>\*</sup> सो ही श्रोप्रभाचन्द्राचार्यने इसी टीका में वताया है कि "धनधान्यादिवन्धम्" इसमें जो आदिपद् है उससे दासो दास भार्या गृह क्षेत्र द्रय सुवर्ण रूप्य आभरण वस्त्र इत्यादिका भी प्रमाण होता है :

महावती नहां होता इसकी पुष्टिके लेगे ७१ मी कारिका # है।
७२ वह गुणवती वर्धामान चारित्रवाला होता हुआ भी महावती नहीं है क्योंकि महावती तो इसप्रकारके हो होते हैं
ऐसा इस कारिका में बताया है। आगे इसके अतीचार कहे हैं।

७४ दिगवतो होने पर अनर्थाइण्ड व्रत होता है जिसके भेद पांच हैं उनका रुक्षण बता कर अतोचार कहे हैं।

आगे ८२ मी कारिकामें भागापभागपरिवाणका स्वह्रप और प्रयोजन बता कर भेगका तथा उपभागका लक्षण कहा है।

जो चीजों किमी भी प्रकार घेरिय (खाने घेरिय) नहीं हैं उनका परिस्थाग बताया है। यदि नहीं त्यांगेरी तेर अणुव्रत भी नष्ट ही जायेंगे। तथा अभक्ष्य अनिष्ट और अनुपसेन्योंका भी परित्याग करें।

८७ उस भोगोपभोग परिमाणको रीति दे हैं नियम और यम ऐसा वताकर दे कारिकाओं में नियमित कालके लिये १२ वस्तुओं का नियम करते रहे। ऐसा उपदेश है पुतः ६० मा में अतो बार कह कर इस परिच्छेद की पूर्ण किया है। शिक्षावाधिकार-

उस विकल चारित्रका तोसरा भेद जी शिक्षावत है उसके भेद और नाम ६१ मो कारिका में बता कर देशा – वकाशिक शिक्षावतका लक्षण और उसके स्वाम की बताया है आगे इसको दृष्याविध और योजनाविध कह कर कालाविध

<sup>#</sup> जिसका अर्थ शब्दशास्त्रका काग्ण शास्त्रके न जानने से यथार्थ नहीं जाना जाता इसमें शब्दशास्त्र ( व्याकरण सम्बन्धो कारकोको विशेषता है गंभीरता है।

बतायी है। पुनः अवधिकं बाहर उसके अणुव्रतोंका महाव्रत कीसी अवस्था बता कर अतीचार बताये हैं।

अनन्तर ६७ मी कारिकासे ८ कारिकाओं में सामायिक शिक्षावत विधि विधान है।

सामायिकका लक्षण और उसके समयका स्वक्रप अर्थात् सामायिकके करनेका अवसर जघन्य काल बताकर उसकी वृद्धि के साधन बताये हैं कि कहां पर सामायिक बढ़ता है और वह ऐसे स्थानों में भी एक भुक्ति अथवा उपवासोंके होनेपर शरीर के हस्त पाद पलक आदिसे हलन चलन और जिह्नादिसे भाषण बोलना चिल्लाना संकेत आदिकी तथा चित्तको व्यव्रताको दूर कर सामायिक को करें।

तथा प्रति दिन भी करें क्योंकि यह महाव्रतोंकी पूर्णताकां साधक है। क्योंकि सामायिक करते समय परिष्रहोंमें भी ममता नहीं है और कृषिवाणिज्य आदिक का आरंभ समारंभ भी नहीं है। वह श्रावक तो उस समय ऐसा बन जाता है कि माना वह मुनिराज ही है कि जिनका उससर्ग हो रहा है अर्थात किसीने रागादि क्यायवश उस दिगंबर साधु पर कपड़ोंका पहना कर उदसर्ग कर रक्खा है।

चह शोतादि परिवहों को भी सहता है और देव मनुष्य पशु पक्षो तथा अचेतनकृत उपसर्गीसे भी नहों चांछत होता किन्तु अशरण आदि भावनाओंसे अपनेकी भावित करता है इत्यादि विधि बताकर उसके अतीचार बताये हैं। आगे १०६ मो कारिकासे ११० तक प्रोषधोपवास शिक्षाव्रतका वर्णन है। प्रथम लक्षण-और तिथि कोल बताया। उस उपवासके दिन पाप कियाओं को न करें। किरतु धर्म धर्चा स्वाध्याय और ध्यान में तत्पर रहें! निद्रा तन्द्रा आदि आलस्यों को भी न करें। आगे उपवास प्रोपध और प्रोपधोपवास का लक्षण कहकर अतीचार बताये हैं।

आगे १२१ मी कारिकातक वैयावत्य शिक्षावतका वर्णन है। तपस्वी महाव्रतियोंको भोजन पान प्रदान करना और उनकी किसो प्रकारकी भा व्याधि न होवे, यदि हो गई हो तो उसका प्रतोकार कर उनके भक्तिपूर्णक हाथ पैर दावै। उनके संयम-की वृद्धिके साधनोंका मिलाना तथा रतनत्रयके विद्यातकोंका हराना सो सव वैयावृत्य है। तथा नवधा भक्ति पूर्वक जो उद्दिष्ट त्यागियों का गौरव करना है सो दान है यह दान ब्रहारंभी ब्रहस्थोंके पापोंको नष्ट कर देता है। तथा उनको प्रणाम (नमोस्त) आहिके करनेसे सज्जाति आदि पुण्यकी प्राप्ति होती है। उचित समय पर स्वरूप भो अञ्चोदिकों का दान मनुष्य का मनावांक्षित भागापभागोंका प्राप्त कराता है। यही चार दान होते हैं। आहार १ औषध २ उपकरण ३ और वस-तिका ४ के प्रदान कर भी क्ष्णादि रोगोंकी व्यावृत्ति होती है। इससे ये वैयावृत्य हैं इनके करणेसे अलंख्याते भव्योंने इष्ट सिद्धि की है उनमसे श्रीवेण आदि चार महापुरुषोंके उदाहरण क्रमसे बताये हैं।

तथा अहेन्त भगवानके चरणोंकी भक्तिपूर्वक पूजा करे। उस पुजाके निमित्त कर स्वर्गाद सुखकी प्राप्ति होती है जैसे थ्रो वर्धमान स्वामीकी पुष्पमात्रसे पुजाके उद्देशसे जाते हुवै मेंडक ने स्वर्ग प्राप्त किया था।

अर्थात् इस चतुर्थ शिक्षावतमें जिनमन्दिर जिनमितमा-स्थापन नित्य नैमित्तक अष्टप्रकारी पूजन जोणोंद्धार आदिका भी प्रहण है क्योंकि इनके करनेसे अपने और जनता के पापाश्रयों को व्यावृत्ति (नाठि<sup>1</sup>) होती है इत्यादिक कह कर अतोचार बताये हैं।

अनन्तर १२२ मो कारिकासं आठ कारिकाओं में सह खना त्रतका कथन है। यह त्रत भो निरन्तर धारण करना चाहिये न जाने कब मरण हो जाये प्रत्येक दिन रात घटी पल विपल इनमेंसे कोई भी ऐसा नहीं जब भुकंप अग्निदाह जलमन बल्लपात सर्प सिंह ध्याल पशु पक्षी मनुष्यादिकन अपमर्ग न हे ते हों, न जाने कब आयुको अपवर्तन (क्षप) हो जाये। इमिन्यि धर्मके न छोड़ कर शरीरका त्यागना हो समाधिमरण है, इसीको संलेखना तथा सन्यास भी कहते हैं। इसका होना हो तपींका फल है इसलिये हमको प्रति समय सल्लेखनाके लिये पूर्ण प्रयत्न करना चाहिये।

वह यह इस प्रकारका है ऐसा बना कर अनावारोंको कर कर इसका फल १ कारिकाओं में बताया है, जो कि अनन्त काल तक रहता है अनन्तर १३५ मी फारिकामें उस स्वत्रय धर्मका फल बताया है।

आगे १३६ मो कारिकामें उन श्रावकोंके वारित्रोंकी (पद्य्यवस्थाओंको) प्रतिमा (गुणस्थानइनको) संख्या कहकर उन प्रत्येकके व्रत चारित्र ११ कारिकाओंमें वताये हैं।

अनन्तर यह बताया है कि प्रशंसनीय ज्ञाता वही है जो मिध्या-त्वादि (विभावों) के। कुचारित्रादिको तो शत्रु और उपयुक्त सम्यग्दर्शनादिकों के। वन्धु (हितकारो) मानता है वही अपना कल्याण करता है।

आगे श्रोसमन्तभद्र स्वामी वताते हैं कि इस प्रन्थका नाम रत्नकरण्ड है इसमें निर्दोष समीचीन रत्नत्रय है इनके करण्ड पिटारे-पात्र-थोधार जो बनते हैं उनकी समस्त अर्थों की प्राप्ति सर्वात्र होतो है।

श्री समन्तभद्रस्वामीकी भावना है कि इस रक्षकरण्ड को रचते हुए जो मुक्ते सम्यग् रत्नत्रयकी पृद्धि हुयो है वह हमको सुख बनावे पालन करें और पवित्र करें।

इस। प्रकार इन सुक्त कारिकाओं के अनुवाद र चांकी भावना है कि मैं भो श्रादकाचार-रत्नकरण्ड वर्न् और वैदेही देह धारण कर शुक्क ध्यानी क्षयक होऊं।

श्रीसमन्तभद्ररत्न करण्डाभिलाषीः --गौरोलाल

## उपोद्धात.

वर्रामानमें जितने श्रावकाचार (उपासकाध्ययन) प्रसिद्ध हैं उन सर्वोमें पुज्य प्राचीन माननीय और स्वरूप तथा विशर् स्वरूप यही रक्षकरण्डश्रावकाचार है।

इसके निर्मापक--रचिवता श्रांसमन्तभद्रस्वामी हैं जिन्होंने सर्बंश अह न्त देवकी स्तुति वन्दना पाठोंमें तर्कवाद द्वारा स्याद्वाद तत्वका स्वरूप सधर्माओं को तथा विधर्माओं को वहुत अच्छोतरह विशद बताया है, जिससे सर्वान्नसिद्ध स्टिकर् -वाद्गिषेध, इहलांक परलाकको प्रसिद्धि, अनेकान्तात्मक हो वस्तू स्वह्न है, समस्त इय नय और प्रमाणके गोचर है, क्षायिकज्ञान ही प्रमाण है, व्युपरतिक्रपानिवृत्तिनामक परम शुक्कध्यान साक्षात् शुद्ध मुक्त सिद्ध पदको कारण ( असाधारण - अमात्र कारण) है, द्रव्य छह ही है न्यूनाधिक नहीं इत्यादि वस्तुस्वरूपका बताने-वाले तथा व्याकरण गणित लोकविभाग ज्यातिष्ककृत काल-विभाग, नित्य कालावभाग ऐतिहासिक अनेक कथानक चरित पुराण (जो कि करणानुयोग चरणानुयोग द्रव्यानुयोग सम्बन्धी उदाहरणरूप हैं) संहिताशास्त्र (जो कि भोगभूमिज सदूश मनुष्योंके स्थानमें कर्मभूमिज मनुष्योंके संहित में सन्धिमें प्रधान पुरुषोंके रखे हुवे हैं, ) स्मृति शास्त्र ( जो प्रतिश्रुत लादि चत्रदेश कुलकरोंने अपने पूर्व भवकी समृतिद्वारा विदेहींके समान जातिब्यवस्या कुलव्यवस्था और उनके संस्कारपद्धति-को बतानेवारुं) कल्प शास्त्र (जिनमें परमेष्टिपुजन, मंत्र तंत्र चिकित्सा विधान आदि इतानेवाले) इत्यादि अनेक प्रकारके शास्त्रोंकं काता शास्ता उपदिष्टा व्याख्याता स्वामी थे आपकी समस्त कियाये ध्यान चिन्ता विचार चर्या आदि अनुकरणीय थी, आपके भाव निरन्तर धर्मभादनाओं से पुष्ट और सब प्रकार—को नय नीतिसे भद्र थे हितकारी थे इसासे समस्त ब्रती महा—व्रती गण मुनिराज साधु परमेष्ठि लोक इनको "समन्तभद्र" इस सार्थक परसे आहान करते थे।

इनके गुणाँकी प्रशंसा श्रोधावल जयधवलादि टीकाकारों ने की हैं; और उनके यचनोंके सूत्रोंकी कारिकाओंकी काव्यों को दर्शनका और चारितकी प्रशंसा करनेमें भो अपनेको अस-मर्श (अशक्त) बताया है।

उन समन्तमद्र स्वामीका रचा हुवा यह रत्नकरण्डश्रावकाचार कितना महत्वपूर्ण है इसमें बताये हुवे विधि विधान कितने सातिशय पुण्यस्वरूप हैं।

इसक वचरोंकी सुमङ्गिति और रत्नतयकी उत्पत्ति वृद्धि पुष्टि और फलवाति किस प्रकार की जाय इत्यादि कम-अनु-क्रम अत्यन्त सुगम रोतिसे वताया गया है।

इसके अनुकूत किया करनेसे चारितांके धारण पालन साधन और निर्वाहन करनेसे मनुष्य स्वय रह्मकरण्ड वन जाता है।

इस रत्नकरण्डश्रायकाचारको वाक्यरचना अर्था समग्रता और उनका वाच्य वाचकविधान इतना उत्ताम प्रशंसनीय और मुसुक्षशंके लिये हितकारो है जितना ख्यभसेन आदि पूड़ा गणधरोंके वचन। अतएव जो ऐहलीिक पारलीिक और अध्यातम धर्म को वर्धमान करना चाहते हैं वे इस प्रत्यको पढ़ं मनन करें और इसमें बतायेहुंचे रक्षत्रयमयो चारिक्षोंको पालन करें।
—तिर्वाचक

#### श्रीरत्नकरण्डश्रावकाचारका प्रकाशन ।

यह प्रन्थ उतना हो मान्य पुज्य आद्रणीय और सदागम मानो जाता है जितना तरवार्धासूत्र मेाक्षशास्त्र । इसकी प्रमाणता बड़े २ विद्वान् तपस्वो निर्द्रन्थ जैनाचार्यों ने अपने रचे हुए प्रन्थोंमें टोकाओंमें भाष्योंमें तथा धवल जयधवल जैसे सिद्धान्त-प्रन्थोंमें मानो है ।

इसकी मूल का रिका १५० हैं इनमें इतना गंभीर प्रयोजनी-भूत अर्था (तत्त्व) भरा हुआ है जितना देवागमस्तेष्ठकी ११४ कारिकाओं में, जीवट्टाणाके मूल सूत्रों में, पेजदोस कसाय-पाहुडके गाथा सूत्रों में।

परंच इनमें से अर्था निकालनेवाला ऐसा होना चाहिये जैसे अष्टरातो आसमीमांसाके कर्ता श्रीअकलंक देव, अष्टसह-स्रोके रिचयता विद्यानन्द स्वामी, तथा धवल और जयधवल सिद्धान्तके टोकाकार चीरसेन और भगविज्ञनसेन स्वामो।

इसमें जैसे पद पदार्थ शुद्ध निर्दोष हैं तैसे ही वे भन्या-रमाओंकी शुद्ध निर्दोषात्मक बनाते हैं।

इसकी यह संस्कृत टीका उन श्रीप्रभाचन्द्राचार्यको खो हुई है जिन्होंने प्रमेयकमलमार्तण्ड रचा है, जो कि तार्किक माननीय दूढप्रतिक प्रतिवादिभयंकर आचारवान आचार्य थे। इस टीकासे पद और पदार्थको जानकारी होने से चारित्र सम्बन्धो उदासी दूर होकर भव्य श्रावक उद्यमशोल चारित्रवान बनते रहें इससे इसको मूलकारिकाओं के आगे प्रकाशित किया है। तथा जो पद शब्द ऐसे हैं कि जिनका अर्थ- अन्यथा प्रसिद्ध है उनको निरुक्ति द्वारा जैनेन्द्र व्याकरणके सूत्रानुसार धातु प्रकृति प्रत्यय समास विप्रह आदि बता कर किया गया है तथा वहुतसे वाक्योंका अर्थ कारकके न जाननेसे नियमविरुद्ध हो रहा था उसको जैनेन्द्रव्याकरणके सूत्र बताकर कारक विभक्ति और उपपद विभक्ति झात करायी गई हैं। कहों पर यतिदोध (विश्रामदोष) मात्रादोष छन्दोदोष युक्त पढ़ने पढ़ाने लग गये उनको छन्द शास्त्रीय नियम टिप्पणोमें बताये गये हैं।

कई एक सज्जन उपमान उपमेय आदि साहित्यसम्बन्धी अलंकार-लक्षणादिककी यथार्थातासे विरुद्धताको तरफ भुकते थे उनको भी यथार्थ भाव समभाया गया है।

वहुतसो बाते' धूडक सोधुमार्गी तारणपन्थी आदिकोंके सहवाससे अर्थों में अन्यधात्व आता था वह भी भावार्थों में जतलाया गया है। कुछ लोग इनमेंसे कई एक श्लोकोंको क्षेपक समभते और समभाते थे उनकेलिये हृद्यंगम (शृङ्कलाबद्ध संग्रत) लगाया है जिससे प्रत्येक कारिकाकी अर्थासंगति हात होती रहेगी।

इसप्रकार यह रक्षकरण्डश्रावकाचार प्रन्थ मध्य विद्यार्थी तथा चारित्रार्थी श्राद्धींमें रक्षत्रयो धर्मको निरन्तर वर्धमान करै ऐसी हमारी प्रिय भावना है। श्रीसमन्तभद्रभकः —

गौरीलालः श्रावकाचाररक्षकरण्डः

#### पुस्तक मंगानेके पतेः —

- १-पं॰ गौरीलालजी सिद्धान्तशास्त्री वर्षमान वेस, नई सड़क, देहली।
- २-सेट चैनसुखजी गंभीरमलजी पाण्ड्या स॰ पो॰ इचामन (मारवाइ)
- ३-सेठ चैनसुखजी गंभीरमलजी पाण्ड्या नं०१३ नूरमल लोहिया लेन, कलकत्ता।
- ४-अधिष्ठाता श्रीऋषभ ब्रह्मचर्याश्रम चौरासी, मधुरा।

### वीर सेवा मन्दिर

पुस्तकालय विश्वक नि सम्लाभ द्वान्यार्थ / शीर्षक रत्न टार्ग्ड क्रावकान्यार / बण्ड कम संख्या ४३५